Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Houdémont, ZAC des Egrez, Fosse 66

Les dessins des formes sont au 1/8

ZAC des Egrez (Houdémont - Meurthe-et-Moselle)

fouillé et/ou découvert par Nicolas Meyer (AFAN) en 1996

Nature du site : habitat

Fosse 66 (ensemble clos consommation)

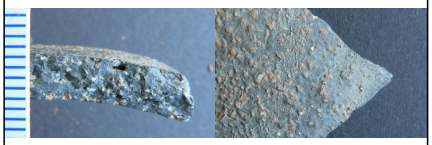
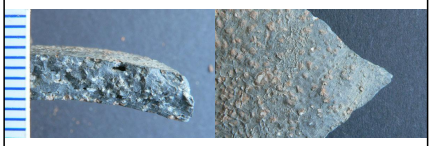
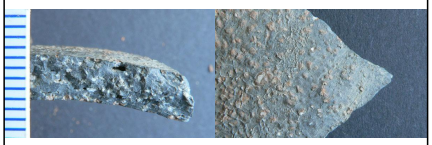
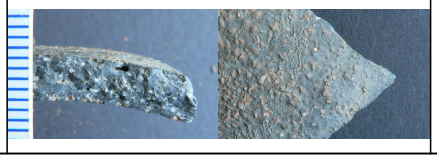
Notice ICERAMM n°390 par Prouteau Rachel

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : habitat

Datation : 6 / 7

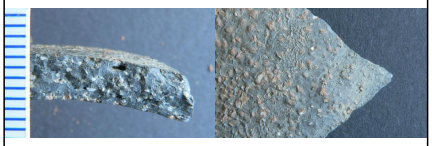
Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 1-1 (forme en contexte)	rugueuse (GT1 Rug) pâte grossière orangée, grise tournée céramique à pâte rugueuse céramique culinaire trace de coup de feu Datation : VI-VII 		Atelier inconnu
Pot 1-1 (forme en contexte)	rugueuse (GT1 Rug) pâte grossière orangée, grise tournée céramique à pâte rugueuse céramique culinaire trace de coup de feu Datation : VI-VII 		Atelier inconnu
Pot 1-3 (forme en contexte)	rugueuse (GT1 Rug) pâte grossière orangée, grise tournée céramique à pâte rugueuse céramique culinaire trace de coup de feu Datation : VI-VII 		Atelier inconnu
Pot 1-3 (forme en contexte)	rugueuse (GT1 Rug) pâte grossière orangée, grise tournée céramique à pâte rugueuse céramique culinaire trace de coup de feu Datation : VI-VII 		Atelier inconnu

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Houdémont, ZAC des Egrez, Fosse 66

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 1-3 (forme en contexte)	rugueuse (GT1 Rug) pâte grossière orangée, grise tournée céramique à pâte rugueuse céramique culinaire trace de coup de feu Datation : VI-VII 		Atelier inconnu
Ecuelle - Jatte 3-2 (forme en contexte)	Fin (GT4.1 Fin) pâte fine orangée, grise tournée pâte orange coeur parfois gris, céramique domestiquepeut être décorée à la molette, de poinçons d'ondulations ou non décorée Datation : VI-VII 		Atelier inconnu