



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Groupes techniques : Centre-Ouest de la France

## Autre

### cha15i - 15i Chapelle-Saint-Mesmin 45

Céramique grise, noire tournée à pâte fine

Traitement de surface : enfumage

Département : Loiret

### ch15i - 15i Chinon 37

Céramique grise, noire tournée à pâte fine

Département : Indre-et-Loire



### jub15i - 15i Jublains 53

Céramique grise tournée à pâte fine

Traitement de surface : enfumage

Datation : 7-8e s.

Département : Mayenne



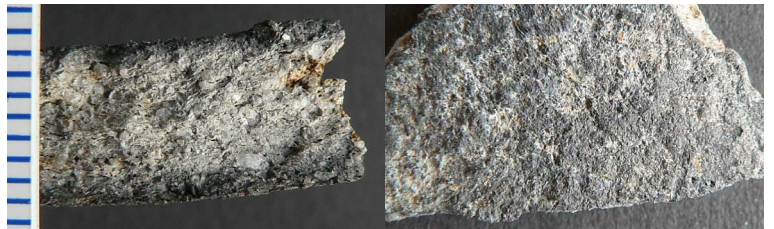
### li15i - 15i Limoges 87

Céramique grise, noire tournée à pâte fine

Traitement de surface : enfumage

Datation : 5a-9d

Département : Haute-Vienne

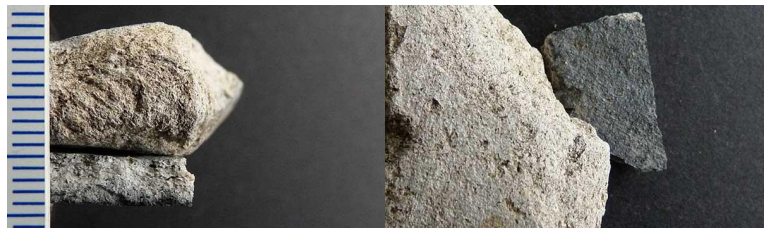


### lo15i - 15i Loches 37

Céramique grise tournée à pâte grossière

Atelier attesté : non

Département : Indre-et-Loire

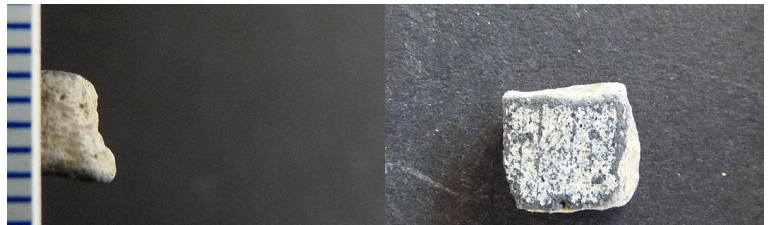


### scf15i - 15i Sainte-Catherine-de-Fierbois 37

Céramique grise, noire tournée à pâte fine

Atelier attesté : non

Département : Indre-et-Loire





## Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Groupes techniques : Centre-Ouest de la France

### sar15i - 15i Saran 45

Céramique grise, noire tournée à pâte semi-fine

Traitement de surface : lissage, enfumage

Aire ou atelier d'origine : Saran

Atelier attesté : oui

Datation : 6e-7e s.

Département : Loiret

### sg15i - 15i Sougé 41

Céramique blanche, grise, noire tournée à pâte fine

Atelier attesté : non

Département : Loir-et-Cher



### to15i - 15i Tours 37

Céramique grise, noire tournée à pâte fine

Traitement de surface : enfumage

Datation : 6d-8d

Autres caractéristiques : se différencie de de production 15a par l'absence de grosses d'inclusions de feldspath, visibles à l'oeil

Département : Indre-et-Loire



### ar15j - 15j Artenay 45

Céramique grise, noire tournée à pâte fine

Traitement de surface : lissage, enfumage

Atelier attesté : non

Département : Loiret

