Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Sainte-Hermine, L'Anglée, Fond de cabane

Les dessins des formes sont au 1/8

L'Anglée (Sainte-Hermine - Vendée)

fouillé et/ou découvert par Aurélien Sartou (Eveha) en 2010

Nature du site : habitat rural

Fond de cabane (ensemble clos consommation)

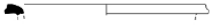
Notice ICERAMM n°292 par Jaffrot Etienne

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : F1396

Datation : 600 / 700

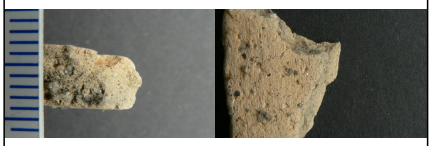
Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)	09f Sainte-Hermine 85 (sh09f) pâte semi-fine orangée, rose, rouge tournée Datation : 7a-7d		Atelier inconnu
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)	17n Ste-Hermine 85 (sh17n) pâte grossière orangée tournée pâte micacée Datation : 7a-7d		Atelier inconnu
Pot 2-4 (pot 2d) (forme en contexte)	17af Ste-Hermine 85 (sh17af) pâte grossière orangée tournée pâte micacée Datation : 7a-7d		Atelier inconnu
Pot 2-4 (pot 2d) (forme en contexte)	09f Sainte-Hermine 85 (sh09f) pâte semi-fine orangée, rose, rouge tournée Datation : 7a-7d		Atelier inconnu
Pot 2-21 (pot 2u) (forme en contexte) 	09f Sainte-Hermine 85 (sh09f) pâte semi-fine orangée, rose, rouge tournée Datation : 7a-7d		Atelier inconnu

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Sainte-Hermine, L'Anglée, Fond de cabane

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Coupe 6-1 (coupe 6a) (forme en contexte)	17f Ste-Hermine 85 (sh17f) pâte grossière blanche tournée pâte micacée Datation : 7a-7d 		Atelier inconnu
Forme inconnue (forme générique)	17af Ste-Hermine 85 (sh17af) pâte grossière orangée tournée pâte micacée Datation : 7a-7d	Décor en contexte : molette Carrés : 2 lignes (motif G)	Atelier inconnu