



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Limoges, Gare routière, Chemin

Les dessins des formes sont au 1/8

## Gare routière (Limoges - Haute-Vienne)

Site n°87-085-290

fouillé et/ou découvert par Patrick MASSAN (AFAN (INRAP Grand-Sud-Ouest)) en 2002

Nature du site : occupation

Le site de la Gare Routière se trouve hors de l'emprise du castrum du Bas-Empire et hors des deux pôles urbains du Château et de la Cité épiscopale. Il se caractérise par une occupation d'un espace pas ou faiblement urbanisé.

## Chemin (niveau d'occupation)




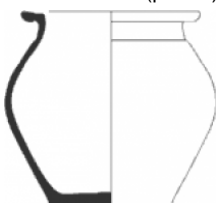



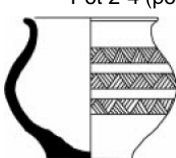

Notice ICERAMM n°202 par Véquaud Brigitte

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : ST21

Datation : 650 / 950

Arguments de datation : stratigraphie, comparaison typologique de la céramique



Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Cruche 1-3 (cruche 1c) (forme en contexte) 	15j Limoges 87 (li15j) pâte fine grise, noire tournée Datation : 7a-9b (5a à confirmer) 	Décor en contexte : molette Carrés : 2 lignes (motif G) 	Atelier inconnu
Pot 2-1 (pot 2a) (forme générique) 	17n Limoges 87 (li17n) pâte grossière ocre, rouge tournée pâte très micacée Datation : 9c-10b 		Atelier inconnu
Pot 2-1 (pot 2a) (forme générique) 	17t Limoges 87 (li17t) pâte grossière brune, grise tournée Nodules de calcaire et mica nombreux Datation : 7a-10b 		Atelier inconnu
Pot 2-4 (pot 2d) (forme générique) 	17k Limoges 87 (li17k) pâte grossière beige tournée production très micacée Datation : 8b-12d 		Atelier inconnu



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Limoges, Gare routière, Chemin

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
<p>Pot 2-4 (pot 2d) (forme générique)</p> 	<p>09f Limoges 87 (li09f) pâte fine orangée tournée Datation : 8a-10d</p> 		<p>Atelier inconnu</p>