Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Sainte-Catherine-de-Fierbois, Pré de la Fosse/ Les Clavaux, 137.01 Occupation domestique

Les dessins des formes sont au 1/8

Pré de la Fosse/ Les Clavaux (Sainte-Catherine-de-Fierbois - Indre-et-Loire)

fouillé et/ou découvert par Ben Kaddour C. (EVEHA) en 2013

Nature du site : Habitat civil rural

Succédant à un habitat antique du Haut Empire, l'occupation médiévale du site concerne un habitat composé d'une nécropole regroupant 110 inhumations, utilisée sur une longue durée, du VIIe jusqu'au XIIe s., et d'un bâtiment religieux, tous les deux situés en marge d'un petit habitat.

137.01 Occupation domestique (ensemble clos consommation)

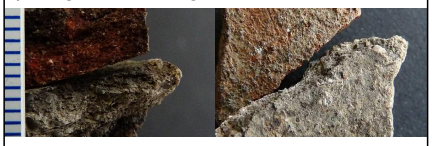
Notice ICERAMM n°451 par Jaffrot E.

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : habitat, sépultures

Datation : 650 / 750

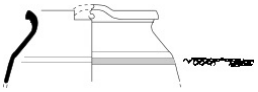
Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Coupe 14-4 (coupe 14d) (forme en contexte)	17t Sainte-Catherine-de-Fierbois_Tours 37 (scf_to17t) pâte grossière rouge, brune, noire tournée 		Atelier inconnu
Couvercle 6-2 (forme en contexte)	01f Sainte-Catherine-de-Fierbois 37 (scf_to01f) pâte fine blanche, beige tournée		Touraine (zone de production supposée)
Cruche 1 (forme générique)	01f Sainte-Catherine-de-Fierbois 37 (scf_to01f) pâte fine blanche, beige tournée		Touraine (zone de production supposée)
Cruche 1 (forme générique)	16e Sainte-Catherine-de-Fierbois 37 (scf_to16e) pâte grossière beige, ocre, orangée tournée pâte dure (bien cuite)		Atelier inconnu
Cruche 1-3 (cruche 1c) (forme en contexte)	08ad Sainte-Catherine-de-Fierbois 37 (scf_to08ad) pâte grossière beige, rose tournée	Décor en contexte : molette Losanges (motif A)	Atelier inconnu

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

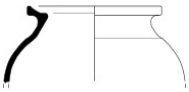
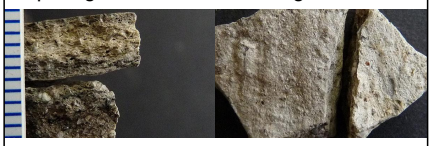
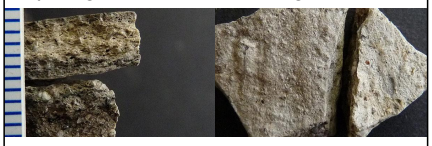
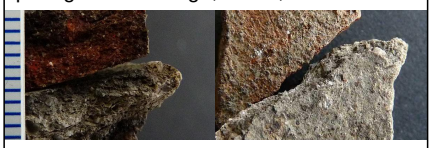
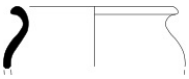
Notice : Sainte-Catherine-de-Fierbois, Pré de la Fosse/ Les Clavaux, 137.01 Occupation domestique

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 20-1 (pot 20a) (forme en contexte)	08ad Sainte-Catherine-de-Fierbois 37 (scf_to08ad) pâte grossière beige, rose tournée		Atelier inconnu
Pot 20-1 (pot 20a) (forme en contexte) 	06r Sainte-Catherine-de-Fierbois 37 (scf_to06r) pâte semi-fine orangée, rouge tournée	Décor en contexte : molette Triangles positifs (motif D positif)	Atelier inconnu
Pot 20-1 (pot 20a) (forme en contexte)	17t Sainte-Catherine-de-Fierbois_Poitiers 37 (scf_po17t) pâte grossière brune, grise, noire tournée Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier inconnu
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)	17t Sainte-Catherine-de-Fierbois_Poitiers 37 (scf_po17t) pâte grossière brune, grise, noire tournée Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier inconnu
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)	01f Sainte-Catherine-de-Fierbois 37 (scf_to01f) pâte fine blanche, beige tournée		Touraine (zone de production supposée)
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)	17c Sainte-Catherine-de-Fierbois_Tours 37 (scf_to17c) pâte fine beige, orangée tournée		Atelier inconnu
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)	17c Sainte-Catherine-de-Fierbois_Tours 37 (scf_to17c) pâte fine beige, orangée tournée		Atelier inconnu

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

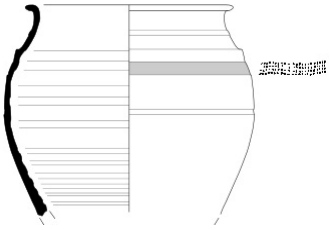
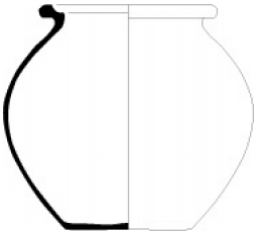
Notice : Sainte-Catherine-de-Fierbois, Pré de la Fosse/ Les Clavaux, 137.01 Occupation domestique

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte) 	17q Sainte-Catherine-de-Fierbois_Tours 37 (scf_to17q) pâte grossière blanche, beige tournée 		Atelier inconnu
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)	17q Sainte-Catherine-de-Fierbois_Tours 37 (scf_to17q) pâte grossière blanche, beige tournée 		Atelier inconnu
Pot 2-1 (pot 2a) (forme générique)	08ad Sainte-Catherine-de-Fierbois 37 (scf_to08ad) pâte grossière beige, rose tournée		Atelier inconnu
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)	17t Sainte-Catherine-de-Fierbois_Tours 37 (scf_to17t) pâte grossière rouge, brune, noire tournée 		Atelier inconnu
Pot 2-4 (pot 2d) (forme en contexte)	17t Sainte-Catherine-de-Fierbois_Poitiers 37 (scf_po17t) pâte grossière brune, grise, noire tournée Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier inconnu
Pot 2-4 (pot 2d) (forme en contexte)	06r Sainte-Catherine-de-Fierbois 37 (scf_to06r) pâte semi-fine orangée, rouge tournée		Atelier inconnu
Pot 2-4 (pot 2d) (forme en contexte) 	08ab Sainte-Catherine-de-Fierbois 37 (scf_to08ab) pâte grossière grise, noire tournée		Atelier inconnu

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

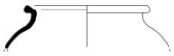
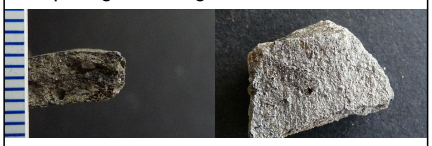
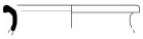
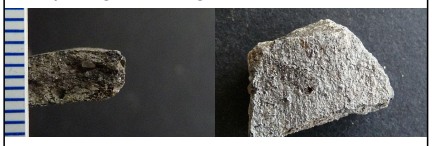
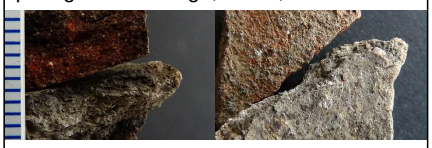
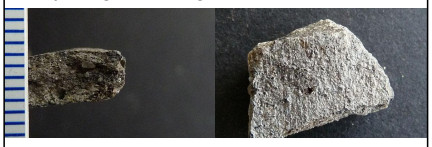
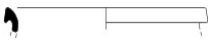
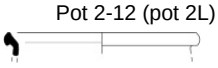
Notice : Sainte-Catherine-de-Fierbois, Pré de la Fosse/ Les Clavaux, 137.01 Occupation domestique

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-4 (pot 2d) (forme en contexte)	08ad Sainte-Catherine-de-Fierbois 37 (scf_to08ad) pâte grossière beige, rose tournée		Atelier inconnu
Pot 2-4 (pot 2d) (forme en contexte) 	17c Sainte-Catherine-de-Fierbois_Tours 37 (scf_to17c) pâte fine beige, orangée tournée	Décor en contexte : molette Carrés : 4 lignes (motif O)	Atelier inconnu
Pot 2-4 (pot 2d) (forme en contexte)	17k Sainte-Catherine-de-Fierbois 37 (scf_to17k) pâte grossière beige, ocre tournée		Touraine (zone de production supposée)
Pot 2-6 (pot 2f) (forme en contexte)	08ad Sainte-Catherine-de-Fierbois 37 (scf_to08ad) pâte grossière beige, rose tournée		Atelier inconnu
Pot 2-7 (pot 2g) (forme générique) 	01f Sainte-Catherine-de-Fierbois 37 (scf_to01f) pâte fine blanche, beige tournée		Touraine (zone de production supposée)

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

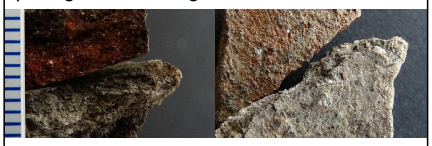
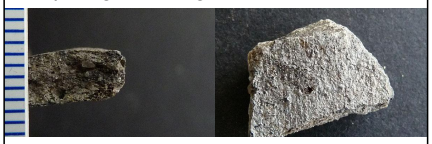
Notice : Sainte-Catherine-de-Fierbois, Pré de la Fosse/ Les Clavaux, 137.01 Occupation domestique

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-7 (pot 2g) (forme en contexte) 	08ab Sainte-Catherine-de-Fierbois 37 (scf_to08ab) pâte grossière grise, noire tournée 		Atelier inconnu
Pot 2-7 (pot 2g) (forme en contexte) 	08ab Sainte-Catherine-de-Fierbois 37 (scf_to08ab) pâte grossière grise, noire tournée 		Atelier inconnu
Pot 2-7 (pot 2g) (forme en contexte)	17c Sainte-Catherine-de-Fierbois_Tours 37 (scf_to17c) pâte fine beige, orangée tournée		Atelier inconnu
Pot 2-12 (pot 2L) (forme en contexte)	17t Sainte-Catherine-de-Fierbois_Tours 37 (scf_to17t) pâte grossière rouge, brune, noire tournée 		Atelier inconnu
Pot 2-12 (pot 2L) (forme en contexte)	08ab Sainte-Catherine-de-Fierbois 37 (scf_to08ab) pâte grossière grise, noire tournée 		Atelier inconnu
Pot 2-12 (pot 2L) (forme en contexte) 	17c Sainte-Catherine-de-Fierbois_Tours 37 (scf_to17c) pâte fine beige, orangée tournée		Atelier inconnu
Pot 2-12 (pot 2L) (forme en contexte) 	01f Sainte-Catherine-de-Fierbois 37 (scf_to01f) pâte fine blanche, beige tournée		Touraine (zone de production supposée)

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

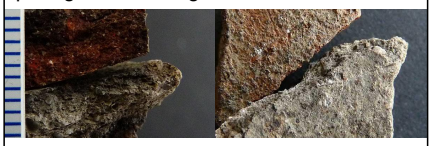
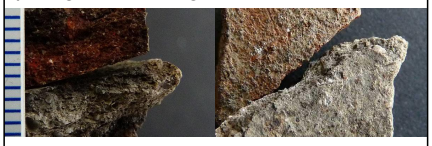
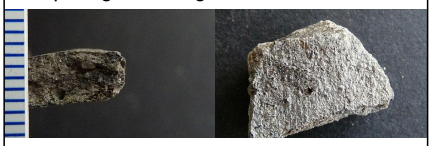
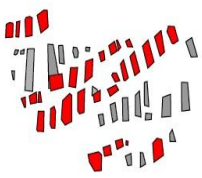
Notice : Sainte-Catherine-de-Fierbois, Pré de la Fosse/ Les Clavaux, 137.01 Occupation domestique

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-12 (pot 2L) (forme en contexte)	17t Sainte-Catherine-de-Fierbois_Tours 37 (scf_to17t) pâte grossière rouge, brune, noire tournée 		Atelier inconnu
Pot 2-16 (pot 2p) (forme en contexte)	08ab Sainte-Catherine-de-Fierbois 37 (scf_to08ab) pâte grossière grise, noire tournée 		Atelier inconnu
Pot 2-16 (pot 2p) (forme en contexte)	17c Sainte-Catherine-de-Fierbois_Tours 37 (scf_to17c) pâte fine beige, orangée tournée		Atelier inconnu
Pot 2-17 (pot 2q) (forme en contexte)	17t Sainte-Catherine-de-Fierbois_Poitiers 37 (scf_po17t) pâte grossière brune, grise, noire tournée Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier inconnu
Pot 2-20 (pot 2t) (forme en contexte)	08ab Sainte-Catherine-de-Fierbois 37 (scf_to08ab) pâte grossière grise, noire tournée		Atelier inconnu
Pot 2-21 (pot 2u) (forme en contexte)	17c Sainte-Catherine-de-Fierbois_Tours 37 (scf_to17c) pâte fine beige, orangée tournée		Atelier inconnu
Pot 2-21 (pot 2u) (forme en contexte)	17q Sainte-Catherine-de-Fierbois_Tours 37 (scf_to17q) pâte grossière blanche, beige tournée		Atelier inconnu

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

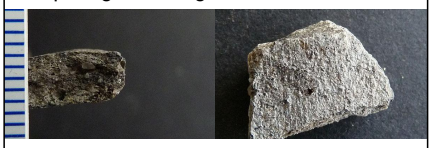
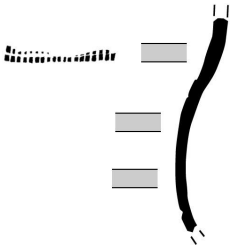
Notice : Sainte-Catherine-de-Fierbois, Pré de la Fosse/ Les Clavaux, 137.01 Occupation domestique

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-21 (pot 2u) (forme en contexte)	17t Sainte-Catherine-de-Fierbois_Tours 37 (scf_to17t) pâte grossière rouge, brune, noire tournée 		Atelier inconnu
Pot 2-21 (pot 2u) (forme en contexte)	17t Sainte-Catherine-de-Fierbois_Tours 37 (scf_to17t) pâte grossière rouge, brune, noire tournée 		Atelier inconnu
Pot 3-4 (pot 3d) (forme en contexte)	17t Sainte-Catherine-de-Fierbois_Poitiers 37 (scf_po17t) pâte grossière brune, grise, noire tournée Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier inconnu
Forme inconnue (forme générique)	08ab Sainte-Catherine-de-Fierbois 37 (scf_to08ab) pâte grossière grise, noire tournée 	Décor en contexte : molette Losanges (motif A)	Atelier inconnu
Forme inconnue (forme générique)	01f Sainte-Catherine-de-Fierbois 37 (scf_to01f) pâte fine blanche, beige tournée	Décor en contexte : molette Bâtons (motif C) 	Touraine (zone de production supposée)
Forme inconnue (forme générique)	17t Sainte-Catherine-de-Fierbois_Tours 37 (scf_to17t) pâte grossière rouge, brune, noire tournée	Décor en contexte : molette Bâtons et triangles (motif CD)	Atelier inconnu

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Sainte-Catherine-de-Fierbois, Pré de la Fosse/ Les Clavaux, 137.01 Occupation domestique

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Forme inconnue (forme générique)	17c Sainte-Catherine-de-Fierbois_Tours 37 (scf_to17c) pâte fine beige, orangée tournée 	Décor en contexte : molette Bâtons et triangles (motif CD) 	Atelier inconnu
Forme inconnue (forme générique)	17c Sainte-Catherine-de-Fierbois_Tours 37 (scf_to17c) pâte fine beige, orangée tournée 		Atelier inconnu
Forme inconnue (forme générique)	08ab Sainte-Catherine-de-Fierbois 37 (scf_to08ab) pâte grossière grise, noire tournée 	Décor en contexte : molette Carrés : 2 lignes (motif G) 	Atelier inconnu
Forme inconnue (forme générique)	08ad Sainte-Catherine-de-Fierbois 37 (scf_to08ad) pâte grossière beige, rose tournée 	Décor en contexte : molette Carrés : 2 lignes (motif G) 	Atelier inconnu
Forme inconnue (forme générique)	15a Sainte-Catherine-de-Fierbois 37 (scf15a) pâte semi-fine grise tournée 	Décor en contexte : poinçon rouelle en marguerite (rouelle_D : Rigoir 882) 	Atelier inconnu
Pot 2-4 (pot 2d) (forme en contexte) 	17c Sainte-Catherine-de-Fierbois_Tours 37 (scf_to17c) pâte fine beige, orangée tournée 	Décor en contexte : molette Bâtons et V (motif CE) 	Atelier inconnu

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Sainte-Catherine-de-Fierbois, Pré de la Fosse/ Les Clavaux, 137.01 Occupation domestique

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Forme inconnue (forme générique)	17t Sainte-Catherine-de-Fierbois_Tours 37 (scf_to17t) pâte grossière rouge, brune, noire tournée 	Décor générique : molette Oves et triangles (BD) 	Atelier inconnu