Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Buxerolles, Chemin de l'Égalité, Grande Sablière, 52.04_Ensemble 2, Phase 2

Les dessins des formes sont au 1/8

Chemin de l'Égalité, Grande Sablière (Buxerolles - Vienne)

fouillé et/ou découvert par Merleau M.-L. (INRAP) en 2013

Nature du site : Habitat civil rural et/ou installation agricole

Outre une importante occupation du Néolithique, la fouille archéologique a mis au jour une occupation du haut Moyen Âge qui perdure aux IXe et XIe siècles : zones d'ensilage, fossés et bâtiment sur poteaux.

52.04_Ensemble 2, Phase 2 (ensemble clos consommation)

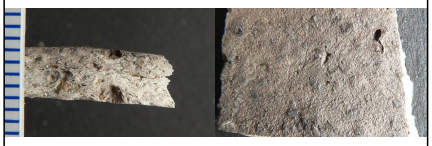
Notice ICERAMM n°469 par Véquaud B.

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : Silos F.2371, 2397

Datation : 975 / 1100

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)	01f Poitiers 86 (po01f) pâte grossière blanche, grise tournée quartz affleurants Datation : 8a-10a 		Atelier inconnu
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)	01k Poitiers 86 (po01k) pâte fine blanche, beige tournée sableuse Origine : supposé local (Poitiers et environs) Datation : 10a-14b (dès 9a à confirmer)		Atelier inconnu
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte)	01k Poitiers 86 (po01k) pâte fine blanche, beige tournée sableuse Origine : supposé local (Poitiers et environs) Datation : 10a-14b (dès 9a à confirmer)		Atelier inconnu
Pot 2 (forme en contexte)	01k Poitiers 86 (po01k) pâte fine blanche, beige tournée sableuse Origine : supposé local (Poitiers et environs) Datation : 10a-14b (dès 9a à confirmer)		Atelier inconnu

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Buxerolles, Chemin de l'Égalité, Grande Sablière, 52.04_Ensemble 2, Phase 2

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-27 (forme en contexte)	01k Poitiers 86 (po01k) pâte fine blanche, beige tournée sableuse Origine : supposé local (Poitiers et environs) Datation : 10a-14b (dès 9a à confirmer) 		Atelier inconnu
Pot 8-3 (pot 8c) (forme en contexte)	01L Poitiers 86 (po01L) pâte fine beige, rose tournée Origine : supposé local (Poitiers et environs) Datation : 10a-13b 		Atelier inconnu
Cruche (forme générique)	02k Poitiers 86 (po02k) pâte fine rose tournée Datation : 10a-11b (8c à confirmer) 		Atelier inconnu