Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Quaregnon, Grand'Place, F342

Les dessins des formes sont au 1/8

Grand'Place (Quaregnon - Hainaut)

fouillé et/ou découvert par M. Denis (RPAW-SPW) en 2008

Nature du site : funéraire, domestique, cultuelle

F342 (ensemble clos consommation)

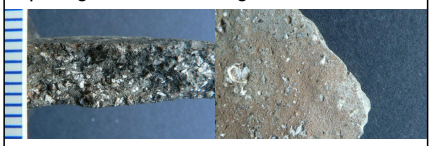
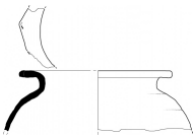
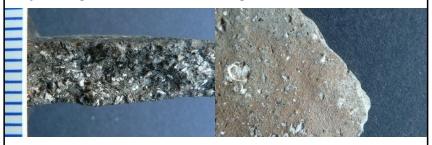
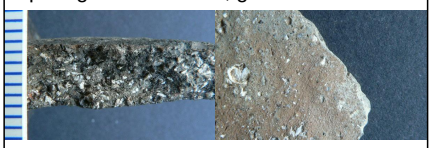
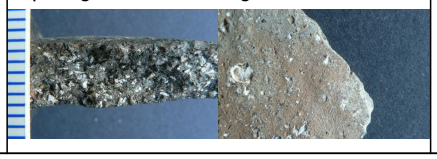
Notice ICERAMM n°316 par de Longueville Sylvie, en collaboration avec RPAW-SPW

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : comblement d'abandon d'un fond de cabane

Datation : 9 / 10

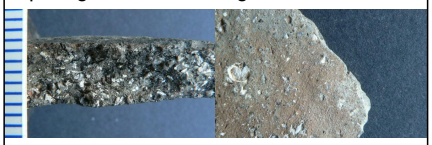
Arguments de datation : mobilier

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 4 (pot globulaire 4) (forme en contexte)	Grise à dégraissant coquiller (DC-26-a) pâte grossière brune, grise non tournée 		Atelier inconnu
Pot 5 (pot globulaire 5) (forme en contexte) 	Grise à dégraissant coquiller (DC-26-a) pâte grossière brune, grise non tournée 		Atelier inconnu
Pot (forme en contexte)	Grise à dégraissant coquiller (DC-26-a) pâte grossière brune, grise non tournée 		Atelier inconnu
Pot 4 (pot globulaire 4) (forme en contexte)	Tournée sombre à surface brute (TOS-SB.SEPT) pâte grossière brune, grise tournée Pâte contenant 15 à 30 % de quartz incolores et jaunâtres, de taille moyenne à grande. 		Atelier inconnu
Pot 4 (pot globulaire 4) (forme en contexte)	Grise à dégraissant coquiller (DC-26-a) pâte grossière brune, grise non tournée 		Atelier inconnu

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Quaregnon, Grand'Place, F342

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot (forme en contexte)	Grise à dégraissant coquiller (DC-26-a) pâte grossière brune, grise non tournée 		Atelier inconnu
Coupe 1 (Bol hémisphérique) (forme générique)	Tournée sombre à surface brute (TOS-SB.SEPT) pâte grossière brune, grise tournée Pâte contenant 15 à 30 % de quartz incolores et jaunâtres, de taille moyenne à grande. 		Atelier inconnu