



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Montfort, La Fontaine, US 302 (notice 6)

Les dessins des formes sont au 1/8

La Fontaine (Montfort - Maine-et-Loire)

fouillé et/ou découvert par J.Y. Hunot (Service archéologique départemental du Maine et Loire) en 0

Nature du site : occupation civile

Habitat rural constitué de 4 ensembles composés chacun d'un bâtiment semi-enterré associé à des galeries souterraines.

US 302 (notice 6) (ensemble clos consommation)


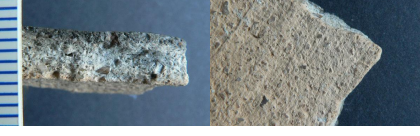

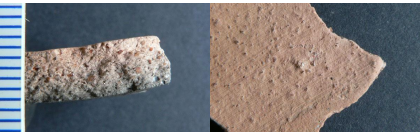

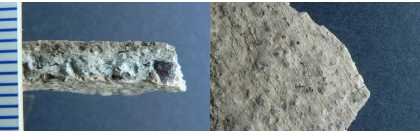

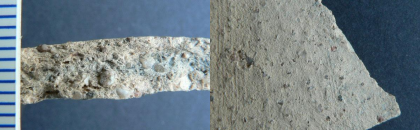
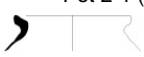

Notice ICERAMM n°307 par Fricot Ludovic

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : Comblement d'un souterrain d'habitation

Datation : 900 / 1100

Arguments de datation : stratigraphie




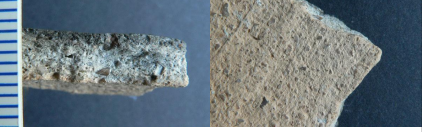


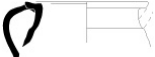
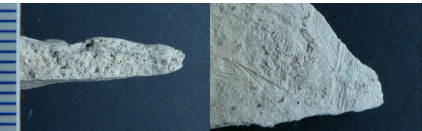


| Forme | Groupe technique | Décor | Atelier de production |
|--|--|-------|-----------------------|
| Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)  | 08ad Montfort 49 (mf08ad) pâte grossière orangée, rose tournée Datation : 10-12e s.  | | Atelier inconnu |
| Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)  | 09f Montfort 49 (mf09f) pâte semi-fine orangée, rose tournée  | | Atelier inconnu |
| Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)  | 10e Montfort 49 (mf10e) pâte grossière grise tournée Pâte bien cuite.  | | Atelier inconnu |
| Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)  | 17aL Montfort 49 (mf17al) pâte grossière grise tournée Datation : 10-12e s.  | | Atelier inconnu |
| Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)  | 17c Montfort 49 (mf17c) pâte fine beige, rose tournée Datation : 10-12e s.  | | Atelier inconnu |



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Montfort, La Fontaine, US 302 (notice 6)

| Forme | Groupe technique | Décor | Atelier de production |
|--|---|-------|-----------------------|
| Pot 2-1 (pot 2a) (forme générique)  | 17i Montfort 49 (mf17i) pâte semi-fine orangée, brune tournée Pâte bien cuite. Datation : 10-12e s.  | | Atelier inconnu |
| Pot 2-2 (pot 2b) (forme générique)  | 08ad Montfort 49 (mf08ad) pâte grossière orangée, rose tournée Datation : 10-12e s.  | | Atelier inconnu |
| Pot 2-2 (pot 2b) (forme en contexte)  | 16e Montfort 49 (mf16e) pâte fine beige, rose tournée Datation : 10-12e s.  | | Atelier inconnu |
| Cruche 1-5 (cruche 1e) (forme en contexte)  | 17i Montfort 49 (mf17i) pâte semi-fine orangée, brune tournée Pâte bien cuite. Datation : 10-12e s.  | | Atelier inconnu |
| Pot 8-3 (pot 8c) (forme en contexte)  | 17i Montfort 49 (mf17i) pâte semi-fine orangée, brune tournée Pâte bien cuite. Datation : 10-12e s.  | | Atelier inconnu |