



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Montfort, La Fontaine, US 218 (notice 4)

Les dessins des formes sont au 1/8

La Fontaine (Montfort - Maine-et-Loire)

foillé et/ou découvert par J.Y. Hunot (Service archéologique

départemental du Maine et Loire) en 0

Nature du site : occupation civile

Habitat rural constitué de 4 ensembles composés chacun d'un

batiment semi-enterré associé à des galeries souterraines.

US 218 (notice 4) (ensemble clos consommation)


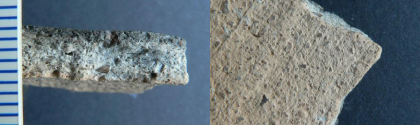

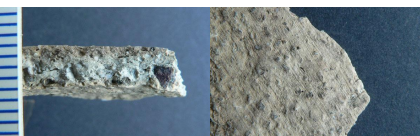

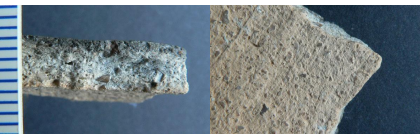

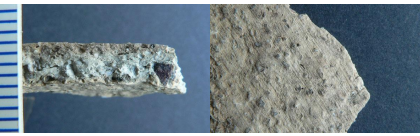

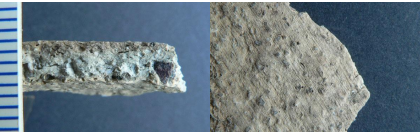
Notice ICERAMM n°305 par Fricot Ludovic

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : Comblement d'une cave d'habitation

Datation : 900 / 1100

Arguments de datation : stratigraphie



Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte) 	08ad Montfort 49 (mf08ad) pâte grossière orangée, rose tournée Datation : 10-12e s. 		Atelier inconnu
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte) 	10e Montfort 49 (mf10e) pâte grossière grise tournée Pâte bien cuite. 		Atelier inconnu
Pot 2-21 (pot 2u) (forme en contexte) 	08ad Montfort 49 (mf08ad) pâte grossière orangée, rose tournée Datation : 10-12e s. 		Atelier inconnu
Pot 11-2 (pot 11b) (forme en contexte) 	10e Montfort 49 (mf10e) pâte grossière grise tournée Pâte bien cuite. 		Atelier inconnu
Vase réserve 1 (forme en contexte) 	10e Montfort 49 (mf10e) pâte grossière grise tournée Pâte bien cuite. 		Atelier inconnu



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Montfort, La Fontaine, US 218 (notice 4)

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
<p>Pot 8-3 (pot 8c) (forme en contexte)</p> 	<p>17u Montfort 49 (mf17u) pâte grossière beige, grise tournée</p> 		<p>Atelier inconnu</p>