



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne
 Notice : Houdémont, ZAC des Egrez, Creusement 44

Les dessins des formes sont au 1/8

ZAC des Egrez (Houdémont - Meurthe-et-Moselle)

fouillé et/ou découvert par Nicolas Meyer (AFAN) en 1996

Nature du site : habitat

Creusement 44 (niveau d'occupation)


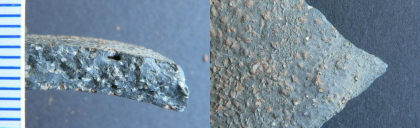

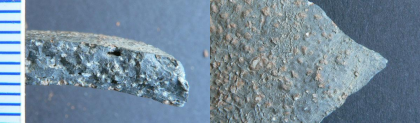


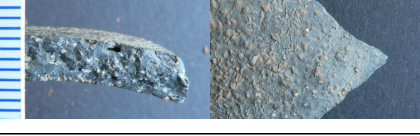

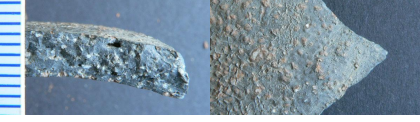
Notice ICERAMM n°391 par Prouteau Rachel

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : habitat

Datation : 6 / 7


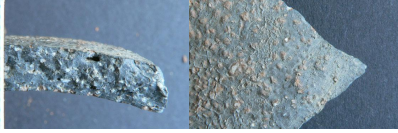




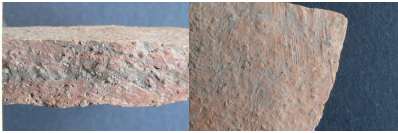

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique

| Forme | Groupe technique | Décor | Atelier de production |
|--|--|---|-----------------------|
| Pot 1-3 (forme en contexte)  | rugueuse (GT1 Rug) pâte grossière orangée, grise tournée céramique à pâte rugueuse céramique culinaire trace de coup de feu Datation : VI-VII  | | Atelier inconnu |
| Pot 1-5 (forme en contexte)  | rugueuse (GT1 Rug) pâte grossière orangée, grise tournée céramique à pâte rugueuse céramique culinaire trace de coup de feu Datation : VI-VII  | Décor en contexte : molette lignes de petits casiers quadrangulaires (cas1)  | Atelier inconnu |
| Pot 1-8 (forme en contexte)  | rugueuse (GT1 Rug) pâte grossière orangée, grise tournée céramique à pâte rugueuse céramique culinaire trace de coup de feu Datation : VI-VII  | | Atelier inconnu |
| Pot 1-12 (forme en contexte)  | rugueuse (GT1 Rug) pâte grossière orangée, grise tournée céramique à pâte rugueuse céramique culinaire trace de coup de feu Datation : VI-VII  | | Atelier inconnu |



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne
Notice : Houdémont, ZAC des Egrez, Creusement 44

| Forme | Groupe technique | Décor | Atelier de production |
|---|--|--|-----------------------|
| <p>Pot 3-6 (forme en contexte)</p>  | <p>rugueuse (GT1 Rug) pâte grossière orangée, grise tournée céramique à pâte rugueuse céramique culinaire trace de coup de feu Datation : VI-VII</p>  | | Atelier inconnu |
| <p>Ecuelle carénée 1-1 (forme en contexte)</p>  | <p>Fin (GT4.1 Fin) pâte fine orangée, grise tournée pâte orange coeur parfois gris, céramique domestique peut être décorée à la molette, de poinçons d'ondulations ou non décorée Datation : VI-VII</p>  | <p>Décor en contexte : molette lignes irrégulière de petits casiers quadrangulaires (cas2)</p>  | Atelier inconnu |
| <p>Ecuelle - Jatte (forme en contexte)</p>  | <p>sab (GT3.1) pâte semi-fine orangée, grise tournée céramique domestique dont la pâte renferme des inclusions sableuses Datation : VI-VII</p>  | <p>Décor en contexte : molette bâton et croix de Saint-André (cas4)</p>  | Atelier inconnu |