Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Toulouse, Toulouse Métro Capitole, Fosse dépotoir US 5122

Les dessins des formes sont au 1/8

Toulouse Métro Capitole (Toulouse - Haute-Garonne)

Site n°US 5122

fouillé et/ou découvert par R. de Filippo (Inrap) en 1991

Nature du site : Occupation civile

La station de métro correspond à l'emplacement d'une tour et d'un tronçon de l'enceinte antique à la jonction entre le bourg et la cité. Cette zone appartenait à l'enclos des bâtiments de la maison commune dans son extension la plus large. L'espace a donc été particulièrement remanié à la fin du Moyen Âge avec de nombreux dépotoirs.

Fosse dépotoir US 5122 (ensemble clos consommation)

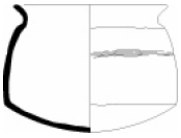
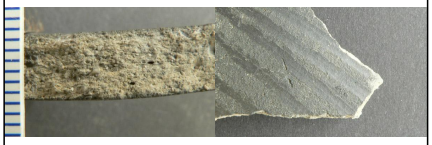
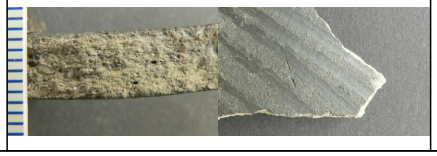
Notice ICERAMM n°289 par Catalo Jean

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : Urbain

Datation : 1375 / 1400

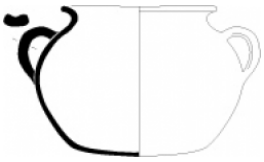
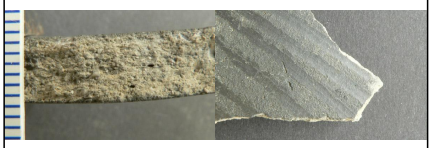
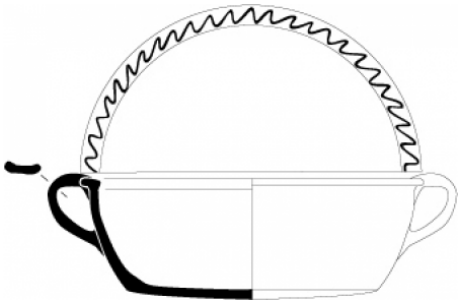
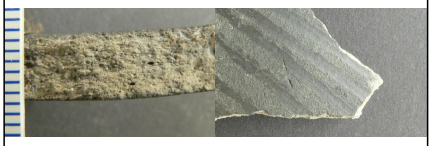
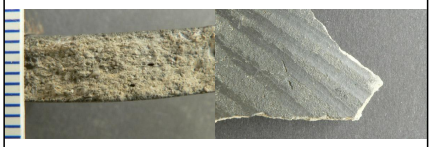
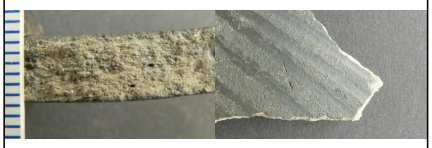
Arguments de datation : stratigraphie

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Oule 2 (forme générique) 	Toulouse 31 - GT -01 (tl01) pâte semi-fine grise tournée Origine : Midi-Pyrénées		Atelier inconnu
Pot à une anse 1 (forme générique)	Toulouse 31 - GT -02 (tl02) pâte semi-fine grise tournée Couverte externe et interne plus ou moins noire ou métallescente Origine : Toulousain Datation : XIIIe-XVe siècles 		Atelier inconnu
Couvercle 1-1 (Couvercle 1-1) (forme générique)	Toulouse 31 - GT -02 (tl02) pâte semi-fine grise tournée Couverte externe et interne plus ou moins noire ou métallescente Origine : Toulousain Datation : XIIIe-XVe siècles 		Atelier inconnu

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

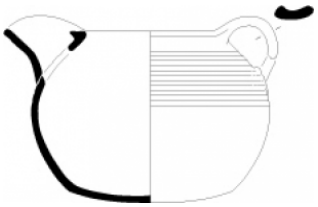
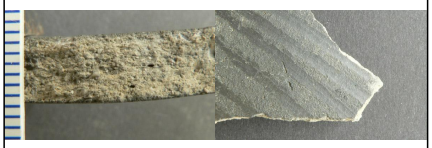
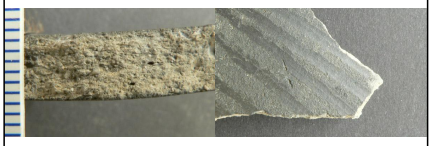
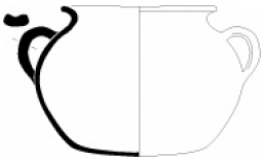
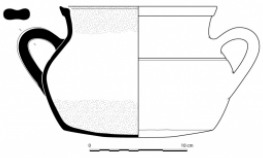
Notice : Toulouse, Toulouse Métro Capitole, Fosse dépotoir US 5122

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Marmite 1-1 (Marmite 1-1) (forme générique) 	Toulouse 31 - GT -02 (tl02) pâte semi-fine grise tournée Couverte externe et interne plus ou moins noire ou métallescente Origine : Toulousain Datation : XIIIe-XVe siècles 		Atelier inconnu
Bassine/Cuvier 1 (Bassine 1) (forme générique) 	Toulouse 31 - GT -02 (tl02) pâte semi-fine grise tournée Couverte externe et interne plus ou moins noire ou métallescente Origine : Toulousain Datation : XIIIe-XVe siècles 		Atelier inconnu
Cruche 1-2 (Cruche 1-2) (forme générique)	Toulouse 31 - GT -02 (tl02) pâte semi-fine grise tournée Couverte externe et interne plus ou moins noire ou métallescente Origine : Toulousain Datation : XIIIe-XVe siècles 		Atelier inconnu
Cruche 2-3 (Cruche2-3) (forme générique)	Toulouse 31 - GT -02 (tl02) pâte semi-fine grise tournée Couverte externe et interne plus ou moins noire ou métallescente Origine : Toulousain Datation : XIIIe-XVe siècles 		Atelier inconnu

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

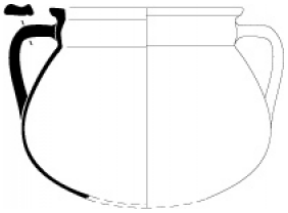
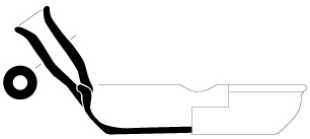
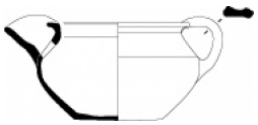
Notice : Toulouse, Toulouse Métro Capitole, Fosse dépotoir US 5122

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pegau 2-1 (Pegau 2-1) (forme générique) 	Toulouse 31 - GT -02 (tl02) pâte semi-fine grise tournée Couverte externe et interne plus ou moins noire ou métallescente Origine : Toulousain Datation : XIIIe-XVe siècles 		Atelier inconnu
Pegau 2-2 (Pegau 2-2) (forme générique)	Toulouse 31 - GT -02 (tl02) pâte semi-fine grise tournée Couverte externe et interne plus ou moins noire ou métallescente Origine : Toulousain Datation : XIIIe-XVe siècles 		Atelier inconnu
Marmite 1-1 (Marmite 1-1) (forme générique) 	Toulouse 31 - GT -04 (tl04) pâte semi-fine rouge tournée Glaçure externe ; Couleur de glaçure de vert à orangé, parfois mouchetures en face interne. Origine : Toulousain Datation : extrême fin XIIIe-XVe siècles		Atelier inconnu
Marmite 2-1 (Marmite 2-1) (forme générique) 	Toulouse 31 - GT -04 (tl04) pâte semi-fine rouge tournée Glaçure externe ; Couleur de glaçure de vert à orangé, parfois mouchetures en face interne. Origine : Toulousain Datation : extrême fin XIIIe-XVe siècles		Atelier inconnu

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

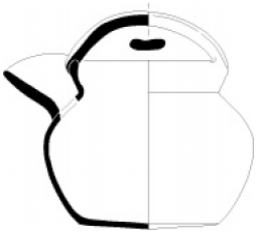
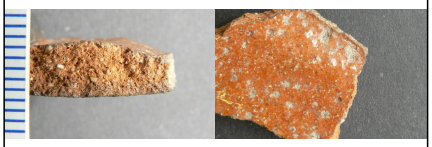
Notice : Toulouse, Toulouse Métro Capitole, Fosse dépotoir US 5122

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Marmite 2-2 (Marmite 2-2) (forme générique) 	Toulouse 31 - GT -04 (tl04) pâte semi-fine rouge tournée Glaçure externe ; Couleur de glaçure de vert à orangé, parfois mouchetures en face interne. Origine : Toulousain Datation : extrême fin XIIIe-XVe siècles		Atelier inconnu
Poêlon 1 (Poêlon 1) (forme en contexte) 	Toulouse 31 - GT -04 (tl04) pâte semi-fine rouge tournée Glaçure externe ; Couleur de glaçure de vert à orangé, parfois mouchetures en face interne. Origine : Toulousain Datation : extrême fin XIIIe-XVe siècles		Atelier inconnu
Pot à une anse 1 3 (Pot à anse 1-3) (forme générique)	Toulouse 31 - GT -04 (tl04) pâte semi-fine rouge tournée Glaçure externe ; Couleur de glaçure de vert à orangé, parfois mouchetures en face interne. Origine : Toulousain Datation : extrême fin XIIIe-XVe siècles		Atelier inconnu
Pegau 5 (Pegau 5) (forme générique) 	Toulouse 31 - GT -04 (tl04) pâte semi-fine rouge tournée Glaçure externe ; Couleur de glaçure de vert à orangé, parfois mouchetures en face interne. Origine : Toulousain Datation : extrême fin XIIIe-XVe siècles		Atelier inconnu

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Toulouse, Toulouse Métro Capitole, Fosse dépotoir US 5122

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pegau 3-2 (Pegau 3-2) (forme générique) 	Toulouse 31 - GT -05 (tl05) pâte semi-fine orangée, rouge tournée Glaçure Interne ; Couleur de glaçure de vert à orangé, parfois mouchetures en face externe. Origine : Toulousain Datation : milieu XIVe-XVe siècles 		Atelier inconnu
Tirelire 1 (Tirelire 1) (forme générique)	Toulouse 31 - GT -05 (tl05) pâte semi-fine orangée, rouge tournée Glaçure Interne ; Couleur de glaçure de vert à orangé, parfois mouchetures en face externe. Origine : Toulousain Datation : milieu XIVe-XVe siècles 		Atelier inconnu
Pichet 1-2 (Pichet 1-2) (forme générique)	Toulouse 31 - GT -05 (tl05) pâte semi-fine orangée, rouge tournée Glaçure Interne ; Couleur de glaçure de vert à orangé, parfois mouchetures en face externe. Origine : Toulousain Datation : milieu XIVe-XVe siècles 		Atelier inconnu
Couvercle 2-1 (Couvercle 2-1) (forme en contexte)	Toulouse 31 - GT -05 (tl05) pâte semi-fine orangée, rouge tournée Glaçure Interne ; Couleur de glaçure de vert à orangé, parfois mouchetures en face externe. Origine : Toulousain Datation : milieu XIVe-XVe siècles 		Atelier inconnu

Bibliographie

FILIPPO (DE) 1997

Filippo (de) R. - Métro Capitole Toulouse (Haute-Garonne), Toulouse, Afan/SRA Midi-Pyrénées.