

## Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice: Bois-de-Cené, Bois-de-Céné, Atelier

### Bois-de-Céné (Bois-de-Cené - Vendée)

Site connu uniquement par les sources écrites (Archives)

Nature du site : site de production de poteries

Sources écrites : Archives départementales de la Vienne, J211 Commentaire : Des poteries sont données au seigneur de La Garnache pour payer le droit d'accès à l'argile. Il s'agit de pots, pinnaces, buyes, chauffettes, casse-terans, cremoir, buhours, soit pots, cruches, ponnes à lessives, petits récipients pour la braise, lèchefrites, jattes.

Les ateliers référencés ici uniquement par les sources écrites (symbole : croix noires) ont fait l'objet d'une étude suffisamment précise pour être mis en relation avec des données archéologiques régionales. Cette remarque exclus les simples mentions d'ateliers sans référence chronologique.

### Atelier (source écrite)

Notice ICERAMM n°160 par Champagne Alain Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : connu par source écrite

Datation: 1459 / 1700

Arguments de datation : source historique



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Bois-de-Cené, Bois-de-Céné, Atelier

### **Bibliographie**

### **CHAMPAGNE 2007**

Champagne A. - L'artisanat rural en Haut-Poitou (milieu XIVe-finXVIe s.), Histoire, PUR, Rennes.