Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Saint-Georges-lès-Baillargeaux, La Mamot, 62.03_Ensemble 3

Les dessins des formes sont au 1/8

La Mamot (Saint-Georges-lès-Baillargeaux - Vienne)

fouillé et/ou découvert par Guillin S. (INRAP) en 2013

Nature du site : Habitat civil rural

La fouille archéologique a mis au jour , entre autres, une petite occupation médiévale caractérisée par des « souterrains » et des structures associées.

62.03_Ensemble 3 (ensemble clos consommation)

Notice ICERAMM n°478 par Véquaud B.

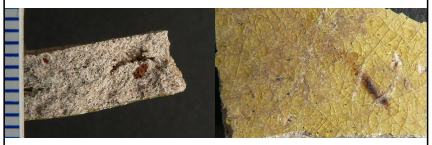
Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : Structures antérieures à l'occupation des souterrains

Fosses F.187,TP 114, 115, 186

Datation : 1000 / 1200

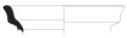
Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Cruche 3-4 (cruche 3d) (forme en contexte)	11f Poitiers 86 (po11f) pâte fine blanche tournée Datation : 10a-11b 		Atelier inconnu
Pot 2-2 (pot 2b) (forme en contexte)	01k Poitiers 86 (po01k) pâte fine blanche, beige tournée sableuse Origine : supposé local (Poitiers et environs) Datation : 10a-14b (dès 9a à confirmer)		Atelier inconnu
Pot 2-1 (pot 2a) (forme générique)	01k Poitiers 86 (po01k) pâte fine blanche, beige tournée sableuse Origine : supposé local (Poitiers et environs) Datation : 10a-14b (dès 9a à confirmer)		Atelier inconnu
Pot 2-20 (pot 2t) (forme en contexte)	01k Poitiers 86 (po01k) pâte fine blanche, beige tournée sableuse Origine : supposé local (Poitiers et environs) Datation : 10a-14b (dès 9a à confirmer)		Atelier inconnu

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Saint-Georges-lès-Baillargeaux, La Mamot, 62.03_Ensemble 3

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-2 (pot 2b) (forme en contexte) 	01L Poitiers 86 (po01L) pâte fine beige, rose tournée Origine : supposé local (Poitiers et environs) Datation : 10a-13b 		Atelier inconnu