



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Neuvy-le-Roi, La Marmaudière, 13.23_Phase 3/4, déplacement et abandon unité ensilage 2

Les dessins des formes sont au 1/8

La Marmaudière (Neuwy-le-Roi - Indre-et-Loire)

fouillé et/ou découvert par J. Tourneur (INRAP Centre) en 0

Nature du site : Site d'habitat rural

Le site de « La Marmaudière » connaît une occupation continue de la fin du Ve siècle au XIe siècle. Tous les éléments mis au jour traduisent le caractère essentiellement agricole de cette occupation.

Trois unités agricoles réparties autour du carrefour formé par deux chemins se développent et se rejoignent, atteignant sans doute leur expansion maximale aux IXe-Xe siècle, avant de décliner aux environs de l'an mil, déclin marqué par la disparition d'un des deux chemins formant le carrefour et le repli de l'habitat et des activités agricoles sur une seule des unités originelles.

13.23_Phase 3/4, déplacement et abandon unité ensilage 2 (niveau d'occupation)



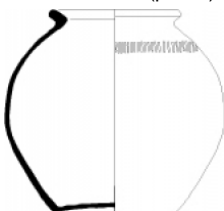

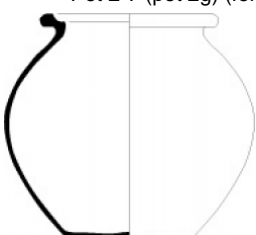

Notice ICERAMM n°117 par Coffineau Emmanuelle

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : bâtiment agricole et zone d'ensilage

Datation : 800 / 1100

Arguments de datation : stratigraphie

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
<p>Cruche 1-5 (cruche 1e) (forme générique)</p> 	<p>08t Tours 37 (to08t) pâte grossière brune, noire tournée très dure (cuite) et granuleuse Datation : 7c-8d</p> 		Atelier inconnu
<p>Pot 2-6 (pot 2f) (forme générique)</p> 	<p>08f Tours 37 (to08f) pâte fine blanche tournée bien cuite légère et assez sonore Datation : 11d-12d (présent dès 10d-11a)</p> 		Atelier inconnu
<p>Pot 2-7 (pot 2g) (forme générique)</p> 	<p>01f Tours 37 (to01f) pâte grossière blanche, beige, rose tournée pâte légère avec des gros grains (calcaire) Origine : supposé local (Tours et environs) Datation : 8b-9c (jusqu'à 10a-b)</p> 		Atelier inconnu