Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Saran, ZAC des Portes du Loiret (phase 1), 35.03_Comblement du four 6954: US 61318

Les dessins des formes sont au 1/8

ZAC des Portes du Loiret (phase 1) (Saran - Loiret)

fouillé et/ou découvert par Laurent-Dehecq A., Morin J.-M. (Service départemental du Loiret) en 2012

Nature du site : Habitat civil rural, installation artisanale potière

Le site de Saran « ZAC des Portes du Loiret » au lieu-dit Le Mesnil est un habitat rural du haut Moyen Âge daté entre la deuxième moitié du 6e et le 11e s. Il se compose de parcelles organisées de part et d'autre d'une voie orientée nord-sud parallèle à la voie Orléans-Chartres. Les parcelles renferment des bâtiments sur poteaux d'habitation, à vocation agro-pastorale ou encore à vocation artisanale. Ils sont souvent associés à des silos.

La fouille de la zone E a permis la mise au jour de trois fours de potier. Deux des fours ont été utilisés aux Xe – XIe s. Seul sera ici présenté le four 6954 ayant fonctionné entre la fin du VIIe et la fin du VIIIe s.

35.03_Comblement du four 6954: US 61318 (four)

Notice ICERAMM n°505 par Lejault C.

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : Couche la plus profonde située dans le laboratoire du four 6954 (US 61318)

Datation : 675 / 800

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique, datation en laboratoire

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Coupe 6-10 (coupe 6j) (forme en contexte)	08t Saran 45 (sar08t) pâte grossière brune, grise tournée Pâte grise-brune (réductrice)de même nature que la sar16b orange) (cf :ici photo à changer). Origine : Saran		Sarry (Saran) (atelier attesté) Saran (Loiret)
Coupe 8-1 (coupe 8a) (forme générique)	08t Saran 45 (sar08t) pâte grossière brune, grise tournée Pâte grise-brune (réductrice)de même nature que la sar16b orange) (cf :ici photo à changer). Origine : Saran		Sarry (Saran) (atelier attesté) Saran (Loiret)
Coupe 8-3 (coupe 8c) (forme en contexte)	08t Saran 45 (sar08t) pâte grossière brune, grise tournée Pâte grise-brune (réductrice)de même nature que la sar16b orange) (cf :ici photo à changer). Origine : Saran		Sarry (Saran) (atelier attesté) Saran (Loiret)

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Saran, ZAC des Portes du Loiret (phase 1), 35.03_Comblement du four 6954: US 61318

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Coupe 8-3 (coupe 8c) (forme en contexte)	08t Saran 45 (sar08t) pâte grossière brune, grise tournée Pâte grise-brune (réductrice)de même nature que la sar16b orange) (cf :ici photo à changer). Origine : Saran		Sarry (Saran) (atelier attesté) Saran (Loiret)
Coupe 14 (forme en contexte)	08t Saran 45 (sar08t) pâte grossière brune, grise tournée Pâte grise-brune (réductrice)de même nature que la sar16b orange) (cf :ici photo à changer). Origine : Saran		Sarry (Saran) (atelier attesté) Saran (Loiret)
Coupe 14-3 (coupe 14c) (forme en contexte)	08t Saran 45 (sar08t) pâte grossière brune, grise tournée Pâte grise-brune (réductrice)de même nature que la sar16b orange) (cf :ici photo à changer). Origine : Saran	Décor générique : incisions lignes droites	Sarry (Saran) (atelier attesté) Saran (Loiret)
Pot 2-19 (pot 2s) (forme en contexte)	08t Saran 45 (sar08t) pâte grossière brune, grise tournée Pâte grise-brune (réductrice)de même nature que la sar16b orange) (cf :ici photo à changer). Origine : Saran		Sarry (Saran) (atelier attesté) Saran (Loiret)

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Saran, ZAC des Portes du Loiret (phase 1), 35.03_Comblement du four 6954: US 61318

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Cruche 6-1 (cruche 6a) (forme en contexte)	08t Saran 45 (sar08t) pâte grossière brune, grise tournée Pâte grise-brune (réductrice)de même nature que la sar16b orange) (cf :ici photo à changer). Origine : Saran		Sarry (Saran) (atelier attesté) Saran (Loiret)
Pot 2-12 (pot 2L) (forme en contexte)	08t Saran 45 (sar08t) pâte grossière brune, grise tournée Pâte grise-brune (réductrice)de même nature que la sar16b orange) (cf :ici photo à changer). Origine : Saran		Sarry (Saran) (atelier attesté) Saran (Loiret)
Forme inconnue (forme générique)	08t Saran 45 (sar08t) pâte grossière brune, grise tournée Pâte grise-brune (réductrice)de même nature que la sar16b orange) (cf :ici photo à changer). Origine : Saran	Décor générique : adjonction bande appliquée digitée fine	Sarry (Saran) (atelier attesté) Saran (Loiret)
Pot 2-12 (pot 2L) (forme en contexte)	08t Saran 45 (sar08t) pâte grossière brune, grise tournée Pâte grise-brune (réductrice)de même nature que la sar16b orange) (cf :ici photo à changer). Origine : Saran		Sarry (Saran) (atelier attesté) Saran (Loiret)

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Saran, ZAC des Portes du Loiret (phase 1), 35.03_Comblement du four 6954: US 61318

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-12 (pot 2L) (forme en contexte)	08t Saran 45 (sar08t) pâte grossière brune, grise tournée Pâte grise-brune (réductrice)de même nature que la sar16b orange) (cf :ici photo à changer). Origine : Saran		Sarry (Saran) (atelier attesté) Saran (Loiret)