



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Groupes techniques : Centre-Ouest de la France

Autre

ang16c - 16c Angers 49

Céramique orangée, grise tournée à pâte semi-fine

Autres caractéristiques : Pâte sur cuite.

Département : Maine-et-Loire



ar16c - 16c Artenay 45

Céramique brune, grise tournée à pâte grossière

Aire ou atelier d'origine : production de Saran

Atelier attesté : non

Département : Loiret



asn16c - 16c Asnières-sur-Vègre 72

Céramique rouge, brune, grise tournée à pâte fine

Atelier attesté : non

Département : Sarthe

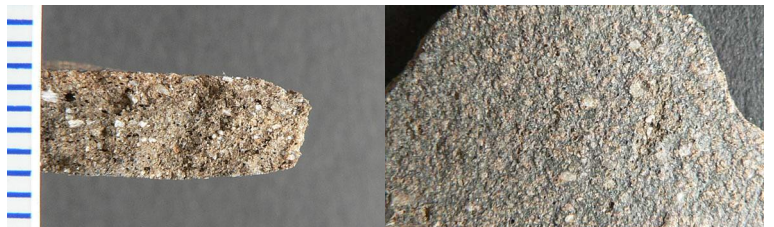


cha16c - 16c Châtelleraut 86

Céramique brune tournée à pâte grossière

Datation : 6a-8d

Département : Vienne



ch16c - 16c Chinon 37

Céramique orangée tournée à pâte grossière

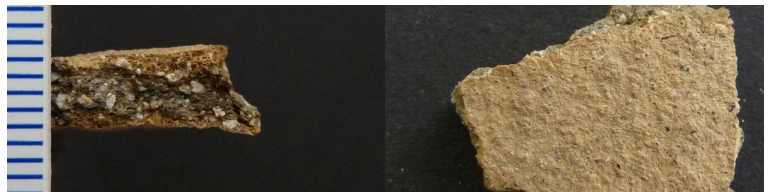
Département : Indre-et-Loire



cli16c - 16c Clisson 44

Céramique orangée, grise tournée à pâte grossière

Département : Loire-Atlantique





Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Groupes techniques : Centre-Ouest de la France

bey16c - 16c Le Beyen 49

Céramique ocre, orangée, brune tournée à pâte grossière

Atelier attesté : non

Département : Maine-et-Loire

Im16c - 16c Le Mans 72

Céramique rouge, grise tournée à pâte semi-fine

Autres caractéristiques : production grésée, grise à coeur rouge

Département : Sarthe



Io16c - 16c Loches 37

Céramique beige, grise tournée à pâte grossière

Atelier attesté : non

Département : Indre-et-Loire



mai16c - 16c Maillezais 85

Céramique orangée, grise tournée à pâte grossière

Département : Vendée

