Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Toulouse, Toulouse parking Esquinol, Remblai US 1184

Les dessins des formes sont au 1/8

Toulouse parking Esquinol (Toulouse - Haute-Garonne)

Site n°US 1184

fouillé et/ou découvert par J.-C. Arramond (Inrap) en 1993

Nature du site : Rue

L'opération était située place Esquirol, au centre de la ville antique Pour le Moyen Age, la mise en place au XIVe siècle d'une ruelle avec portails entre relie le cloître du couvent des Augustins et la rue des Tourneurs a été fouillée.

Remblai US 1184 (ensemble clos consommation)

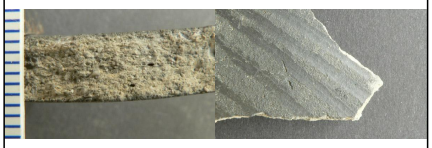
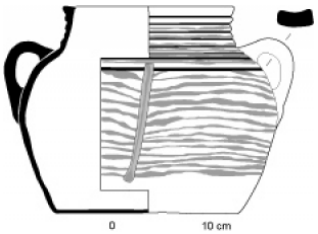
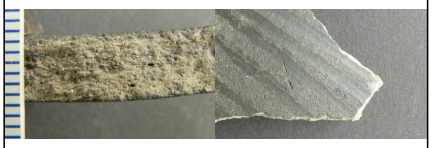
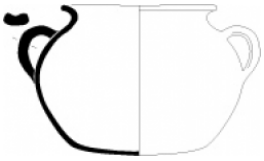
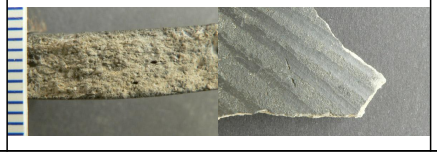
Notice ICERAMM n°288 par Catalo Jean

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : Urbain

Datation : 1350 / 1375

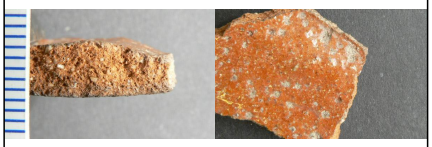
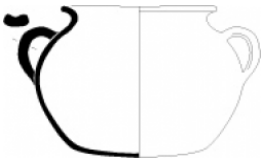
Arguments de datation : stratigraphie, monnaie

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Cruche 2-3 (Cruche2-3) (forme générique)	Toulouse 31 - GT -02 (tl02) pâte semi-fine grise tournée Couverte externe et interne plus ou moins noire ou métallescente Origine : Toulousain Datation : XIIIe-XVe siècles 		Atelier inconnu
Marmite 1-2 (Marmite 1-2) (forme générique) 	Toulouse 31 - GT -02 (tl02) pâte semi-fine grise tournée Couverte externe et interne plus ou moins noire ou métallescente Origine : Toulousain Datation : XIIIe-XVe siècles 		Atelier inconnu
Marmite 1-1 (Marmite 1-1) (forme générique) 	Toulouse 31 - GT -02 (tl02) pâte semi-fine grise tournée Couverte externe et interne plus ou moins noire ou métallescente Origine : Toulousain Datation : XIIIe-XVe siècles 		Atelier inconnu

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Toulouse, Toulouse parking Esquinol, Remblai US 1184

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pichet 1-2 (Pichet 1-2) (forme générique)	Toulouse 31 - GT -05 (tl05) pâte semi-fine orangée, rouge tournée Glaçure Interne ; Couleur de glaçure de vert à orangé, parfois mouchetures en face externe. Origine : Toulousain Datation : milieu XIVe-XVe siècles 		Atelier inconnu
Marmite 1-1 (Marmite 1-1) (forme générique) 	Toulouse 31 - GT -04 (tl04) pâte semi-fine rouge tournée Glaçure externe ; Couleur de glaçure de vert à orangé, parfois mouchetures en face interne. Origine : Toulousain Datation : extrême fin XIIIe-XVe siècles		Atelier inconnu