



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Compiègne, Tour de Beauregard, tour de Beauregard

Les dessins des formes sont au 1/8

Tour de Beauregard (Compiègne - Oise)

fouillé et/ou découvert par Georges-Pierre WOIMANT (archéologue départemental) en 1978

Nature du site : atelier de production

Four de potier du XVIIe siècle contenant sa dernière fournée.

tour de Beauregard (tessonnière)



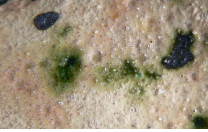
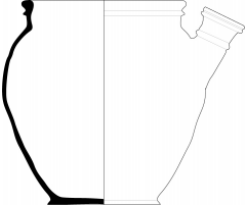
Notice ICERAMM n°223 par Mouny Sandrine

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : four

Datation : 1600 / 1650

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique, mobilier

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
<p>Pot 3 (coquemar à poucier) (forme générique)</p> 	<p>(GT 2-4) pâte fine blanche, beige, rose tournée Origine : Compiègne, tour Beauregard Datation : 17a-17b</p>  		<p>Tour de Beauregard (atelier attesté) Compiègne (Oise)</p>
<p>Cruche 4 (forme générique)</p> 	<p>Groupe indéterminé</p> <p>Image de tranche absente</p> <p>Image de surface absente</p>		<p>Tour de Beauregard (atelier attesté) Compiègne (Oise)</p>