



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Buxerolles, Chemin de l'Égalité, Grande Sablière, 52.04\_Ensemble 2, Phase 2


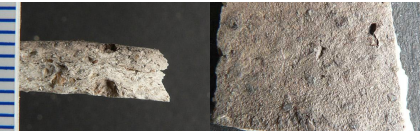

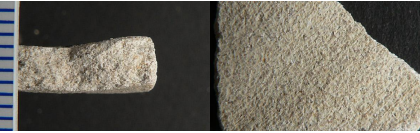

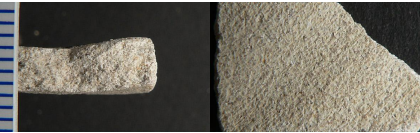

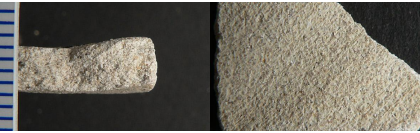
Les dessins des formes sont au 1/8

## Chemin de l'Égalité, Grande Sablière (Buxerolles - Vienne)

fouillé et/ou découvert par Merleau M.-L. (INRAP) en 2013  
Nature du site : Habitat civil rural et/ou installation agricole  
Outre une importante occupation du Néolithique, la fouille archéologique a mis au jour une occupation du haut Moyen Âge qui perdure aux IXe et Xle siècles : zones d'ensilage, fossés et bâtiment sur poteaux.

## 52.04\_Ensemble 2, Phase 2 (ensemble clos consommation)

Notice ICERAMM n°469 par Véquaud B.  
Source : source archéologique (1ère main)  
Contexte : Silos F.2371, 2397  
Datation : 975 / 1100  
Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique



Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte) 	01f Poitiers 86 (po01f) pâte grossière blanche, grise tournée quartz affleurants Datation : 8a-10a 		Atelier inconnu
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte) 	01k Poitiers 86 (po01k) pâte fine blanche, beige tournée sableuse Origine : supposé local (Poitiers et environs) Datation : 10a-14b (dès 9a à confirmer) 		Atelier inconnu
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte) 	01k Poitiers 86 (po01k) pâte fine blanche, beige tournée sableuse Origine : supposé local (Poitiers et environs) Datation : 10a-14b (dès 9a à confirmer) 		Atelier inconnu
Pot 2 (forme en contexte) 	01k Poitiers 86 (po01k) pâte fine blanche, beige tournée sableuse Origine : supposé local (Poitiers et environs) Datation : 10a-14b (dès 9a à confirmer) 		Atelier inconnu



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Buxerolles, Chemin de l'Égalité, Grande Sablière, 52.04\_Ensemble 2, Phase 2

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-27 (forme en contexte) 	01k Poitiers 86 (po01k) pâte fine blanche, beige tournée sableuse Origine : supposé local (Poitiers et environs) Datation : 10a-14b (dès 9a à confirmer) 		Atelier inconnu
Pot 8-3 (pot 8c) (forme en contexte) 	01L Poitiers 86 (po01L) pâte fine beige, rose tournée Origine : supposé local (Poitiers et environs) Datation : 10a-13b 		Atelier inconnu
Cruche (forme générique)	02k Poitiers 86 (po02k) pâte fine rose tournée Datation : 10a-11b (8c à confirmer) 		Atelier inconnu