



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Rennes, RENNES Métro-VAL station Sainte-Anne, dépotoir D1

Les dessins des formes sont au 1/8

## RENNES Métro-VAL station Sainte-Anne (Rennes - Île-et-Vilaine)

Site n°35 238 043

fouillé et/ou découvert par Dominique Pouille (INRAP Bretagne) en 1998

Nature du site : établissement hospitalier urbain

## dépotoir D1 (ensemble clos consommation)

Notice ICERAMM n°180 par Labaune Françoise

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : fosse dépotoir (Us 1073)

Datation : 1400 / 1500

Arguments de datation : stratigraphie, comparaison typologique de la céramique, mobilier

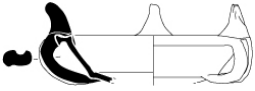
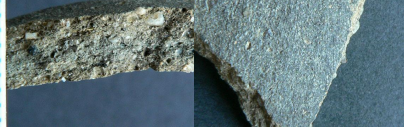
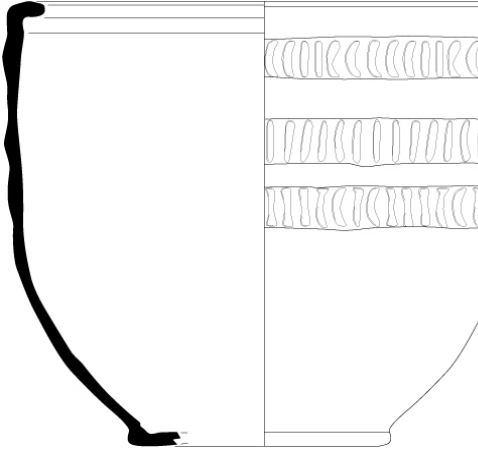
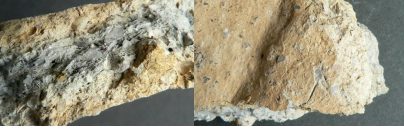
| Forme                             | Groupe technique   | Décor | Atelier de production   |
|-----------------------------------|--|-------|---|
| Forme inconnue (forme générique)  | 09b Rennes 35 (ren09b)<br>pâte grossière orangée, brune tournée<br>Origine : locale?<br>Datation : 15-16e s.   |       | Lavalloise<br>(zone de production attestée)   |
| Pot 1-1 (sinot) (forme générique) | Groupe indéterminé<br>Image de tranche absente<br>Image de surface absente   |       | Domfrontais<br>(zone de production attestée)  |
| Pot 3-1a (forme générique)        | 08b Chartres-de-Bretagne 35 (Chb08b)<br>pâte semi-fine grise tournée<br>Origine : Chartres-de-Bretagne<br>Datation : Rennes : 15-16e s.                        |       | Chartres de Bretagne-Fontenay<br>(atelier supposé)<br>Chartres-de-Bretagne (Île-et-Vilaine) |
| Tasse 2-1 (forme générique)       | 03e Chartres-de-Bretagne 35 (ChB03e)<br>pâte fine orangée, brune tournée<br>pâte bien cuite<br>Origine : Chartres-de-Bretagne<br>Datation : Rennes : 16-17e s. |       | Chartres de Bretagne-Fontenay<br>(atelier supposé)<br>Chartres-de-Bretagne (Île-et-Vilaine) |



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Rennes, RENNES Métro-VAL station Sainte-Anne, dépôt D1

| Forme   | Groupe technique  | Décor | Atelier de production  |
|---|---|-------|--|
| <p>Réchaud 1-2 (forme générique)</p>        | <p>08b Chartres-de-Bretagne 35 (Chb08b)<br/>pâte semi-fine grise tournée<br/>Origine : Chartres-de-Bretagne<br/>Datation : Rennes : 15-16e s.</p>    |       | <p>Chartres de<br/>Bretagne-Fontenay<br/>(atelier supposé)<br/>Chartres-de-Bretagne<br/>(Île-et-Vilaine)</p> |
| <p>Vase réserve 1-1 (forme générique)</p>  | <p>08c Rennes 35 (ren08c )<br/>pâte grossière blanche, beige, ocre<br/>tournée<br/>pâte réservée à des récipients de stockage<br/>type charnier<br/>Origine : locale, ateliers de Landéan (35)<br/>Datation : 15-19e s.</p>  |       | <p>Atelier inconnu</p>   |