



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Groupes techniques : Auvergne

Autre

08.4 Romagnat - 08.4 Romagnat 63

Céramique ocre, orangée tournée à pâte fine

Traitement de surface : engobe

Atelier attesté : non

Datation : dernier tiers 3e-début 5e s.

Autres caractéristiques : (céramique à engobe ocre brossé) :
céramique tournée à pâte orangée recouverte d'un engobe
ocre brossé.

Département : Puy-de-Dôme



09 - 09 Groupe 9

Céramique orangée tournée à pâte semi-fine

Autres caractéristiques : Céramique semi-fine à pâte sableuse cuite en atmosphère oxydante. Pâte généralement orangée, inclusions de petite taille (quartz, feldspaths, paillettes de mica, éléments rouges (nodules de fer? chamotte?), éléments blancs (calcite?).

09.1 Chantelle - 09.1 Chantelle 03

Céramique orangée tournée à pâte semi-fine

Atelier attesté : non

Datation : dernier tiers 3e-milieu 8e s.

Autres caractéristiques : (céramique commune claire) :
céramique tournée à surface brute de couleur orangée.



09.1 Malinrat - 09.1 Malinrat 63

Céramique orangée tournée à pâte semi-fine

Atelier attesté : non

Datation : dernier tiers 3e-milieu 8e s.

Autres caractéristiques : (céramique commune claire) :
céramique tournée à surface brute de couleur orangée.

Département : Puy-de-Dôme



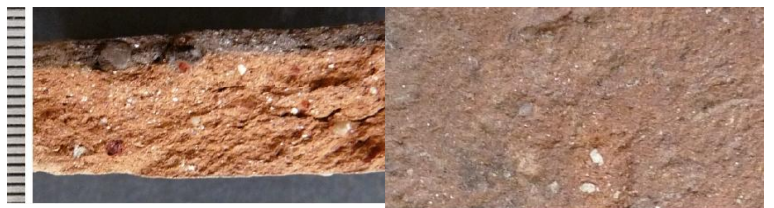
09.1 Molles - 09.1 Molles 03

Céramique orangée tournée à pâte semi-fine

Atelier attesté : non

Datation : dernier tiers 3e-milieu 8e s.

Autres caractéristiques : (céramique commune claire) :
céramique tournée à surface brute de couleur orangée.



09.1 Pardines - 09.1 Pardines 63

Céramique orangée tournée à pâte semi-fine

Atelier attesté : non

Datation : dernier tiers 3e-milieu 8e s.

Autres caractéristiques : (céramique commune claire) :
céramique tournée à surface brute de couleur orangée.

Département : Puy-de-Dôme





Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Groupes techniques : Auvergne

09.1 Romagnat - 09.1 Romagnat 63

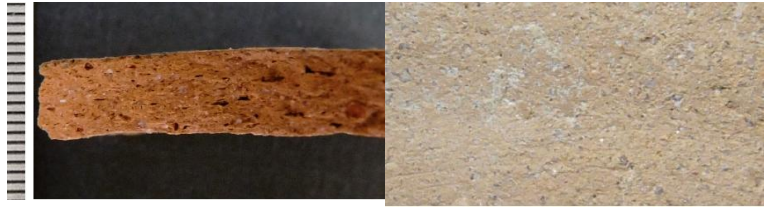
Céramique orangée tournée à pâte semi-fine

Atelier attesté : non

Datation : dernier tiers 3e-milieu 8e s.

Autres caractéristiques : (céramique commune claire) :
céramique tournée à surface brute de couleur orangée.

Département : Puy-de-Dôme



09.10 - 09.10 Chantelle 03

Céramique ocre, orangée tournée à pâte semi-fine

Traitement de surface : engobe

Atelier attesté : non

Datation : 4e-début 6e s.

Autres caractéristiques : (céramique à engobe ocre brossé) :
céramique tournée à pâte beige orangé contenant
systématiquement des éléments rouges (chamotte pour
certains d'entre eux) et recouverte d'un engobe ocre brossé.



09.10 Les Martres d'Artière - 09.10 Les Martres d'Ar

Céramique ocre, orangée tournée à pâte semi-fine

Traitement de surface : engobe

Atelier attesté : non

Datation : 4e-début 6e s.

Autres caractéristiques : (céramique à engobe ocre brossé) :
céramique tournée à pâte beige orangé contenant
systématiquement des éléments rouges (chamotte pour
certains d'entre eux) et recouverte d'un engobe ocre brossé.

Département : Puy-de-Dôme



09.10 Malintrat - 09.10 Malintrat

Céramique ocre, orangée tournée à pâte semi-fine

Traitement de surface : engobe

Atelier attesté : non

Datation : 4e-début 6e s.

Autres caractéristiques : (céramique à engobe ocre brossé) :
céramique tournée à pâte beige orangé contenant
systématiquement des éléments rouges (chamotte pour
certains d'entre eux) et recouverte d'un engobe ocre brossé.

Département : Puy-de-Dôme

