Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Rennes, RENNES Métro-VAL station Sainte-Anne, couche C1

Les dessins des formes sont au 1/8

RENNES Métro-VAL station Sainte-Anne (Rennes - Île-et-Vilaine)

Site n°35 238 043

fouillé et/ou découvert par Dominique Pouille (INRAP Bretagne) en 1998

Nature du site : établissement hospitalier urbain

couche C1 (niveau d'occupation)

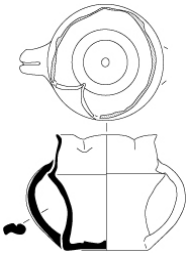
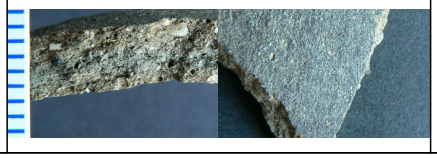
Notice ICERAMM n°182 par Labaune Françoise

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : couche d'occupation (Us 2554)

Datation : 1400 / 1500

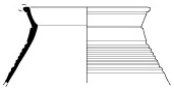
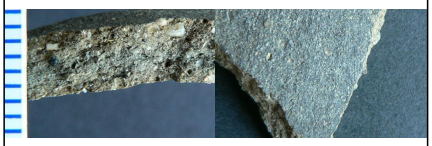
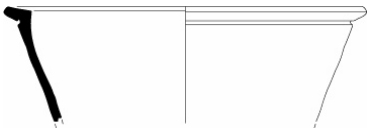
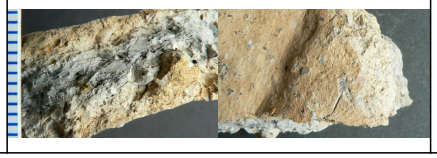
Arguments de datation : stratigraphie, comparaison typologique de la céramique, mobilier

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Tasse 1-1 (forme générique) 	Groupe indéterminé Image de tranche absente Image de surface absente		Chartres de Bretagne-Fontenay (atelier supposé) Chartres-de-Bretagne (Île-et-Vilaine)
Pot 3-3 (forme générique)	01c Chartres-de-Bretagne 35 (ChB01c) pâte semi-fine beige tournée inclusions de quartz très présentes Origine : Chartres-de-Bretagne Datation : Rennes : 13-14e s. 		Chartres de Bretagne-Fontenay (atelier supposé) Chartres-de-Bretagne (Île-et-Vilaine)
Pichet 5-1 (forme générique)	Groupe indéterminé Image de tranche absente Image de surface absente		Chartres de Bretagne-Fontenay (atelier supposé) Chartres-de-Bretagne (Île-et-Vilaine)
Pot 3-6 (forme générique)	08b Chartres-de-Bretagne 35 (Chb08b) pâte semi-fine grise tournée Origine : Chartres-de-Bretagne Datation : Rennes : 15-16e s. 		Chartres de Bretagne-Fontenay (atelier supposé) Chartres-de-Bretagne (Île-et-Vilaine)

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Rennes, RENNES Métro-VAL station Sainte-Anne, couche C1

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 3-5b (forme générique) 	08b Chartres-de-Bretagne 35 (Chb08b) pâte semi-fine grise tournée Origine : Chartres-de-Bretagne Datation : Rennes : 15-16e s. 		Chartres de Bretagne-Fontenay (atelier supposé) Chartres-de-Bretagne (Île-et-Vilaine)
Plat-jatte 3-2 (forme générique) 	01c Chartres-de-Bretagne 35 (ChB01c) pâte semi-fine beige tournée inclusions de quartz très présentes Origine : Chartres-de-Bretagne Datation : Rennes : 13-14e s. 		Chartres de Bretagne-Fontenay (atelier supposé) Chartres-de-Bretagne (Île-et-Vilaine)
Terrine 1-1 (forme générique)	08c Rennes 35 (ren08c) pâte grossière blanche, beige, ocre tournée pâte réservée à des récipients de stockage type charnier Origine : locale, ateliers de Landéan (35) Datation : 15-19e s. 		Atelier inconnu