



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Montigny-lès-Metz, 50-52 Rue Franiatte, fond de cabane 1017

Les dessins des formes sont au 1/8

## 50-52 Rue Franiatte (Montigny-lès-Metz - Moselle)

fouillé et/ou découvert par Diane Caron (INRAP Grand EST NORD)

en 2006

Nature du site : habitat

## fond de cabane 1017 (ensemble clos consommation)


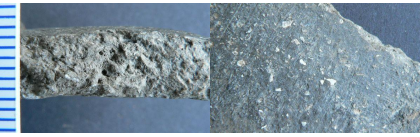

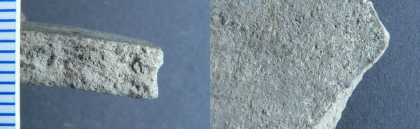


Notice ICERAMM n°264 par Prouteau Rachel

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : fond de cabane US 1052 niveau cendreux

Datation : 944 / 1020

Arguments de datation : datation en laboratoire


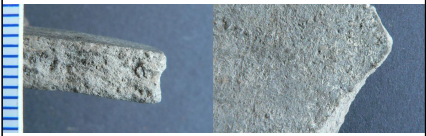
Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
<p>Pot 6-1 (forme en contexte)</p> 	<p>coqF (GT5.2 coqF) pâte semi-fine orangée, rouge, brune, grise, noire mixte céramique domestique et culinaire à fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée), peut être décorée d'ondulations de diverses amplitudes et de lignes incisées Datation : VIII-XII</p> 		Atelier inconnu
<p>Pot 6-8 (forme en contexte)</p> 	<p>mixte (GT6.2 mixte) pâte grossière orangée, rouge, brune, noire mixte céramique domestique et culinaire, pâte renfermant des inclusions sableuses et de fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée) Datation : VIII-X</p> 		Atelier inconnu
<p>Pot 6-9 (forme en contexte)</p> 	<p>mixte (GT6.2 mixte) pâte grossière orangée, rouge, brune, noire mixte céramique domestique et culinaire, pâte renfermant des inclusions sableuses et de fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée) Datation : VIII-X</p> 		Atelier inconnu



## Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Montigny-lès-Metz, 50-52 Rue Franiatte, fond de cabane 1017

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
<p>Pot 6-10 (forme en contexte)</p> 	<p>mixte (GT6.2 mixte) pâte grossière orangée, rouge, brune, noire mixte céramique domestique et culinaire, pâte renfermant des inclusions sableuses et de fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de caronisation (noire de fumée) Datation : VIII-X</p> 		<p>Atelier inconnu</p>