



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Joué-lès-Tours, La Flottière, Ensemble 09 : Empierrement

Les dessins des formes sont au 1/8

La Flottière (Joué-lès-Tours - Indre-et-Loire)

Site n°37.122.026 AH

fouillé et/ou découvert par à compléter (INRAP Centre) en 2006

Nature du site : occupation rurale

L'opération de fouille archéologique menée sur le site de « La Flottière » à Joué-lès-Tours (Indre-et-Loire), au sud-ouest de Tours, a permis de mettre au jour un mobilier céramique témoignant d'occupations multiples. La principale, située au haut Moyen Âge, couvre une bonne partie de la période mérovingienne (deuxième moitié 5e-première moitié 8e s.). Quelques assemblages céramiques représentatifs d'une faible occupation carolingienne (deuxième moitié 8e-10e s.) y sont également associés.

Ensemble 09 : Empierrement (niveau d'occupation)


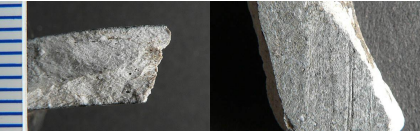


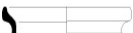

Notice ICERAMM n°68 par Bouillon Jérôme

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : F786

Datation : 600 / 700

Arguments de datation : stratigraphie, comparaison typologique de la céramique


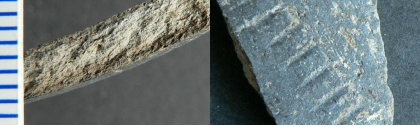


| Forme | Groupe technique | Décor | Atelier de production |
|--|--|-------|-----------------------|
|  Gobelet (forme en contexte) | 15a Tours 37 (to15a) pâte fine grise tournée petites inclusions de feldspath isolées Datation : BE ?-8a  | | Atelier inconnu |
|  Pot 2-6 (pot 2f) (forme en contexte) | 15i Tours 37 (to15i) pâte fine grise, noire tournée se différencie de de production 15a par l'absence de grosses d'inclusions de feldspath, visibles à l'oeil Datation : 6d-8d  | | Atelier inconnu |
|  Pot 2-7 (pot 2g) (forme en contexte) | 15i Tours 37 (to15i) pâte fine grise, noire tournée se différencie de de production 15a par l'absence de grosses d'inclusions de feldspath, visibles à l'oeil Datation : 6d-8d  | | Atelier inconnu |



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Joué-lés-Tours, La Flotière, Ensemble 09 : Empierrement

| Forme | Groupe technique | Décor | Atelier de production |
|--|---|--|-----------------------|
| Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)  | 15k Tours 37 (to15k) pâte fine grise tournée production légèrement micacée. Très faiblement représenté donc pas de véritables arguments de datation Datation : haut Moyen-Age sans précision  | | Atelier inconnu |
| Forme inconnue (forme générique) | 15k Tours 37 (to15k) pâte fine grise tournée production légèrement micacée. Très faiblement représenté donc pas de véritables arguments de datation Datation : haut Moyen-Age sans précision  | Décor en contexte : molette Carrés : 2 lignes (motif G)  | Atelier inconnu |