Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Tournai, Douze Césars, Fosse F1-3

Les dessins des formes sont au 1/8

Douze Césars (Tournai - Hainaut)

Site n°TO-98-DC

fouillé et/ou découvert par Isabelle Deramaix (SPW) en 1998

Nature du site : habitat

Fosse F1-3 (ensemble clos consommation)

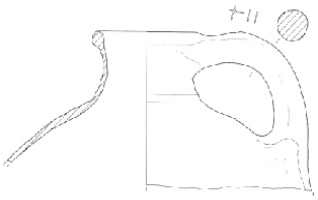
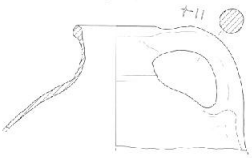
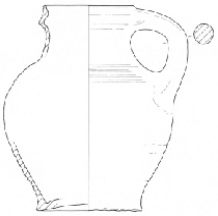
Notice ICERAMM n°350 par Sophie Challe

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : Fosse dépotoir

Datation : 1375 / 1415

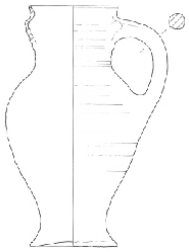
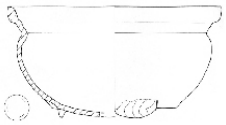
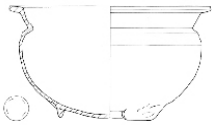
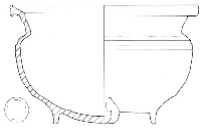
Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique, monnaie

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
gobelet (calice) (forme en contexte)	TCG- TOU grise (tou GTR) pâte grossière grise tournée Origine : région de tournai		Atelier inconnu
Pot 1 (pot globulaire) (forme en contexte)	TCG- TOU grise (tou GTR) pâte grossière grise tournée Origine : région de tournai		scaldien (zone de production supposée)
Pichet 1 (forme en contexte) 	TCG- TOU grise (tou GTR) pâte grossière grise tournée Origine : région de tournai	Décor générique : incisions succession de traits verticaux et/ou oblique (graffiti) 	scaldien (zone de production supposée)
Cruche 1 (forme en contexte) 	TCG- TOU grise (tou GTR) pâte grossière grise tournée Origine : région de tournai		scaldien (zone de production supposée)

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

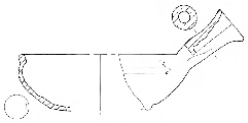
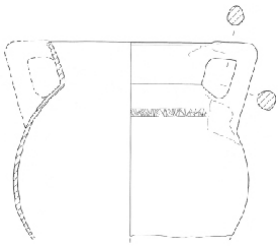
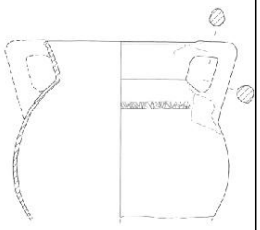
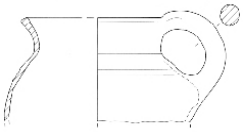
Notice : Tournai, Douze Césars, Fosse F1-3

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pichet 3 (forme en contexte) 	TCG- TOU grise (tou GTR) pâte grossière grise tournée Origine : région de tournai		scaldien (zone de production supposée)
Terrine 1 (forme en contexte) 	TCG- TOU grise (tou GTR) pâte grossière grise tournée Origine : région de tournai		scaldien (zone de production supposée)
Tèle 1 (forme en contexte)	TCG- TOU grise (tou GTR) pâte grossière grise tournée Origine : région de tournai		scaldien (zone de production supposée)
Terrine 1 (forme en contexte) 	TCR1 - TOU rouge glaçurée (tou RTR1) pâte grossière rouge tournée Origine : région de Tournai		scaldien (zone de production supposée)
Terrine 1 (forme en contexte) 	TCR1 - TOU rouge glaçurée (tou RTR1) pâte grossière rouge tournée Origine : région de Tournai		scaldien (zone de production supposée)

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

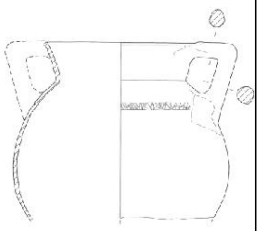
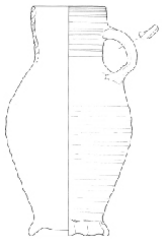
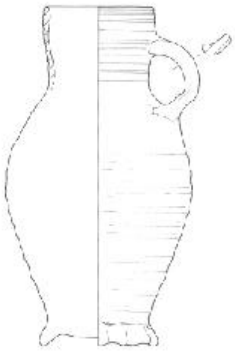
Notice : Tournai, Douze Césars, Fosse F1-3

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
poêlon 1 (forme en contexte)	TCR1 - TOU rouge glaçurée (tou RTR1) pâte grossière rouge tournée Origine : région de Tournai		scaldien (zone de production supposée)
poêlon 2 (forme en contexte) 	TCR1 - TOU rouge glaçurée (tou RTR1) pâte grossière rouge tournée Origine : région de Tournai		scaldien (zone de production supposée)
Marmite 1 (forme en contexte) 	TCR1 - TOU rouge glaçurée (tou RTR1) pâte grossière rouge tournée Origine : région de Tournai	Décor générique : molette chevrons 	scaldien (zone de production supposée)
pot de chambre (pot à anse verticale) (forme en contexte) 	TCR1 - TOU rouge glaçurée (tou RTR1) pâte grossière rouge tournée Origine : région de Tournai		scaldien (zone de production supposée)
coupelle (lampe) (forme en contexte)	TCR1 - TOU rouge glaçurée (tou RTR1) pâte grossière rouge tournée Origine : région de Tournai		scaldien (zone de production supposée)

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

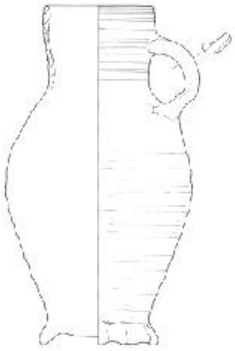
Notice : Tournai, Douze Césars, Fosse F1-3

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Lèchefrite (forme en contexte)	TCR1 - TOU rouge glaçurée (tou RTR1) pâte grossière rouge tournée Origine : région de Tournai	Décor générique : incisions successions de traits parallèles (hors graffitis)	scaldien (zone de production supposée)
Marmite 1 (forme en contexte)	TCC1c MOSA Claire glaçurée au cuivre mosane (CT1c MOSA) pâte fine blanche tournée glaçure au cuivre (verte) Origine : Meuse Image de tranche absente Image de surface absente	Décor générique : molette chevrons 	mosans (zone de production supposée)
Pichet 4 (forme en contexte) 	Grès Langerwehe (GR LANG) pâte semi-fine grise tournée engobe ferreux brune parfois glaçure au sel Origine : Langerwehe (Allemagne) Image de tranche absente Image de surface absente	Décor générique : Stries tournages sillons de tournage bien marqués 	Langerwehe - Allemagne (zone de production supposée)

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Tournai, Douze Césars, Fosse F1-3

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Tasse à deux anses (forme en contexte)	Grès Langerwehe (GR LANG) pâte semi-fine grise tournée engobe ferreux brune parfois glaçure au sel Origine : Langerwehe (Allemagne) Image de tranche absente Image de surface absente	Décor générique : Stries tournages sillons de tournage bien marqués 	Langerwehe - Allemagne (zone de production supposée)