



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Vernou-sur-Brenne, ZAC des Foujouin, 22.04_Ensemble 4

Les dessins des formes sont au 1/8

ZAC des Foujouin (Vernou-sur-Brenne - Indre-et-Loire)

fouillé et/ou découvert par Vincent Hirn (SADIL) en 2012

Nature du site : habitat rural

Le site des Foujouin à Vernou-sur-Brenne est un établissement rural du haut Moyen Âge. il s'agit d'une fouille préventive réalisée par le SADIL sous la direction Vincent Hirn en 2012.

22.04_ Ensemble 4 (ensemble clos consommation)


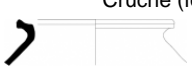
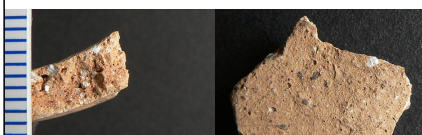
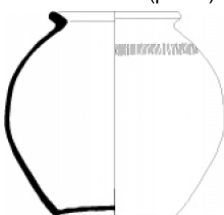
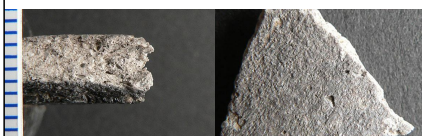
Notice ICERAMM n°362 par Gerbaud C., Husi Ph.

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : ensemble composé de silos, fosses et TP (F501, 571, 577, 583, 584, 587, 589, 601, 605)

Datation : 700 / 800

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique, mobilier, Prolonge datation jusqu'à 890




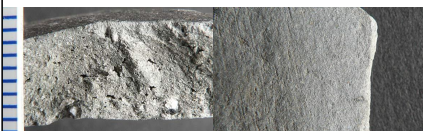
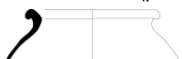


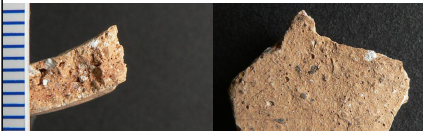


Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
<p>Couvre-feu (forme en contexte)</p> 	<p>13 Catégorie 13 (Catégorie 13) pâte grossière orangée, rose mixte Catégorie regroupant les groupes techniques avec pour principales caractéristiques une pâte très grossière, quelquefois non tournée, de couleur orangée ou ocre.</p> <p>Image de tranche absente Image de surface absente</p>		Atelier inconnu
<p>Cruche (forme en contexte)</p> 	<p>16b Tours 37 (to16b) pâte grossière orangée, brune tournée inclusions fréquentes (calcaire) Datation : 9a-10b</p> 		Touraine (zone de production supposée)
<p>Pot 2-6 (pot 2f) (forme générique)</p> 	<p>15i Tours 37 (to15i) pâte fine grise, noire tournée se différencie de de production 15a par l'absence de grosses d'inclusions de feldspath, visibles à l'oeil Datation : 6d-8d</p> 		Touraine (zone de production attestée)



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Vernou-sur-Brenne, ZAC des Foujouin, 22.04_Ensemble 4





Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-6 (pot 2f) (forme en contexte) 	01f Tours 37 (to01f) pâte grossière blanche, beige, rose tournée pâte légère avec des gros grains (calcaire) Origine : supposé local (Tours et environs) Datation : 8b-9c (jusqu'à 10a-b) 		Touraine (zone de production attestée)
Pot 2-7 (pot 2g) (forme en contexte) 	08p Tours 37 (to08p) pâte fine grise tournée très dure Datation : 7b-9a 		Touraine (zone de production supposée)
Pot 2-7 (pot 2g) (forme en contexte) 	01f Tours 37 (to01f) pâte grossière blanche, beige, rose tournée pâte légère avec des gros grains (calcaire) Origine : supposé local (Tours et environs) Datation : 8b-9c (jusqu'à 10a-b) 		Touraine (zone de production attestée)
Pot 2-7 (pot 2g) (forme en contexte) 	16b Tours 37 (to16b) pâte grossière orangée, brune tournée inclusions fréquentes (calcaire) Datation : 9a-10b 		Touraine (zone de production supposée)
Forme inconnue (forme générique)	01f Tours 37 (to01f) pâte grossière blanche, beige, rose tournée pâte légère avec des gros grains (calcaire) Origine : supposé local (Tours et environs) Datation : 8b-9c (jusqu'à 10a-b) 	Décor en contexte : molette Losanges et triangles (motif AD) 	Touraine (zone de production attestée)



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Vernou-sur-Brenne, ZAC des Foujouin, 22.04_Ensemble 4

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Forme inconnue (forme générique)	<p>01f Tours 37 (to01f)</p> <p>pâte grossière blanche, beige, rose tournée</p> <p>pâte légère avec des gros grains (calcaire)</p> <p>Origine : supposé local (Tours et environs)</p> <p>Datation : 8b-9c (jusqu'à 10a-b)</p> 	<p>Décor en contexte : molette Bâtons (motif C)</p> 	<p>Touraine (zone de production attestée)</p>
Forme inconnue (forme générique)	<p>01f Tours 37 (to01f)</p> <p>pâte grossière blanche, beige, rose tournée</p> <p>pâte légère avec des gros grains (calcaire)</p> <p>Origine : supposé local (Tours et environs)</p> <p>Datation : 8b-9c (jusqu'à 10a-b)</p> 	<p>Décor en contexte : molette Bâtons et triangles (motif CD)</p> 	<p>Touraine (zone de production attestée)</p>