

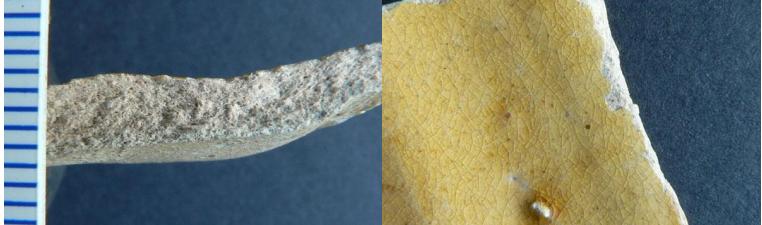
#### Autre

##### **DT-69 - Blanche dite de Tournai**

Céramique blanche, rose tournée à pâte fine

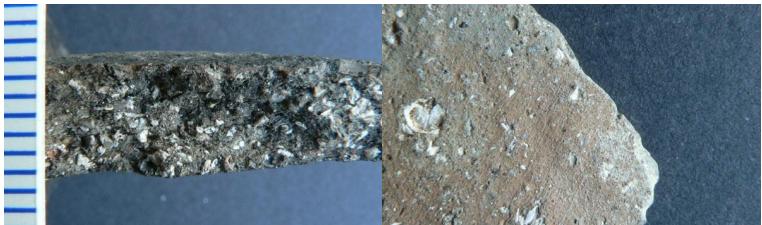
Aire ou atelier d'origine : Inconnu

Autres caractéristiques : Similitude avec TG 67



##### **DC-26-a - Grise à dégraissant coquiller**

Céramique brune, grise non tournée à pâte grossière



##### **GMCN-22-a - Grise modelée à cœur noir**

Céramique brune, grise non tournée à pâte grossière

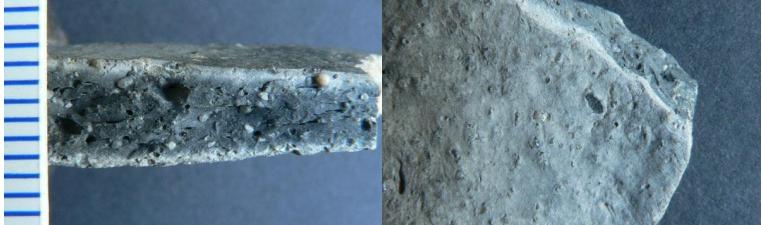
Autres caractéristiques : Pâte très compacte ; céramique réalisée aux colombins ; la lèvre est réalisée à part.



##### **GMCN-22-b - Grise modelée à cœur noir**

Céramique brune, grise non tournée à pâte grossière

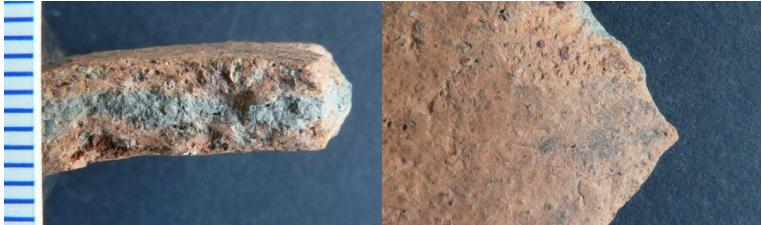
Autres caractéristiques : Pâte très compacte ; céramique réalisée aux colombins ; la lèvre est réalisée à part.



##### **GMCN-22-c - Grise modelée à cœur noir**

Céramique orangée, rouge, brune non tournée à pâte grossière

Autres caractéristiques : Pâte très compacte ; céramique réalisée aux colombins ; la lèvre est réalisée à part.



##### **GMCN-23-a - Grise modelée à cœur noir**

Céramique brune, grise, noire non tournée à pâte grossière

Autres caractéristiques : Pâte très compacte ; céramique réalisée aux colombins ; la lèvre est réalisée à part.





# Réseau ICÉRAMM

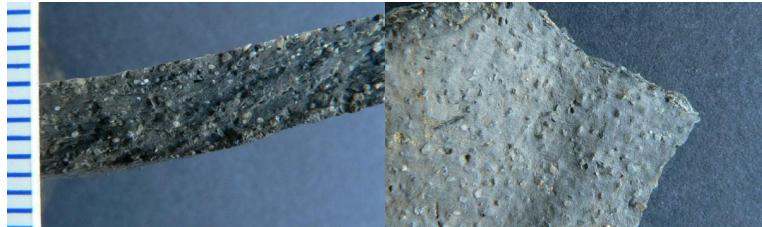
Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Groupes techniques : Belgique Ouest

## GMCN-23-b - Grise modelée à cœur noir

Céramique brune, grise, noire non tournée à pâte grossière

Autres caractéristiques : Pâte très compacte ; céramique réalisée aux colombins ; la lèvre est réalisée à part.



## GMCN-24 - Grise modelée à cœur noir

Céramique grise non tournée à pâte grossière

Autres caractéristiques : Pâte moins compacte inclusions plus petites et noyau plus clair

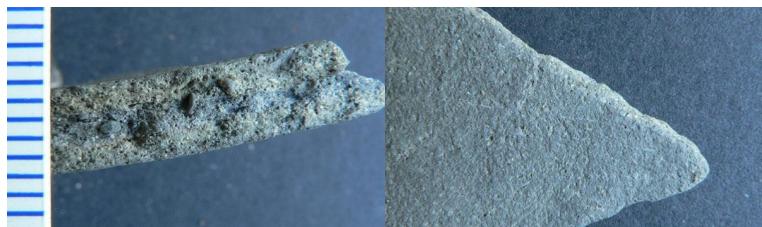


## Oud-GPM-1a - Grise primitive modelée

Céramique beige, grise non tournée à pâte fine

Aire ou atelier d'origine : Région d'Oudenarde

Autres caractéristiques : Groupe technique peu représenté ; grains de quartz jusque 0,3 mm



## Oud-GPM-1b - Grise primitive modelée

Céramique beige, grise non tournée à pâte semi-fine

Aire ou atelier d'origine : Région d'Oudenarde

Autres caractéristiques : Particules d'argile sombre non fixées ; occasionnellement un grain de quartz plus grand que 0,5 mm

