



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne
Notice : Corbeilles, Les Prés, 28.01_Fosse dépotoir F1

Les dessins des formes sont au 1/8

Les Prés (Corbeilles - Loiret)

Site n°45 103 17 AH

fouillé et/ou découvert par à compléter (INRAP Centre) en 0

Nature du site : à compléter

28.01_Fosse dépotoir F1 (ensemble clos consommation)

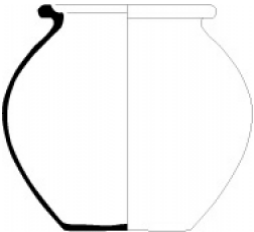
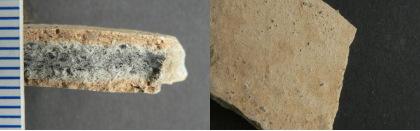


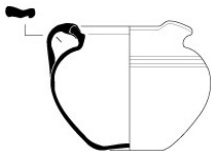






Notice ICERAMM n°170 par Jesset Sébastien

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : F1

Datation : 850 / 900

Arguments de datation : stratigraphie

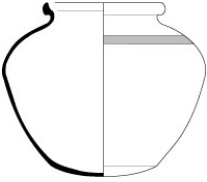

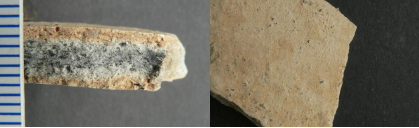

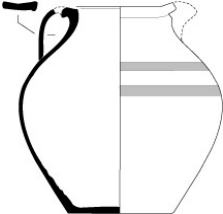
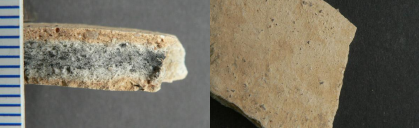



Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
<p>Pot 2-7 (pot 2g) (forme générique)</p> 	<p>08ad Saran 45 (sar08ad) pâte semi-fine beige, ocre tournée Origine : Atelier Saran</p> 		<p>Sarry (Saran) (atelier supposé) Saran (Loiret)</p>
<p>Pot 19-1 (pot 19a) (forme générique)</p> 	<p>08ad Saran 45 (sar08ad) pâte semi-fine beige, ocre tournée Origine : Atelier Saran</p> 		<p>Sarry (Saran) (atelier supposé) Saran (Loiret)</p>
<p>Cruche 6-1 (cruche 6a) (forme en contexte)</p>  	<p>08ad Saran 45 (sar08ad) pâte semi-fine beige, ocre tournée Origine : Atelier Saran</p> 	<p>Décor générique : incisions lignes droites</p> 	<p>Sarry (Saran) (atelier supposé) Saran (Loiret)</p>
<p>Pot 2-4 (pot 2d) (forme en contexte)</p> 	<p>08ad Saran 45 (sar08ad) pâte semi-fine beige, ocre tournée Origine : Atelier Saran</p> 	<p>Décor en contexte : molette Losanges (motif A)</p> 	<p>Sarry (Saran) (atelier supposé) Saran (Loiret)</p>



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Corbeilles, Les Prés, 28.01_Fosse dépotoir F1

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
<p>Pot 2-7 (pot 2g) (forme en contexte)</p>  	<p>08ad Saran 45 (sar08ad) pâte semi-fine beige, ocre tournée Origine : Atelier Saran</p> 	<p>Décor en contexte : molette Losanges (motif A)</p> 	<p>Sarry (Saran) (atelier supposé) Saran (Loiret)</p>
<p>Cruche 6-1 (cruche 6a) (forme en contexte)</p> 	<p>08ad Saran 45 (sar08ad) pâte semi-fine beige, ocre tournée Origine : Atelier Saran</p> 	<p>Décor en contexte : molette Losanges (motif A)</p> 	<p>Sarry (Saran) (atelier supposé) Saran (Loiret)</p>
<p>Pot 2-4 (pot 2d) (forme en contexte)</p> 	<p>08ad Saran 45 (sar08ad) pâte semi-fine beige, ocre tournée Origine : Atelier Saran</p> 		<p>Sarry (Saran) (atelier supposé) Saran (Loiret)</p>