



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Tours, Cathédrale, 178.03\_S3

Les dessins des formes sont au 1/8

## Cathédrale (Tours - Indre-et-Loire)

foouillé et/ou découvert par Galinié H. (CNRS) en 1988

Nature du site : Habitat civil urbain

Site ayant révélé une occupation constante de l'Antiquité à la fin de la période moderne. On recense notamment la présence de thermes privés, d'une zone d'activité de boucherie, d'un four de potier.

## 178.03\_S3 (ensemble clos consommation)



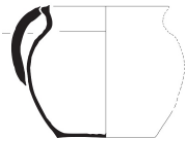




Notice ICERAMM n°554 par Husi Ph.

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : S3

Datation : 1225 / 1275

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique

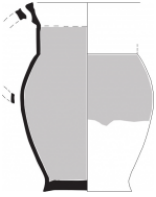





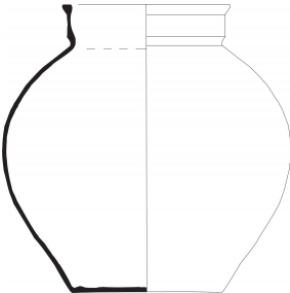


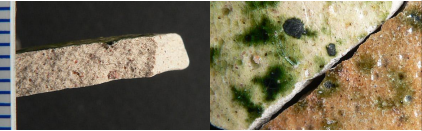
| Forme  | Groupe technique  | Décor | Atelier de production   |
|--|---|-------|---|
| Pichet 1-1 (forme en contexte)<br>           | 07b Tours 37 (to07b)<br>pâte fine blanche, beige, rose tournée<br>glaçure mouchetée<br>Origine : supposé local (Tours ou Amboise)<br>Datation : 12c-14d<br>  |       | Touraine<br>(zone de production supposée)   |
| Pot 12-2 (pot 12b) (forme en contexte)<br> | 01k Tours 37 (to01k)<br>pâte fine blanche, beige, rose tournée<br>Origine : supposé local (Tours et environs)<br>Datation : 12c-13c<br>  |       | Touraine<br>(zone de production supposée)   |
| Pichet 1-1 (forme en contexte)<br>         | 06c Tours 37 (to06c)<br>pâte fine beige, brune tournée<br>pâte rugueuse<br>Origine : supposé local (Tours et environs)<br>Datation : 11c-12d<br>   |       | Touraine<br>(zone de production supposée)   |
| Pichet 2 (forme générique)   | 01j St-Jean-de-la-Motte dite "parois fines"<br>72 (01j)<br>pâte fine beige, rose tournée<br>trace de tournage très marquée et parfois une bande de peinture au niveau du col.<br>Origine : Ateliers de Saint-Jean de la Motte (Sarthe)<br>Datation : Tours : 13c-14d<br> |       | Saint Jean de la Motte - La Chaussée Paillière (atelier attesté)<br>Saint-Jean-de-la-Motte (Sarthe) |



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Tours, Cathédrale, 178.03\_S3



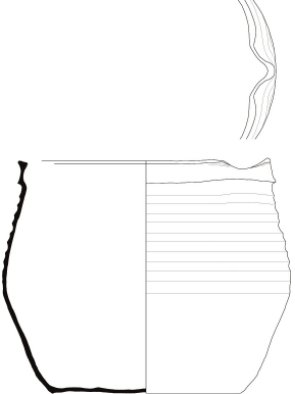
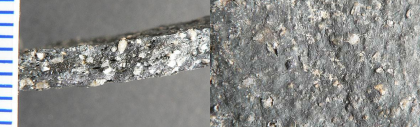
| Forme  | Groupe technique   | Décor | Atelier de production                        |
|--|--|-------|--|
| <p>Pichet 4 (forme en contexte)</p>            | <p>07p Tours 37 (to07p)<br/>pâte fine beige, ocre tournée<br/>surface sous glaçure légèrement orangée,<br/>homogène sur toute la surface des<br/>récipients : volonté du potier ?<br/>Datation : 12e-13e (arguments de datation<br/>faibles)</p>  |       | Atelier inconnu                              |
| <p>Pot 2-1 (pot 2a) (forme générique)</p>      | <p>06c Tours 37 (to06c)<br/>pâte fine beige, brune tournée<br/>pâte rugueuse<br/>Origine : supposé local (Tours et environs)<br/>Datation : 11c-12d</p>    |       | Touraine<br>(zone de production<br>supposée) |
| <p>Pot 11-1 (pot 11a) (forme générique)</p>  | <p>01k Tours 37 (to01k)<br/>pâte fine blanche, beige, rose tournée<br/>Origine : supposé local (Tours et environs)<br/>Datation : 12c-13c</p>   |       | Touraine<br>(zone de production<br>supposée) |
| <p>Pot 2-3 (pot 2c) (forme en contexte)</p>  | <p>01k Tours 37 (to01k)<br/>pâte fine blanche, beige, rose tournée<br/>Origine : supposé local (Tours et environs)<br/>Datation : 12c-13c</p>   |       | Touraine<br>(zone de production<br>supposée) |
| <p>Pichet 1-1 (forme en contexte)</p>        | <p>07b Tours 37 (to07b)<br/>pâte fine blanche, beige, rose tournée<br/>glaçure mouchetée<br/>Origine : supposé local (Tours ou<br/>Amboise)<br/>Datation : 12c-14d</p>    |       | Touraine<br>(zone de production<br>supposée) |



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Tours, Cathédrale, 178.03\_S3

| Forme  | Groupe technique  | Décor | Atelier de production                                 |
|--|---|-------|---|
| <p>Pot 12-2 (pot 12b) (forme en contexte)</p>  | <p>01k Tours 37 (to01k)<br/>pâte fine blanche, beige, rose tournée<br/>Origine : supposé local (Tours et environs)<br/>Datation : 12c-13c</p>  |       | <p>Touraine<br/>(zone de production<br/>supposée)</p> |
| <p>Pot 2-5 (pot 2e) (forme en contexte)</p>   | <p>19d Tours 37 (to19d)<br/>pâte grossière brune, noire tournée<br/>production dénommée protogrès normand</p>                                  |       | <p>Atelier inconnu</p>                                |