



## Réseau ICÉRAMM

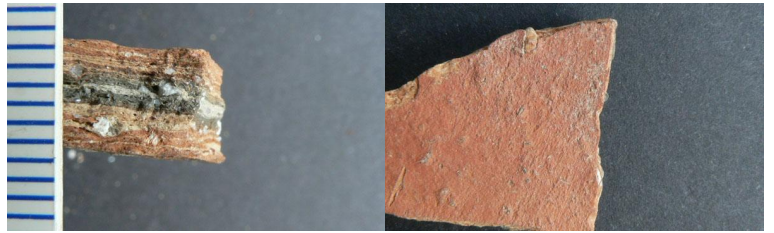
Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Groupes techniques : Centre-Ouest de la France

### GrÃ's

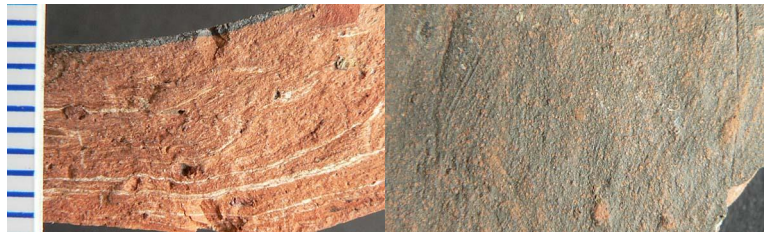
#### **bou21a - 21a Bourges 18**

Céramique orangée tournée à pâte fine  
Département : Cher



#### **to21a - 21a Tours 37**

Céramique orangée, rouge tournée à pâte fine  
Datation : 17e-18e s. (peu d'arguments fiables)  
Département : Indre-et-Loire



#### **to21b - 21b générique-Tours 37**

Céramique grise tournée à pâte semi-fine  
Département : Indre-et-Loire

#### **bou21c - 21c Bourges 18**

Céramique blanche, grise tournée à pâte fine  
Département : Cher



#### **21c - 21c Puisaye**

Céramique grise tournée à pâte fine  
Traitement de surface : glaçure  
Aire ou atelier d'origine : La Borne et/ou La Puisaye  
Atelier attesté : oui  
Datation : Tours : 17a et + (présence dès 16e)  
Autres caractéristiques : traces de glaçure brune, vert clair ou bleu cobalt partielle



#### **to21ca - 21ca Tours 37**

Céramique grise tournée à pâte semi-fine  
Département : Indre-et-Loire

#### **to21cb - 21cb Tours 37**

Céramique grise tournée à pâte semi-fine  
Département : Indre-et-Loire



## Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Groupes techniques : Centre-Ouest de la France

### 21d - 21d Beauvaisis

Céramique blanche, grise tournée à pâte fine

Aire ou atelier d'origine : Ateliers du Beauvaisis

Atelier attesté : oui

Datation : Tours : 15a-16b

