Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Neuvy-le-Roi, La Marmaudière, 13.07_Phase 1/4, unité ensilage 1

Les dessins des formes sont au 1/8

La Marmaudière (Neuvy-le-Roi - Indre-et-Loire)

fouillé et/ou découvert par J. Tourneur (INRAP Centre) en 0

Nature du site : Site d'habitat rural

Le site de « La Marmaudière » connaît une occupation continue de la fin du Ve siècle au XIe siècle. Tous les éléments mis au jour traduisent le caractère essentiellement agricole de cette occupation. Trois unités agricoles réparties autour du carrefour formé par deux chemins se développent et se rejoignent, atteignant sans doute leur expansion maximale aux IXe-Xe siècle, avant de décliner aux environs de l'an mil, déclin marqué par la disparition d'un des deux chemins formant le carrefour et le repli de l'habitat et des activités agricoles sur une seule des unités originelles.

13.07_Phase 1/4, unité ensilage 1 (niveau d'occupation)

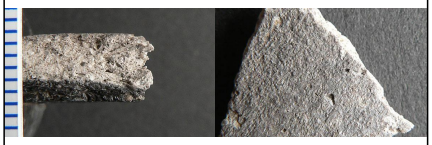
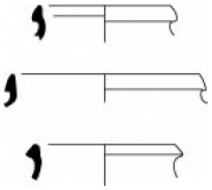
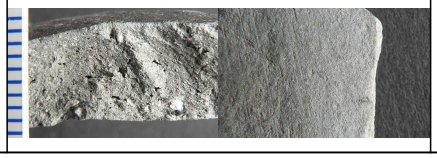
Notice ICERAMM n°108 par Coffineau Emmanuelle

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : zone d'ensilage F6

Datation : 400 / 1100

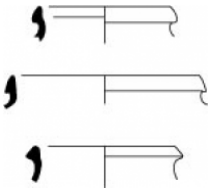
Arguments de datation : stratigraphie

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-4 (pot 2d) (forme générique)	15i Tours 37 (to15i) pâte fine grise, noire tournée se différencie de de production 15a par l'absence de grosses d'inclusions de feldspath, visibles à l'oeil Datation : 6d-8d 		Atelier inconnu
Pot 2-4 (pot 2d) (forme générique)	01f Tours 37 (to01f) pâte grossière blanche, beige, rose tournée pâte légère avec des gros grains (calcaire) Origine : supposé local (Tours et environs) Datation : 8b-9c (jusqu'à 10a-b) 		Atelier inconnu
Pot 2-12 (pot 2L) (forme générique) 	08p Tours 37 (to08p) pâte fine grise tournée très dure Datation : 7b-9a 		Atelier inconnu

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Neuvy-le-Roi, La Marmaudière, 13.07_Phase 1/4, unité ensilage 1

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-12 (pot 2L) (forme générique) 	08k Tours 37 (to08k) pâte grossière grise tournée proche de to01f mais post-cuisson en athmosphère réductrice ; grosses inclusions isolées (calcaire) Datation : 9a-10b 		Atelier inconnu