Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Angoulême, Îlot du Chapeau-Rouge, Fosse dépotoir secteur 4 zone centrale

Les dessins des formes sont au 1/8

Îlot du Chapeau-Rouge (Angoulême - Charente)

fouillé et/ou découvert par Jean-Philippe Baigl (INRAP) en 1994

Nature du site : civil - militaire

Fosse dépotoir secteur 4 zone centrale (ensemble clos consommation)

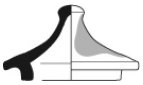
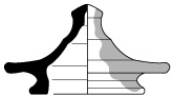
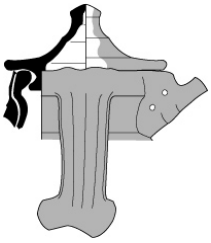
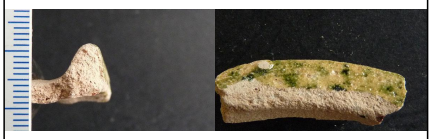
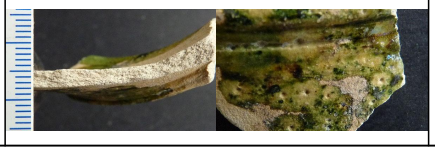
Notice ICERAMM n°349 par Pierre Testard (LAT), en collaboration avec Jean-Philippe Baigl

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : fosse dépotoir antérieure à la construction de la forteresse royale de Louis IX (après 1242)

Datation : 1175 / 1250

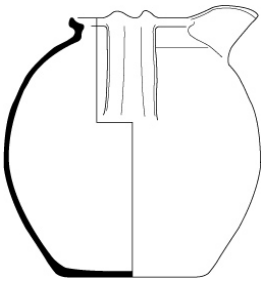
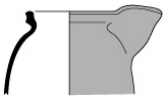
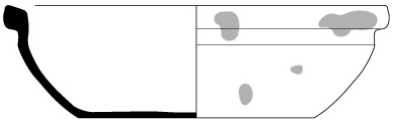
Arguments de datation : stratigraphie, monnaie, source historique

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Couvercle 2-2 (forme en contexte) 	02k (M) Angoulême 16 (an02k (M)) pâte fine blanche, beige tournée sableuse, micacée		Atelier inconnu
Couvercle 2-4 (forme en contexte) 	02c (M) Angoulême 16 (an02c (M)) pâte fine orangée, rose tournée Sableuse, micacée, nodules de fer		Atelier inconnu
Cruche 1-7 (forme en contexte)	07b (M) Angoulême 16 (an07b (M)) pâte fine blanche, beige tournée Sableuse		Atelier inconnu
Cruche 1-7 (forme en contexte) 	02c (M) Angoulême 16 (an02c (M)) pâte fine orangée, rose tournée Sableuse, micacée, nodules de fer 		Atelier inconnu
Cruche 1-7 (forme en contexte)	07b (M) Angoulême 16 (an07b (M)) pâte fine blanche, beige tournée Sableuse 		Atelier inconnu

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Angoulême, Îlot du Chapeau-Rouge, Fosse dépotoir secteur 4 zone centrale

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Cruche 3-11 (forme en contexte) 	01k (M) Angoulême 16 (an01k (M)) pâte fine blanche, beige tournée Sableuse, micacée		Atelier inconnu
Pichet 16-2 (forme en contexte) 	02w Angoulême 16 (an02w (M)) pâte fine orangée, rose tournée Micacée, parfois sableuse		Atelier inconnu
Plat 1-3 (plat 1c) (forme en contexte) 	02w Angoulême 16 (an02w (M)) pâte fine orangée, rose tournée Micacée, parfois sableuse		Atelier inconnu
Pot 4-3 (pot 4c) (forme en contexte)	01k (M) Angoulême 16 (an01k (M)) pâte fine blanche, beige tournée Sableuse, micacée		Atelier inconnu
Pot 4-3 (pot 4c) (forme en contexte)	17az Angoulême 16 (an17az) pâte semi-fine rose tournée Sableuse bien cuite. Dispose d'une variante avec un cœur rose et une surface beige. Peut avoir une variante avec un cœur rose et une surface beige.		Atelier inconnu