



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Tours, Saint-Martin, AC-2

Les dessins des formes sont au 1/8

Saint-Martin (Tours - Indre-et-Loire)

fouillé et/ou découvert par Galinié Henri (UMR 6173 CITERES LAT)
en 1982

Nature du site : basilique

Le site de Saint-Martin a fait l'objet de fouilles en 1979 (zone 1 : la cour), 1981 (zone 2 : cave et zone 3 : cour du cloître) et 1982 (zones 4 et 5 : cour du cloître) sous la direction d'Henri Galinié, à l'occasion de la construction d'une nouvelle église. Les vestiges retrouvés appartiennent à différentes époques. Après une première occupation gauloise indéterminée, le site révèle un caractère résidentiel entre le 1^{er} et le 3^e s. Entre le 5^e et le 18^e s. il accueille diverses structures du monastère martinien. Cet espace est important au sein de la ville de Tours. A près l'inhumation de la dépouille de Martin, évêque de Tours, le long de la voie antique (rue des Halles), se développe au sein de la ville un monastère lié à l'importance du pèlerinage. Édifié sur la tombe de Saint-Martin, cet espace qui fait partie du castrum sancti-Martini devint peu à peu un centre dynamique qui entra en concurrence avec la cité.

AC-2 (ensemble clos consommation)

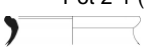



Notice ICERAMM n°368 par Gerbaud C., Husi Ph.

Source : source archéologique (1^{ère} main)

Contexte : F211 : fosse dépotoir

Datation : 900 / 1100

Arguments de datation : stratigraphie, comparaison typologique de la céramique, mobilier





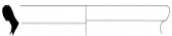

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
<p>Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)</p> 	<p>01n Tours 37 (to01n) pâte grossière blanche, beige, rose tournée pâte légère avec quelques gros grains (calcaire) Origine : supposé local (Tours et environs) Datation : 8a-9c</p> 		<p>Touraine (zone de production attestée)</p>
<p>Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)</p> 	<p>08f Tours 37 (to08f) pâte fine blanche tournée bien cuite légère et assez sonore Datation : 11d-12d</p> 		<p>Touraine (zone de production attestée)</p>



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Tours, Saint-Martin, AC-2

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte) 	01k Tours 37 (to01k) pâte fine blanche, beige, rose tournée Origine : supposé local (Tours et environs) Datation : 12c-13c 		Touraine (zone de production attestée)
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte) 	01k Tours 37 (to01k) pâte fine blanche, beige, rose tournée Origine : supposé local (Tours et environs) Datation : 12c-13c 		Touraine (zone de production attestée)
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte) 	01k Tours 37 (to01k) pâte fine blanche, beige, rose tournée Origine : supposé local (Tours et environs) Datation : 12c-13c 		Touraine (zone de production attestée)