Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Valdivienne, La Croix-Caraque, 150.01_Zone d'ensilage nord-ouest

Les dessins des formes sont au 1/8

La Croix-Caraque (Valdivienne - Vienne)

fouillé et/ou découvert par Tan C.-C. (Archeodunum) en 2014

Nature du site : Habitat civil rural (vocation agro-pastorale)

L'opération archéologique préventive sur le site de « La Croix-Caraque », situé sur la commune de Valdivienne (86), est survenue en amont d'un projet de lotissement déposé par la société Bouygues Immobilier. Elle a été réalisée en 2014 par la société Archeodunum sous la direction de Chaavy-Cyril Tan. La découverte d'une fosse contenant une urne complète, ainsi que les nombreux fragments lithiques, rendent compte d'une occupation discontinue de cet espace dès l'époque néolithique, puis durant l'Antiquité (céramique du Ier siècle ap. J.C.) et enfin au Moyen Âge. Les vestiges étudiés sont à mettre en lien avec une installation domestique rurale, plutôt à vocation agro-pastorale, de la fin de l'époque carolingienne, et exclusivement matérialisée par des structures creusées dans le substrat argileux (fosses/silos et quelques trous de poteau). Leur fouille a révélé divers remplissages successifs toujours postérieurs à l'abandon de la structure. Par conséquent, le matériel rejeté est situé dans un espace fermé lié à son comblement secondaire. Ce dernier est intervenu, semble-t-il, dans un temps court, en témoigne l'homogénéité de l'ensemble du corpus. Son rattachement à deux entités distinctes, ensemble 1 et 2, tient uniquement aux données spatiales faisant apparaître deux aires d'ensilage, séparées par un espace presque vierge de tout creusement.

150.01_Zone d'ensilage nord-ouest (niveau d'occupation)

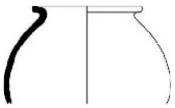
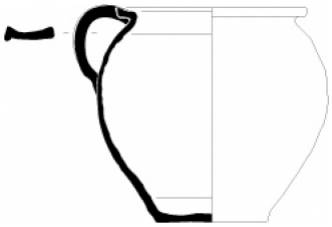
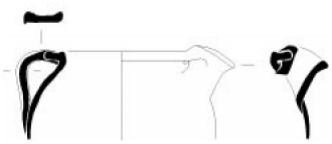
Notice ICERAMM n°493 par Gary M.

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : Niveau d'abandon homogène (F 1014, 1016, 1018, 1022, 1040, 1046, 1058, 1066, 1076, 1078, 1086, 1094, 1096, 1098, 1102, 1106, 1110, 1114, 1128, 1146, 1148, 1156, 1158, 1160, 1162, 1168, 1178, 1190, 1192, 1196,1206, 1212, 1220, 1226, 1230, 1234, 1270)

Datation : 850 / 1025

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte) 	01f Valdivienne 86 (val_po01f) pâte fine blanche, beige tournée		Atelier inconnu
Pot 4-3 (pot 4c) (forme générique) 	01f Valdivienne 86 (val_po01f) pâte fine blanche, beige tournée		Atelier inconnu
Cruche 3-3 (cruche 3c) (forme générique) 	01f Valdivienne 86 (val_po01f) pâte fine blanche, beige tournée		Atelier inconnu

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

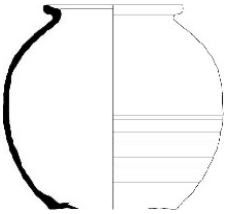
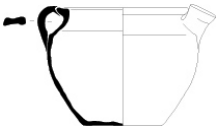
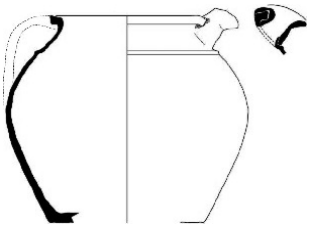
Notice : Valdivienne, La Croix-Caraque, 150.01_Zone d'ensilage nord-ouest

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Couvercle (forme en contexte)	01f Valdivienne 86 (val_po01f) pâte fine blanche, beige tournée		Atelier inconnu
Pot 2-1 (pot 2a) (forme générique)	01k Valdivienne 86 (val01k) pâte fine blanche tournée		Atelier inconnu
Pot 2-4 (pot 2d) (forme en contexte)	01k Valdivienne 86 (val01k) pâte fine blanche tournée	Décor générique : baguettes	Atelier inconnu
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)	01k Valdivienne 86 (val_li01k) pâte fine beige tournée		Atelier inconnu
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)	08ab Valdivienne 86 (val08ab) pâte grossière ocre, grise tournée	Décor générique : baguettes	Atelier inconnu
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)	08ad Valdivienne 86 (val08ad) pâte grossière beige, rose tournée	Décor générique : baguettes	Atelier inconnu
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)	08ad Valdivienne 86 (val08ad) pâte grossière beige, rose tournée		Atelier inconnu

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

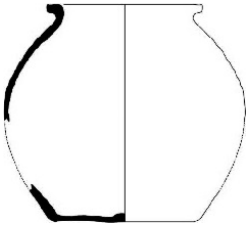
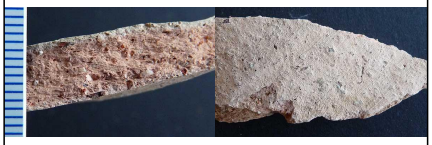
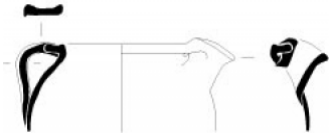
Notice : Valdivienne, La Croix-Caraque, 150.01_Zone d'ensilage nord-ouest

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)	08ad Valdivienne 86 (val08ad) pâte grossière beige, rose tournée		Atelier inconnu
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte) 	08ad Valdivienne 86 (val08ad) pâte grossière beige, rose tournée		Atelier inconnu
Cruche 1-6 (forme générique) 	08ad Valdivienne 86 (val08ad) pâte grossière beige, rose tournée		Atelier inconnu
Cruche 3 (forme en contexte)	08ad Valdivienne 86 (val08ad) pâte grossière beige, rose tournée		Atelier inconnu
Cruche 3-3 (cruche 3c) (forme en contexte) 	08ad Valdivienne 86 (val08ad) pâte grossière beige, rose tournée	Décor générique : baguettes	Atelier inconnu
Forme inconnue (forme générique)	08ad Valdivienne 86 (val08ad) pâte grossière beige, rose tournée	Décor générique : incisions ondulations	Atelier inconnu
Pot 2-9 (pot 2i) (forme en contexte)	09f Valdivienne 86 (val09f) pâte grossière rose, grise tournée	Décor générique : baguettes	Atelier inconnu

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Valdivienne, La Croix-Caraque, 150.01_Zone d'ensilage nord-ouest

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 4-3 (pot 4c) (forme en contexte) 	09f Valdivienne 86 (val09f) pâte grossière rose, grise tournée		Atelier inconnu
Vase réserve (forme en contexte)	17u Valdivienne 86 (val17u) pâte grossière beige, rose tournée 		Atelier inconnu
Cruche 3-3 (cruche 3c) (forme générique) 	01n Valdivienne 86 (val01n) pâte grossière beige, ocre tournée correspond à la pâte val08r mais peinte	Décor générique : peinture instinctif par projection	Atelier inconnu
Forme inconnue (forme générique)	01p Valdivienne 86 (val01p) pâte fine blanche tournée	Décor générique : peinture instinctif par projection	Atelier inconnu
Forme inconnue (forme générique)	17c Valdivienne 86 (val17c) pâte grossière rouge, brune, noire tournée	Décor générique : molette Carrés : 1 ligne (motif F)	Atelier inconnu