



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Loches, Forteresse, 135.05\_Fosse dépotoir et bouchage de porte

Les dessins des formes sont au 1/8

## Forteresse (Loches - Indre-et-Loire)

fouillé et/ou découvert par Papin P. (SADIL) en 2013

Nature du site : Castral résidentiel

La forteresse de Loches, située sur un éperon rocheux, fait l'objet de fouilles programmées depuis 2013 dirigées par Pierre Papin du Service Archéologique Départemental d'Indre-et-Loire. Ces opérations ont pour objectif la compréhension de l'éperon rocheux dans la longue durée : implantation topographique, constructions, vie quotidienne, activités anthropiques...

En 2013, quatre sondages ont été effectués dans l'emprise de la forteresse. Dans le sondage numéro trois, localisé au nord-ouest du Logis Louis XII, une aile supplémentaire du palais de la fin du 14<sup>e</sup> siècle ainsi que la chapelle dédiée à Saint-Louis ont été mis au jour.

Devant l'importance de ces découvertes, la fouille programmée de 2014 c'est focalisée uniquement sur ce secteur.

## 135.05\_Fosse dépotoir et bouchage de porte (niveau d'occupation)





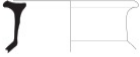
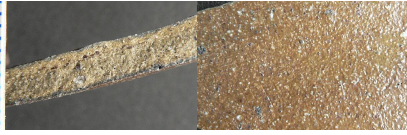
Notice ICERAMM n°516 par Testard P., Husi Ph.

Source : source archéologique (1<sup>ère</sup> main)

Contexte : US 1220, 2054, 2053, 2061, 2068, 1201

Datation : 1550 / 1700

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique

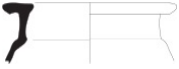
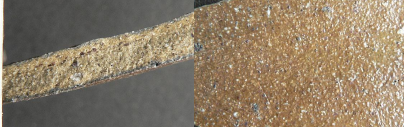
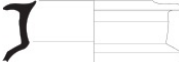
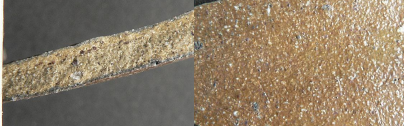


| Forme  | Groupe technique   | Décor | Atelier de production                        |
|--|--|-------|--|
| Pot 11 (forme en contexte)<br>            | 04a Loches 37 (lo04a)<br>pâte fine orangée tournée<br>  |       | Atelier inconnu                              |
| Pot 6-3 (pot 6c) (forme en contexte)<br> | 10a : ateliers lavallois 53 (10a)<br>pâte grossière grise tournée<br>légère réoxydation en post-cuisson donne fréquemment une surface orange-rose.<br>L'empilement des vases durant la cuisson laisse l'intérieur gris-bleu (dite aussi rose bleu). Sans glaçure.<br>Origine : Laval et sud Laval<br>Datation : Laval : 15b-17a ; Tours: 15b-17a<br>;<br> |       | Lavalloise<br>(zone de production attestée)  |
| Pot 1-3 (pot 1c) (forme en contexte)<br> | 19c Domfrontais (19c)<br>pâte fine brune, noire tournée<br>Origine : Ateliers du Domfrontais<br>Datation : Tours : 15b-18a (ou + ?)<br>   |       | Domfrontais<br>(zone de production attestée) |



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Loches, Forteresse, 135.05\_Fosse dépotoir et bouchage de porte

| Forme  | Groupe technique   | Décor | Atelier de production                        |
|--|--|-------|--|
| Pot 1-3 (pot 1c) (forme en contexte)<br> | 19c Domfrontais (19c)<br>pâte fine brune, noire tournée<br>Origine : Ateliers du Domfrontais<br>Datation : Tours : 15b-18a (ou + ?)<br> |       | Domfrontais<br>(zone de production attestée) |
| Pot 1-3 (pot 1c) (forme en contexte)<br> | 19c Domfrontais (19c)<br>pâte fine brune, noire tournée<br>Origine : Ateliers du Domfrontais<br>Datation : Tours : 15b-18a (ou + ?)<br> |       | Domfrontais<br>(zone de production attestée) |
| Lampe (forme en contexte)<br>            | 11d Loches 37 (lo11d)<br>pâte fine blanche tournée<br>   |       | Atelier inconnu                              |