



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Tours, Cathédrale, 178.01\_S1

Les dessins des formes sont au 1/8

## Cathédrale (Tours - Indre-et-Loire)

fouillé et/ou découvert par Galinié H. (CNRS) en 1988

Nature du site : Habitat civil urbain

Site ayant révélé une occupation constante de l'Antiquité à la fin de la période moderne. On recense notamment la présence de thermes privés, d'une zone d'activité de boucherie, d'un four de potier.

## 178.01\_S1 (ensemble clos consommation)

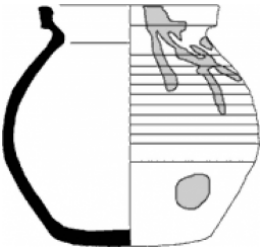

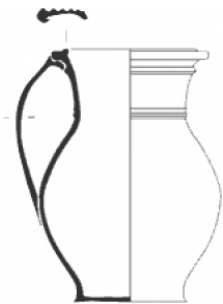
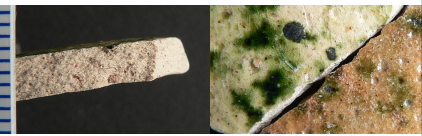

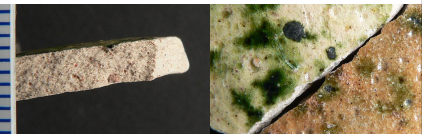


Notice ICERAMM n°552 par Husi Ph.

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : S1

Datation : 1275 / 1325

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique



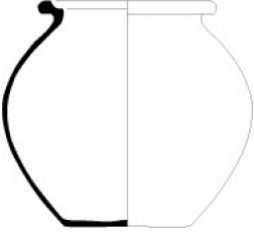


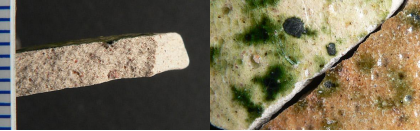


| Forme   | Groupe technique   | Décor | Atelier de production                             |
|---|--|-------|---|
| <p>Pot 2-2 (pot 2b) (forme générique)</p>           | <p>01k Tours 37 (to01k)<br/>pâte fine blanche, beige, rose tournée<br/>Origine : supposé local (Tours et environs)<br/>Datation : 12c-13c</p>                         |       | <p>Touraine<br/>(zone de production supposée)</p> |
| <p>Pichet 10-2 (pichet 10b) (forme générique)</p>  | <p>07b Tours 37 (to07b)<br/>pâte fine blanche, beige, rose tournée<br/>glaçure mouchetée<br/>Origine : supposé local (Tours ou Amboise)<br/>Datation : 12c-14d</p>  |       | <p>Touraine<br/>(zone de production supposée)</p> |
| <p>Pichet 1-1 (forme en contexte)</p>             | <p>07b Tours 37 (to07b)<br/>pâte fine blanche, beige, rose tournée<br/>glaçure mouchetée<br/>Origine : supposé local (Tours ou Amboise)<br/>Datation : 12c-14d</p>  |       | <p>Touraine<br/>(zone de production supposée)</p> |
| <p>Couvercle 1 (forme générique)</p>              | <p>01k Tours 37 (to01k)<br/>pâte fine blanche, beige, rose tournée<br/>Origine : supposé local (Tours et environs)<br/>Datation : 12c-13c</p>                       |       | <p>Touraine<br/>(zone de production supposée)</p> |



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Tours, Cathédrale, 178.01\_S1

| Forme  | Groupe technique   | Décor | Atelier de production                                 |
|--|--|-------|---|
| <p>Pichet 1-1 (forme en contexte)</p>      | <p>01k Tours 37 (to01k)<br/>pâte fine blanche, beige, rose tournée<br/>Origine : supposé local (Tours et environs)<br/>Datation : 12c-13c</p>   |       | <p>Touraine<br/>(zone de production<br/>supposée)</p> |
| <p>Pot 2-7 (pot 2g) (forme générique)</p>  | <p>01k Tours 37 (to01k)<br/>pâte fine blanche, beige, rose tournée<br/>Origine : supposé local (Tours et environs)<br/>Datation : 12c-13c</p>   |       | <p>Touraine<br/>(zone de production<br/>supposée)</p> |
| <p>Pichet 1-1 (forme en contexte)</p>      | <p>07b Tours 37 (to07b)<br/>pâte fine blanche, beige, rose tournée<br/>glaçure mouchetée<br/>Origine : supposé local (Tours ou<br/>Amboise)<br/>Datation : 12c-14d</p>    |       | <p>Touraine<br/>(zone de production<br/>supposée)</p> |
| <p>Pichet 1-1 (forme en contexte)</p>    | <p>02c Tours 37 (to02c)<br/>pâte fine beige, rose tournée<br/>glaçure plombifère mouchetée ou ombrée<br/>translucide à vert foncé avec ajout<br/>d'oxydes colorants<br/>Origine : supposé local (Tours et environs)<br/>Datation : 13c-14d</p>  |       | <p>Touraine<br/>(zone de production<br/>supposée)</p> |