

## Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Joué-lés-Tours, La Flottière, 11.03/11.04\_Ensemble 02 : Chemin et fossés

Les dessins des formes sont au 1/8

## La Flottière (Joué-lés-Tours - Indre-et-Loire)

Site n°37.122.026 AH

fouillé et/ou découvert par à compléter (INRAP Centre) en 2006

Nature du site : occupation rurale

L'opération de fouille archéologique menée sur le site de « La Flottière » à Joué-lès-Tours (Indre-et-Loire), au sud-ouest de Tours, a permis de mettre au jour un mobilier céramique témoignant d'occupations multiples. La principale, située au haut Moyen Âge, couvre une bonne partie de la période mérovingienne (deuxième moitié 5e-première moitié 8e s.). Quelques assemblages céramiques représentatifs d'une faible occupation carolingienne (deuxième moitié 8e-10e s.) y sont également associés.

## 11.03/11.04\_Ensemble 02 : Chemin et fossés (niveau d'occupation)

Notice ICERAMM n°83 par Bouillon Jerôme Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : F24, F46, F502 Datation : 500 / 700

Arguments de datation : stratigraphie, comparaison typologique de la

céramique

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Coupe 6-8 (coupe 6h) (forme en contexte)	17k Tours 37 (to17k)	Décor en contexte :	Atelier inconnu
	pâte grossière beige, orangée, rose	molette V emboîtés	
	tournée	(motif E)	
	production très micacée et très grossière	Call In the same	
	mais dure (bien cuite)	20	
	Origine : supposé local (Tours et environs)		
	Datation : 6b-7c		
Coupe 9-1 (coupe 9a) (forme en contexte)	08t Tours 37 (to08t)		Atelier inconnu
	pâte grossière brune, noire tournée		
	très dure (cuite) et granuleuse		
	Datation : 7c-8d		
Pot (forme en contexte)	17k Tours 37 (to17k)		Atelier inconnu
	pâte grossière beige, orangée, rose		
	tournée		
	production très micacée et très grossière		
	mais dure (bien cuite)		
	Origine : supposé local (Tours et environs)		
	Datation : 6b-7c		



## Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Joué-lés-Tours, La Flottière, 11.03/11.04\_Ensemble 02 : Chemin et fossés

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot (forme en contexte)	08ad Tours 37 (to08ad)		Atelier inconnu
	pâte grossière rose tournée		
	Datation : 7d-9b		
Coupe 8-1 (coupe 8a) (forme en contexte)	15i Tours 37 (to15i)	Décor en contexte :	Atelier inconnu
	pâte fine grise, noire tournée	molette Bâtons et	
	se différencie de de production 15a par	triangles (motif CD)	
	l'absence de grosses d'inclusions de	38111	
	feldspath, visibles à l'oeil		
	Datation : 6d-8d		
Pot 2-4 (pot 2d) (forme en contexte)	15i Tours 37 (to15i)		Atelier inconnu
	pâte fine grise, noire tournée		
	se différencie de de production 15a par		
	l'absence de grosses d'inclusions de		
	feldspath, visibles à l'oeil		
	Datation : 6d-8d		
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)	15a Tours 37 (to15a)		Atelier inconnu
	pâte fine grise tournée		
	petites inclusions de feldspath isolées		
	Datation : BE ?-8a		