



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Cattenom, Zone Artisanale du Husange, fond de cabane 33

Les dessins des formes sont au 1/8

Zone Artisanale du Husange (Cattenom - Moselle)

fouillé et/ou découvert par Jean-Marie Blaising (AFAN) en 1996

Nature du site : habitat

fond de cabane 33 (ensemble clos consommation)


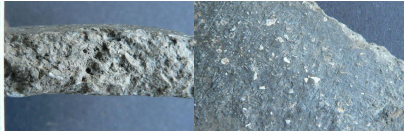

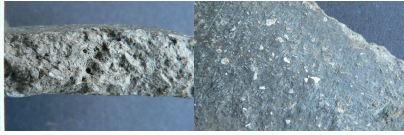
Notice ICERAMM n°429 par Rachel Prouteau

Source : archives (2ème main)

Contexte : rural

Datation : 9 / 10

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique

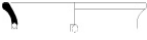
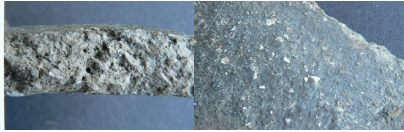


Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 5-21 (forme en contexte) 	coqF (GT5.2 coqF) pâte semi-fine orangée, rouge, brune, grise, noire mixte céramique domestique et culinaire à fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée), peut être décorée d'ondulations de diverses amplitudes et de lignes incisées Datation : VIII-XII 		Atelier inconnu
Pot 6-4 (forme en contexte) 	coqF (GT5.2 coqF) pâte semi-fine orangée, rouge, brune, grise, noire mixte céramique domestique et culinaire à fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée), peut être décorée d'ondulations de diverses amplitudes et de lignes incisées Datation : VIII-XII 		Atelier inconnu



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Cattenom, Zone Artisanale du Husange, fond de cabane 33

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
<p>Pot 6-12 (forme en contexte)</p> 	<p>coqF (GT5.2 coqF) pâte semi-fine orangée, rouge, brune, grise, noire mixte céramique domestique et culinaire à fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée), peut être décorée d'ondulations de diverses amplitudes et de lignes incisées Datation : VIII-XII</p> 		<p>Atelier inconnu</p>
<p>Pot 6-12 (forme en contexte)</p> 	<p>mixte (GT6.2 mixte) pâte grossière orangée, rouge, brune, noire mixte céramique domestique et culinaire, pâte renfermant des inclusions sableuses et de fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée) Datation : VIII-X</p> 		<p>Atelier inconnu</p>