# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Neuvy-le-Roi, La Marmaudière, 13.16_Phase 1/3, installation et occupation unité ensilage 2

Les dessins des formes sont au 1/8

## La Marmaudière (Neuvy-le-Roi - Indre-et-Loire)

fouillé et/ou découvert par J. Tourneur (INRAP Centre) en 0

Nature du site : Site d'habitat rural

Le site de « La Marmaudière » connaît une occupation continue de la fin du Ve siècle au XIe siècle. Tous les éléments mis au jour traduisent le caractère essentiellement agricole de cette occupation. Trois unités agricoles réparties autour du carrefour formé par deux chemins se développent et se rejoignent, atteignant sans doute leur expansion maximale aux IXe-Xe siècle, avant de décliner aux environs de l'an mil, déclin marqué par la disparition d'un des deux chemins formant le carrefour et le repli de l'habitat et des activités agricoles sur une seule des unités originelles.

## 13.16_Phase 1/3, installation et occupation unité ensilage 2 (niveau d'occupation)

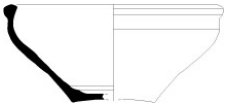
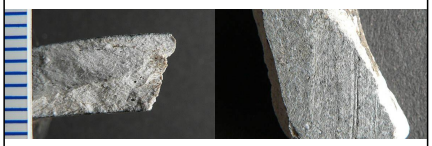
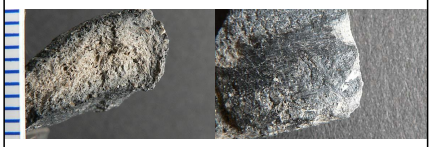
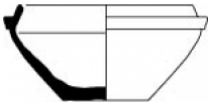
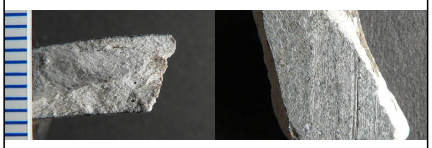
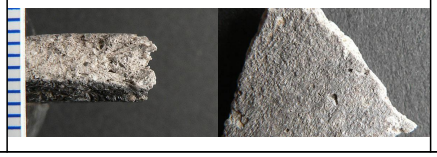
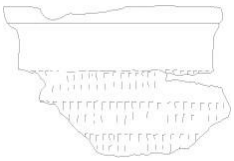
Notice ICERAMM n°107 par Coffineau Emmanuelle

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : parcellaire fossoyé

Datation : 600 / 1000

Arguments de datation : stratigraphie

| Forme | Groupe technique | Décor | Atelier de production |
|---|---|---|---|
| Coupe 14-1 (coupe 14a) (forme en contexte)  | 15a Tours 37 (to15a)<br>pâte fine grise tournée<br>petites inclusions de feldspath isolées<br>Datation : BE ?-8a  | | Atelier inconnu |
| Coupe 6-8 (coupe 6h) (forme en contexte) | 15f Tours 37 (to15f)<br>pâte grossière grise, noire tournée<br>lissage en bandes disjointes<br>Datation : BE-6c  | | Atelier inconnu |
| Coupe 8-1 (coupe 8a) (forme générique)  | 15a Tours 37 (to15a)<br>pâte fine grise tournée<br>petites inclusions de feldspath isolées<br>Datation : BE ?-8a  | | Atelier inconnu |
| Pot 2-4 (pot 2d) (forme en contexte) | 15i Tours 37 (to15i)<br>pâte fine grise, noire tournée<br>se différencie de de production 15a par l'absence de grosses d'inclusions de feldspath, visibles à l'oeil<br>Datation : 6d-8d  | Décor en contexte :<br>molette Bâtons (motif C)  | Atelier inconnu |

# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Neuvy-le-Roi, La Marmaudière, 13.16_Phase 1/3, installation et occupation unité ensilage 2

| Forme | Groupe technique | Décor | Atelier de production |
|---|---|---|---|
| Pot 2-4 (pot 2d) (forme générique) | 08k Tours 37 (to08k)<br>pâte grossière grise tournée<br>proche de to01f mais post-cuisson en athmosphère réductrice ;<br>grosses inclusions isolées (calcaire)<br>Datation : 9a-10b<br> | | Atelier inconnu |