



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Louzy, La Socellière, 51.06_Niveau d'occupation

Les dessins des formes sont au 1/8

La Socellière (Louzy - Deux-Sèvres)

fouillé et/ou découvert par Ladiré D. (Archeodunum) en 0

Nature du site : Habitat civil rural, installation agricole

Le site de La Socellière situé sur la commune de Louzy (79) connaît une occupation médiévale continue de la période mérovingienne au XIe siècle. Les vestiges sont liés à une installation rurale à vocation agricole et artisanale. Il s'agit de structures construites (bâtiments, foyers) ou creusées (fosses, fossés, silos, trous de poteaux, galeries).

51.06_Niveau d'occupation (ensemble clos consommation)

Notice ICERAMM n°500 par Gary M.

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : Niveau d'occupation (F.148, F.190, US 81, 82, 84), structures bâties (F.21, F.264) et comblements de structures associées (F.179, F.193)

Datation : 950 / 1100

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique, datation en laboratoire

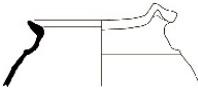
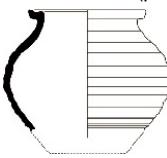
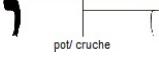
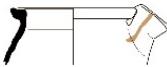
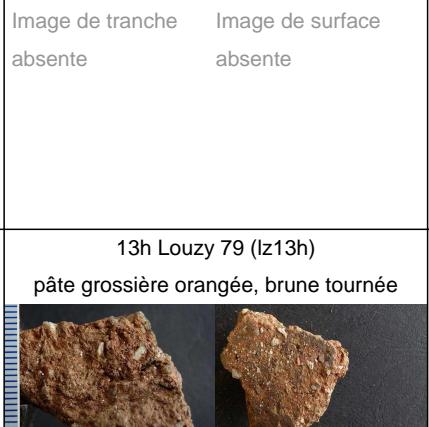
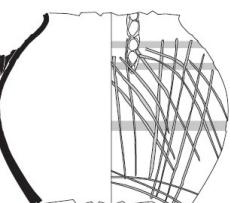
Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte) 	17i Louzy 79 (lz_mf17i) pâte semi-fine blanche, beige tournée 		Atelier inconnu
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte) 	17i Louzy 79 (lz_mf17i) pâte semi-fine blanche, beige tournée 		Atelier inconnu
Pot 2-1 (pot 2a) (forme générique) 	09j Louzy 79 (lz_mf09j) pâte semi-fine beige, brune tournée 		Atelier inconnu
Pot 2-2 (pot 2b) (forme en contexte) 	09j Louzy 79 (lz_mf09j) pâte semi-fine beige, brune tournée 		Atelier inconnu
Pot 2-2 (pot 2b) (forme en contexte) 	17r Louzy 79 (lz17r) pâte semi-fine orangée, rose tournée 		Atelier inconnu



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Louzy, La Socellière, 51.06_Niveau d'occupation

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-8 (pot 2h) (forme en contexte) 	08ad Louzy 79 (lz08ad) pâte semi-fine beige, brune tournée 		Atelier inconnu
Pot 2-1 (pot 2a) (forme en contexte) 	17r Louzy 79 (lz17r) pâte semi-fine orangée, rose tournée 		Atelier inconnu
Pot 2-14 (pot 2n) (forme générique) 	17i Louzy 79 (lz_mf17i) pâte semi-fine blanche, beige tournée 		Atelier inconnu
Pot (forme en contexte) 	08h Louzy 79 (lz08h) pâte fine beige, brune tournée 		Atelier inconnu
Cruche 1-5 (cruche 1e) (forme en contexte) 	08ah Louzy 79 (lz08ah) pâte grossière beige, rose tournée Image de tranche absente Image de surface absente 	Décor générique : peinture instinctif par application 	Atelier inconnu
Couvre-feu (forme générique)	13h Louzy 79 (lz13h) pâte grossière orangée, brune tournée 		Atelier inconnu



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Louzy, La Socellière, 51.06_Niveau d'occupation

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Vase réserve (forme en contexte)	17i Louzy 79 (Iz_mf17i) pâte semi-fine blanche, beige tournée	Décors génériques : décor digité  	Atelier inconnu
Pot 2-2 (pot 2b) (forme générique)	09j Louzy 79 (Iz_mf09j) pâte semi-fine beige, brune tournée	Décor générique : décor digité 	Atelier inconnu
Forme inconnue (forme générique)	08ad Louzy 79 (Iz08ad) pâte semi-fine beige, brune tournée	Décor générique : décor digité 	Atelier inconnu