



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Cattenom, Zone Artisanale du Husange, fond de cabane 33

Les dessins des formes sont au 1/8

Zone Artisanale du Husange (Cattenom - Moselle)

fouillé et/ou découvert par Jean-Marie Blaising (AFAN) en 1996

Nature du site : habitat

fond de cabane 33 (ensemble clos consommation)


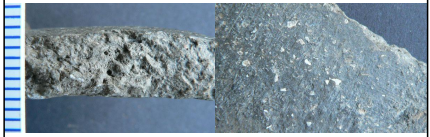

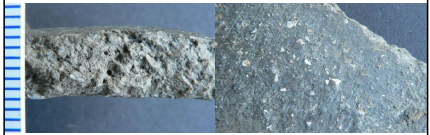
Notice ICERAMM n°429 par Rachel Prouteau

Source : archives (2ème main)

Contexte : rural

Datation : 9 / 10

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique


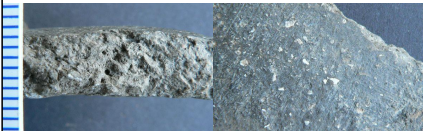


Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 5-21 (forme en contexte) 	coqF (GT5.2 coqF) pâte semi-fine orangée, rouge, brune, grise, noire mixte céramique domestique et culinaire à fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée), peut être décorée d'ondulations de diverses amplitudes et de lignes incisées Datation : VIII-XII 		Atelier inconnu
Pot 6-4 (forme en contexte) 	coqF (GT5.2 coqF) pâte semi-fine orangée, rouge, brune, grise, noire mixte céramique domestique et culinaire à fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée), peut être décorée d'ondulations de diverses amplitudes et de lignes incisées Datation : VIII-XII 		Atelier inconnu



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Cattenom, Zone Artisanale du Husange, fond de cabane 33

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
<p>Pot 6-12 (forme en contexte)</p> 	<p>coqF (GT5.2 coqF)</p> <p>pâte semi-fine orangée, rouge, brune, grise, noire mixte</p> <p>céramique domestique et culinaire à fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée), peut être décorée d'ondulations de diverses amplitudes et de lignes incisées</p> <p>Datation : VIII-XII</p> 		Atelier inconnu
<p>Pot 6-12 (forme en contexte)</p> 	<p>mixte (GT6.2 mixte)</p> <p>pâte grossière orangée, rouge, brune, noire mixte</p> <p>céramique domestique et culinaire, pâte renfermant des inclusions sableuses et de fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée)</p> <p>Datation : VIII-X</p> 		Atelier inconnu