



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Sainte-Maure-de-Touraine, Les Bates, Les Doulettes, 136.01_Unité agricole et fournil

Les dessins des formes sont au 1/8

Les Bates, Les Doulettes (Sainte-Maure-de-Touraine - Indre-et-Loire)

fouillé et/ou découvert par Jaffrot E. (EVEHA) en 2013

Nature du site : Habitat rural

L'établissement médiéval aux lieux-dits Les Bates, Les Doulettes serait une création ex nihilo, dans le courant du Xe s., et de courte durée, jusqu'au milieu du XIe s. Cet habitat est caractérisé dans l'emprise de fouilles par deux unités distantes de 200 m et de fonction différente :

- une unité d'exploitation de 1200 m² environ constitue un modèle intéressant de ferme ou de manse comprenant deux espaces fonctionnels distincts, l'un résidentiel et l'autre économique ;
- une unité spécialisée repérée sur 430 m² se développe hors-emprise. Elle comprend un espace bâti et une aire d'activité liée à un art du feu, signalée durant quatre états chrono-stratigraphiques par des dépôts de charbons et de nodules de terre rubéfiée. En définitive, on argumente que des fours domestiques à usage culinaire se développaient à quelques décimètres au-dessus de la surface de décapage.

En somme, l'unité spécialisée du site de Les Doulettes, Les Bates relève de la mise en commun de fours domestiques par une communauté nécessairement plus vaste que celle reconnue dans l'emprise des fouilles. À l'unité d'exploitation doivent alors s'ajouter d'autres fermes, formant alors un habitat à plan lâche.

L'emprise de fouille, étroite, ne permet pas de juger de l'abandon strict du site au milieu du XIe s. d'autant plus que la vocation agricole du site suggère, au contraire, un maintien des exploitations dans le proche territoire de l'agglomération : le site est situé sur l'axe reliant le bourg de Sainte-Maure, constitué autour du château construit sous Foulques Nerra et d'une église mentionnée très tôt, et le prieuré du Louroux, fondé au Xe s.

136.01_Unité agricole et fournil (ensemble clos consommation)

Notice ICERAMM n°450 par Jaffrot E.

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : totalité du mobilier provenant de deux unités d'habitat (unité agricole et fournil) contemporaines

Datation : 950 / 1050

Arguments de datation : stratigraphie, comparaison typologique de la céramique, datation en laboratoire

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Couvercle (forme en contexte)	17u Sainte-Maure-de-Touraine 37 (sm17u) pâte fine beige, rose tournée		Atelier inconnu
Cruche 1 (forme générique)	08m Sainte-Maure-de-Touraine 37 (sm08m) pâte grossière blanche, beige tournée		Atelier inconnu



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Sainte-Maure-de-Touraine, Les Bates, Les Doulettes, 136.01_Unité agricole et fournil

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Cruche 1 (forme générique)	09f Sainte-Maure-de-Touraine 37 (sm09f) pâte grossière orangée tournée		Atelier inconnu
			
Cruche 1 (forme en contexte)	17i Sainte-Maure-de-Touraine (sm17i) pâte grossière blanche, beige tournée		Atelier inconnu
			
Cruche 1 (forme en contexte)	17m Sainte-Maure-de-Touraine 37 (sm17m) pâte grossière blanche, beige tournée		Atelier inconnu
			
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)	08L Sainte-Maure-de-Touraine 37 (sm08L) pâte grossière blanche, beige tournée		Atelier inconnu
			
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)	17i Sainte-Maure-de-Touraine (sm17i) pâte grossière blanche, beige tournée		Atelier inconnu
			
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)	01L Sainte-Maure-de-Touraine 37 (sm01L) pâte fine blanche, beige, rose tournée		Atelier inconnu
			
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)	01L Sainte-Maure-de-Touraine 37 (sm01L) pâte fine blanche, beige, rose tournée		Atelier inconnu
			
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)	09f Sainte-Maure-de-Touraine 37 (sm09f) pâte grossière orangée tournée		Atelier inconnu
			



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Sainte-Maure-de-Touraine, Les Bates, Les Doulettes, 136.01_Unité agricole et fournil

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-2 (pot 2b) (forme en contexte)	17i Sainte-Maure-de-Touraine (sm17i) pâte grossière blanche, beige tournée		Atelier inconnu
Pot 2-2 (pot 2b) (forme en contexte)	17i Sainte-Maure-de-Touraine (sm17i) pâte grossière blanche, beige tournée		Atelier inconnu
Pot 2-2 (pot 2b) (forme en contexte)	17i Sainte-Maure-de-Touraine (sm17i) pâte grossière blanche, beige tournée		Atelier inconnu
Pot 2-2 (pot 2b) (forme en contexte)	17t Sainte-Maure-de-Touraine (sm17t) pâte grossière grise, noire tournée		Atelier inconnu
Pot 2-7 (pot 2g) (forme en contexte)	17i Sainte-Maure-de-Touraine (sm17i) pâte grossière blanche, beige tournée		Atelier inconnu
Vase réserve 4 (forme en contexte)	17u Sainte-Maure-de-Touraine 37 (sm17u) pâte fine beige, rose tournée		Atelier inconnu