



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Messein, Les Noires Terres, Coupe 20

Les dessins des formes sont au 1/8

Les Noires Terres (Messein - Meurthe-et-Moselle)

fouillé et/ou découvert par Marilyne Prévot (INRAP) en 2003

Nature du site : habitat et zones de forge

Coupe 20 (niveau d'occupation)


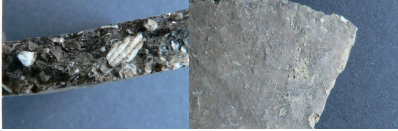
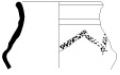




Notice ICERAMM n°404 par Rachel Prouteau

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : habitat et zone de forge

Datation : 6 / 7

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique

| Forme | Groupe technique | Décor | Atelier de production |
|---|--|--|-----------------------|
| <p>Pot 5-14 (forme en contexte)</p>  | <p>coqG (GT5.1 coqG) pâte grossière orangée, rouge, brune, noire mixte la pâte renferme de grossières inclusions coquillier de type brachiopode. Céramique culinaire trace de surcuisson et de coup de feu Datation : VI-début VIII</p>  | | Atelier inconnu |
| <p>Vase biconique 3-1 (forme en contexte)</p>  | <p>Fin (GT4.1 Fin) pâte fine orangée, grise tournée pâte orange coeur parfois gris, céramique domestique peut être décorée à la molette, de poinçons d'ondulations ou non décorée Datation : VI-VII</p>  | <p>Décor en contexte : poinçon poinçons petits casiers losangiques (poin los1)</p>  | Atelier inconnu |
| <p>Ecuelle - Jatte 1-3 (forme en contexte)</p>  | <p>Fin (GT4.1 Fin) pâte fine orangée, grise tournée pâte orange coeur parfois gris, céramique domestique peut être décorée à la molette, de poinçons d'ondulations ou non décorée Datation : VI-VII</p>  | | Atelier inconnu |