



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Vitry-sur-Orne, ZAC de la Plaine, fond de cabane 7

Les dessins des formes sont au 1/8

ZAC de la Plaine (Vitry-sur-Orne - Moselle)

fouillé et/ou découvert par Franck Gérard (INRAP) en 2000

Nature du site : habitat

fond de cabane 7 (ensemble clos consommation)


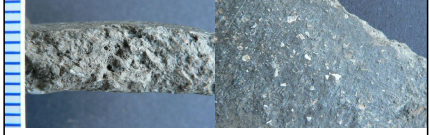

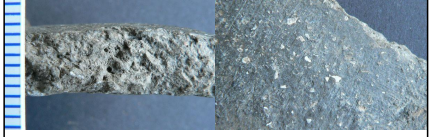


Notice ICERAMM n°417 par Prouteau Rachel

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : rural

Datation : 10 / 12

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique

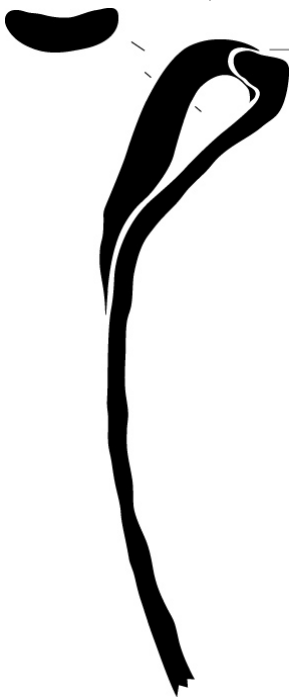
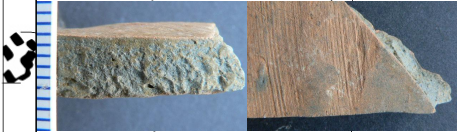


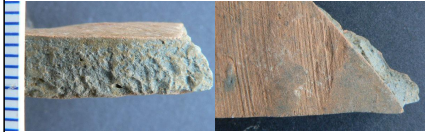


Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 5-5 (forme en contexte) 	coqF (GT5.2 coqF) pâte semi-fine orangée, rouge, brune, grise, noire mixte céramique domestique et culinaire à fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée), peut être décorée d'ondulations de diverses amplitudes et de lignes incisées Datation : VIII-XII 		Atelier inconnu
Pot 6-5 (forme en contexte) 	coqF (GT5.2 coqF) pâte semi-fine orangée, rouge, brune, grise, noire mixte céramique domestique et culinaire à fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée), peut être décorée d'ondulations de diverses amplitudes et de lignes incisées Datation : VIII-XII 		Atelier inconnu
Pot ansé 1-4 (forme en contexte) 	coqpul (GT5.3 coqpul) pâte grossière orangée, rouge, brune, noire mixte céramique domestique et culinaire à fines inclusions de calcaire coquillier qui peuvent avoir également quelque fois un aspect pulvérulent. Traces de carbonisation (noire de fumée) Datation : X-XII 		Atelier inconnu



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Vitry-sur-Orne, ZAC de la Plaine, fond de cabane 7

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
<p>Pot ansé 1-7 (forme en contexte)</p> 	<p>Fin (GT4.2 Fin)</p> <p>pâte fine orangée, grise tournée</p> <p>céramique domestique, peut être décorée à la molette de petits casiers</p> <p>quadrangulaires, de chevrons, d'arêtes de poisson</p> <p>Datation : VIII-fin XII</p> 	<p>Décor en contexte :</p> <p>molette bandes de losanges irréguliers (los2)</p> 	<p>Atelier inconnu</p>
<p>Ecuelle - Jatte 4-2 (forme en contexte)</p> 	<p>Fin (GT4.2 Fin)</p> <p>pâte fine orangée, grise tournée</p> <p>céramique domestique, peut être décorée à la molette de petits casiers quadrangulaires, de chevrons, d'arêtes de poisson</p> <p>Datation : VIII-fin XII</p> 		<p>Atelier inconnu</p>
<p>Ecuelle - Jatte 5-3 (forme en contexte)</p> 	<p>coqpul (GT5.3 coqpul)</p> <p>pâte grossière orangée, rouge, brune, noire mixte</p> <p>céramique domestique et culinaire à fines inclusions de calcaire coquillier qui peuvent avoir également quelque fois un aspect pulvérulent. Traces de carbonisation (noire de fumée)</p> <p>Datation : X-XII</p> 		<p>Atelier inconnu</p>