



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Vernou-sur-Brenne, ZAC des Foujouin, 22.08\_Ensemble 9

Les dessins des formes sont au 1/8

## ZAC des Foujouin (Vernou-sur-Brenne - Indre-et-Loire)

fouillé et/ou découvert par Vincent Hirn (SADIL) en 2012

Nature du site : habitat rural

Le site des Foujouin à Vernou-sur-Brenne est un établissement rural du haut Moyen Âge. Il s'agit d'une fouille préventive réalisée par le SADIL sous la direction Vincent Hirn en 2012.

## 22.08\_Ensemble 9 (niveau d'occupation)

Notice ICERAMM n°383 par Gerbaud C., Husi Ph.

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : L'ensemble 9 correspond au chemin (F201) qui traverse le site du sud au nord.

Datation : 600 / 750

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique,

Prolonge datation jusqu'à 875

| Forme  | Groupe technique  | Décor | Atelier de production                     |
|--|---|-------|---|
| Coupe 6-1 (coupe 6a) (forme en contexte)<br>   | 15f Tours 37 (to15f)<br>pâte grossière grise, noire tournée<br>lissage en bandes disjointes<br>Datation : BE-6c<br>  |       | Touraine<br>(zone de production attestée) |
| Coupe 8-1 (coupe 8a) (forme en contexte)<br> | 15q Tours 37 (to15q)<br>pâte grossière grise, noire tournée<br>Datation : 6d-8c<br>  |       | Touraine<br>(zone de production attestée) |
| Cruche (forme générique)   | 01n Tours 37 (to01n)<br>pâte grossière blanche, beige, rose tournée<br>pâte légère avec quelques gros grains (calcaire)<br>Origine : supposé local (Tours et environs)<br>Datation : 8a-9c (jusqu'à 10a-b)<br> |       | Touraine<br>(zone de production attestée) |
| Cruche (forme générique)   | 16b Tours 37 (to16b)<br>pâte grossière orangée, brune tournée<br>inclusions fréquentes (calcaire)<br>Datation : 9a-10b<br>   |       | Touraine<br>(zone de production attestée) |



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Vernou-sur-Brenne, ZAC des Foujouin, 22.08\_Ensemble 9

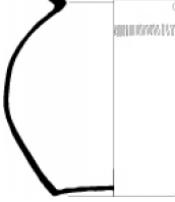
| Forme                                | Groupe technique   | Décor   | Atelier de production                     |
|--------------------------------------|--|---|---|
| Pot 2 (forme générique)              | 15i Tours 37 (to15i)<br>pâte fine grise, noire tournée<br>se différencie de de production 15a par<br>l'absence de grosses d'inclusions de<br>feldspath, visibles à l'oeil<br><br>Datation : 6d-8d            |    | Touraine<br>(zone de production attestée) |
| Pot 2 (forme générique)              | 15q Tours 37 (to15q)<br>pâte grossière grise, noire tournée<br><br>Datation : 6d-8c  |    | Touraine<br>(zone de production attestée) |
| Pot 2-1 (pot 2a) (forme générique)   | 08ab Tours 37 (to08ab)<br>pâte grossière grise, noire tournée<br><br>Datation : 7a-8b  |  | Touraine<br>(zone de production supposée) |
| Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte) | 01f Tours 37 (to01f)<br>pâte grossière blanche, beige, rose<br>tournée<br>pâte légère avec des gros grains (calcaire)<br>Origine : supposé local (Tours et environs)<br><br>Datation : 8b-9c (jusqu'à 10a-b) |  | Touraine<br>(zone de production attestée) |
| Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte) | 01f Tours 37 (to01f)<br>pâte grossière blanche, beige, rose<br>tournée<br>pâte légère avec des gros grains (calcaire)<br>Origine : supposé local (Tours et environs)<br><br>Datation : 8b-9c (jusqu'à 10a-b) |  | Touraine<br>(zone de production attestée) |



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Vernou-sur-Brenne, ZAC des Foujouin, 22.08\_Ensemble 9

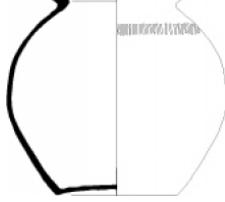
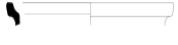
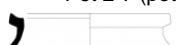
| Forme  | Groupe technique   | Décor | Atelier de production                     |
|--|--|-------|---|
| Pot 2-4 (pot 2d) (forme générique)<br>     | 15i Tours 37 (to15i)<br>pâte fine grise, noire tournée<br>se différencie de de production 15a par<br>l'absence de grosses d'inclusions de<br>feldspath, visibles à l'oeil<br>Datation : 6d-8d<br>   |       | Touraine<br>(zone de production attestée) |
| Pot 2-6 (pot 2f) (forme en contexte)<br>   | 15i Tours 37 (to15i)<br>pâte fine grise, noire tournée<br>se différencie de de production 15a par<br>l'absence de grosses d'inclusions de<br>feldspath, visibles à l'oeil<br>Datation : 6d-8d<br>  |       | Touraine<br>(zone de production attestée) |
| Pot 2-6 (pot 2f) (forme générique)<br>   | 15i Tours 37 (to15i)<br>pâte fine grise, noire tournée<br>se différencie de de production 15a par<br>l'absence de grosses d'inclusions de<br>feldspath, visibles à l'oeil<br>Datation : 6d-8d<br> |       | Touraine<br>(zone de production attestée) |
| Pot 2-6 (pot 2f) (forme en contexte)<br> | 16b Tours 37 (to16b)<br>pâte grossière orangée, brune tournée<br>inclusions fréquentes (calcaire)<br>Datation : 9a-10b<br>  |       | Touraine<br>(zone de production attestée) |
| Pot 2-6 (pot 2f) (forme en contexte)<br> | 15i Tours 37 (to15i)<br>pâte fine grise, noire tournée<br>se différencie de de production 15a par<br>l'absence de grosses d'inclusions de<br>feldspath, visibles à l'oeil<br>Datation : 6d-8d<br> |       | Touraine<br>(zone de production attestée) |



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Vernou-sur-Brenne, ZAC des Foujouin, 22.08\_Ensemble 9

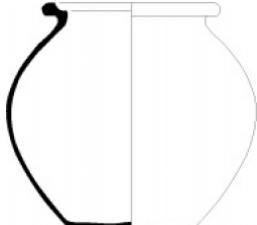
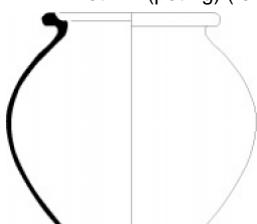
| Forme  | Groupe technique  | Décor | Atelier de production                     |
|--|---|-------|---|
| Pot 2-6 (pot 2f) (forme générique)<br>     | 15i Tours 37 (to15i)<br>pâte fine grise, noire tournée<br>se différencie de de production 15a par<br>l'absence de grosses d'inclusions de<br>feldspath, visibles à l'oeil<br>Datation : 6d-8d<br>              |       | Touraine<br>(zone de production attestée) |
| Pot 2-6 (pot 2f) (forme générique)<br>     | 15q Tours 37 (to15q)<br>pâte grossière grise, noire tournée<br>Datation : 6d-8c<br>  |       | Touraine<br>(zone de production attestée) |
| Pot 2-6 (pot 2f) (forme générique)<br>    | 01f Tours 37 (to01f)<br>pâte grossière blanche, beige, rose<br>tournée<br>pâte légère avec des gros grains (calcaire)<br>Origine : supposé local (Tours et environs)<br>Datation : 8b-9c (jusqu'à 10a-b)<br> |       | Touraine<br>(zone de production attestée) |
| Pot 2-7 (pot 2g) (forme en contexte)<br> | 15i Tours 37 (to15i)<br>pâte fine grise, noire tournée<br>se différencie de de production 15a par<br>l'absence de grosses d'inclusions de<br>feldspath, visibles à l'oeil<br>Datation : 6d-8d<br>            |       | Touraine<br>(zone de production attestée) |
| Pot 2-7 (pot 2g) (forme en contexte)<br> | 08k Tours 37 (to08k)<br>pâte grossière grise tournée<br>proche de to01f mais post-cuisson en<br>atmosphère réductrice ;<br>grosses inclusions isolées (calcaire)<br>Datation : 9a-10b<br>                    |       | Touraine<br>(zone de production attestée) |



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Vernou-sur-Brenne, ZAC des Foujouin, 22.08\_Ensemble 9

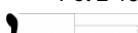
| Forme   | Groupe technique  | Décor | Atelier de production                     |
|---|---|-------|---|
| Pot 2-7 (pot 2g) (forme en contexte)<br>    | 08ab Tours 37 (to08ab)<br>pâte grossière grise, noire tournée<br>Datation : 7a-8b<br>  |       | Touraine<br>(zone de production supposée) |
| Pot 2-7 (pot 2g) (forme générique)<br>      | 15q Tours 37 (to15q)<br>pâte grossière grise, noire tournée<br>Datation : 6d-8c<br>  |       | Touraine<br>(zone de production attestée) |
| Pot 2-7 (pot 2g) (forme générique)<br>     | 01f Tours 37 (to01f)<br>pâte grossière blanche, beige, rose<br>tournée<br>pâte légère avec des gros grains (calcaire)<br>Origine : supposé local (Tours et environs)<br>Datation : 8b-9c (jusqu'à 10a-b)<br> |       | Touraine<br>(zone de production attestée) |
| Pot 2-12 (pot 2L) (forme en contexte)<br> | 15i Tours 37 (to15i)<br>pâte fine grise, noire tournée<br>se différencie de de production 15a par<br>l'absence de grosses d'inclusions de<br>feldspath, visibles à l'oeil<br>Datation : 6d-8d<br>            |       | Touraine<br>(zone de production attestée) |
| Pot 2-12 (pot 2L) (forme en contexte)<br> | 15q Tours 37 (to15q)<br>pâte grossière grise, noire tournée<br>Datation : 6d-8c<br>  |       | Touraine<br>(zone de production attestée) |



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Vernou-sur-Brenne, ZAC des Foujouin, 22.08\_Ensemble 9

| Forme   | Groupe technique   | Décor | Atelier de production                     |
|---|--|-------|---|
| Pot 2-14 (pot 2n) (forme en contexte)<br>   | 15i Tours 37 (to15i)<br>pâte fine grise, noire tournée<br>se différencie de de production 15a par<br>l'absence de grosses d'inclusions de<br>feldspath, visibles à l'oeil<br>Datation : 6d-8d<br>   |       | Touraine<br>(zone de production attestée) |
| Pot 2-14 (pot 2n) (forme générique)<br>     | 15q Tours 37 (to15q)<br>pâte grossière grise, noire tournée<br>Datation : 6d-8c<br>   |       | Touraine<br>(zone de production attestée) |
| Pot 2-16 (pot 2p) (forme en contexte)<br>   | 15i Tours 37 (to15i)<br>pâte fine grise, noire tournée<br>se différencie de de production 15a par<br>l'absence de grosses d'inclusions de<br>feldspath, visibles à l'oeil<br>Datation : 6d-8d<br> |       | Touraine<br>(zone de production attestée) |
| Pot 2-21 (pot 2u) (forme en contexte)<br> | 15i Tours 37 (to15i)<br>pâte fine grise, noire tournée<br>se différencie de de production 15a par<br>l'absence de grosses d'inclusions de<br>feldspath, visibles à l'oeil<br>Datation : 6d-8d<br> |       | Touraine<br>(zone de production attestée) |
| Pot (forme générique)   | 15i Tours 37 (to15i)<br>pâte fine grise, noire tournée<br>se différencie de de production 15a par<br>l'absence de grosses d'inclusions de<br>feldspath, visibles à l'oeil<br>Datation : 6d-8d<br> |       | Touraine<br>(zone de production attestée) |



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Vernou-sur-Brenne, ZAC des Foujouin, 22.08\_Ensemble 9

| Forme                 | Groupe technique  | Décor | Atelier de production                     |
|-----------------------|---|-------|---|
| Pot (forme générique) | 15q Tours 37 (to15q)<br>pâte grossière grise, noire tournée<br>Datation : 6d-8c |       | Touraine<br>(zone de production attestée) |