



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Le Mans, Muraille, rue Wilbur Wright, Complements de fossé défensif de la ville 3

Les dessins des formes sont au 1/8

Muraille, rue Wilbur Wright (Le Mans - Sarthe)

fouillé et/ou découvert par A renseigner (AFAN-INRAP) en 0

Nature du site : A renseigner

Cette fouille de petite envergure a été réalisée en 2012 sous la direction de V. Bernollin et H. Meunier (CAPRA) en amont du réaménagement de la Place des Jacobins et de travaux de restauration de la muraille antique. Pour la période médiévale, elle a permis la découverte d'une rue et de bâtiments occupés aux XIIIe et XIVe siècles. Ces derniers sont détruits au milieu du XIVe siècle afin de permettre le creusement d'un grand fossé défensif à l'avant de l'enceinte. Ce fossé a subi plusieurs modifications jusqu'à la fin du XVIIe siècle, date à laquelle il est définitivement comblé. Les conditions de fouille, de l'ordre du sauvetage urgent, n'ont pas permis de fouiller ce fossé, très riche en mobilier, de manière optimale. Il n'en demeure pas moins très instructif sur la céramique de la fin du Moyen Âge du Mans, peu perçue dans les autres opérations archéologiques de la ville.

Complements de fossé défensif de la ville 3 (ensemble clos consommation)

Notice ICERAMM n°332 par Aurore Noël

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : Fossés 1042,1043, 1309 et US1102 et 1103

Datation : 1575 / 1675

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Albarello (forme en contexte) Image de tranche absente	Groupe indéterminé		Atelier inconnu
Lêchefrite (forme en contexte) Image de tranche absente	Groupe indéterminé		Atelier inconnu
Plaque 1 (forme en contexte) Image de tranche absente	Groupe indéterminé		Atelier inconnu
Pot 10 (forme en contexte) Image de surface absente	01j-a Le Mans 72 (Im01j-a) pâte fine blanche, rose tournée parfois bandes de peinture Origine : Saint-Jean-de-la-Motte		Atelier inconnu
Pot 13 (forme en contexte) Image de surface absente	01j-a Le Mans 72 (Im01j-a) pâte fine blanche, rose tournée parfois bandes de peinture Origine : Saint-Jean-de-la-Motte		Atelier inconnu



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Le Mans, Muraille, rue Wilbur Wright, Complements de fossé défensif de la ville 3

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
<p>Pot 12-4 (forme en contexte)</p> <p>Image de tranche absente</p> <p>Image de surface absente</p>	<p>Groupe indéterminé</p>		Atelier inconnu
<p>Pot 13-1 (pot 13a) (forme en contexte)</p>	<p>01j-a Le Mans 72 (Im01j-a) pâte fine blanche, rose tournée parfois bandes de peinture Origine : Saint-Jean-de-la-Motte</p>		Atelier inconnu
<p>Pot 1-1 (pot 1a) (forme générique)</p> <p>Image de tranche absente</p> <p>Image de surface absente</p>	<p>Groupe indéterminé</p>		Atelier inconnu
<p>Pot 1-2 (pot 1b) (forme en contexte)</p> <p>Image de tranche absente</p> <p>Image de surface absente</p>	<p>Groupe indéterminé</p>		Atelier inconnu
<p>Pot 7-2 (forme en contexte)</p>	<p>01j-a Le Mans 72 (Im01j-a) pâte fine blanche, rose tournée parfois bandes de peinture Origine : Saint-Jean-de-la-Motte</p>	<p>Décor générique : décor digité</p>	Atelier inconnu
<p>Pot 21-3 (forme en contexte)</p>	<p>01j-a Le Mans 72 (Im01j-a) pâte fine blanche, rose tournée parfois bandes de peinture Origine : Saint-Jean-de-la-Motte</p>	<p>Décor générique : décor digité</p>	Atelier inconnu



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Le Mans, Muraille, rue Wilbur Wright, Comblements de fossé défensif de la ville 3

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 1-2 (pot 1b) (forme en contexte) Image de tranche absente	Groupe indéterminé		Atelier inconnu
Pot 6-1 (pot 6a) (forme en contexte) Image de surface Image de tranche absente	Groupe indéterminé		Atelier inconnu
Chevrette (forme en contexte) Image de surface Image de tranche absente	Groupe indéterminé		Atelier inconnu

Image de surface
absente