Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Saint-Georges-lès-Baillargeaux, La Mamot, 62.02_Ensemble 2

Les dessins des formes sont au 1/8

La Mamot (Saint-Georges-lès-Baillargeaux - Vienne)

fouillé et/ou découvert par Guillin S. (INRAP) en 2013

Nature du site : Habitat civil rural

La fouille archéologique a mis au jour , entre autres, une petite occupation médiévale caractérisée par des « souterrains » et des structures associées.

62.02_Ensemble 2 (ensemble clos consommation)

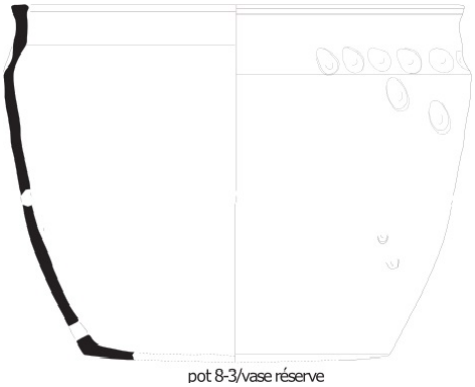
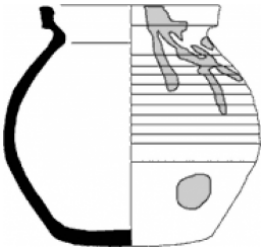
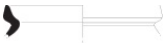
Notice ICERAMM n°477 par Véquaud B.

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : "souterrains 124 et 120/123 et fosses associées F.122 et 125

Datation : 1000 / 1200

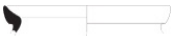
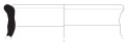
Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 8-3 (pot 8c) (forme en contexte) 	17i Poitiers 86 (po17i) pâte fine blanche, beige tournée production micacée Datation : 8a-9d (6a-10d)	Décor générique : décor digité	Atelier inconnu
Pot 2-2 (pot 2b) (forme générique) 	01k Poitiers 86 (po01k) pâte fine blanche, beige tournée sableuse Origine : supposé local (Poitiers et environs) Datation : 10a-14b (dès 9a à confirmer)		Atelier inconnu
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte) 	01k Poitiers 86 (po01k) pâte fine blanche, beige tournée sableuse Origine : supposé local (Poitiers et environs) Datation : 10a-14b (dès 9a à confirmer)		Atelier inconnu

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Saint-Georges-lès-Baillargeaux, La Mamot, 62.02_Ensemble 2

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-27 (forme en contexte) 	01k Poitiers 86 (po01k) pâte fine blanche, beige tournée sableuse Origine : supposé local (Poitiers et environs) Datation : 10a-14b (dès 9a à confirmer) 		Atelier inconnu
Pot 2-20 (pot 2t) (forme en contexte) 	01k Poitiers 86 (po01k) pâte fine blanche, beige tournée sableuse Origine : supposé local (Poitiers et environs) Datation : 10a-14b (dès 9a à confirmer) 		Atelier inconnu