Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Chinon, Château du Milieu, 8.03_Silos et fosses

Les dessins des formes sont au 1/8

Château du Milieu (Chinon - Indre-et-Loire)

fouillé et/ou découvert par Dufaÿ B. (SADIL) en 2007

Nature du site : Castral résidentiel

Les lots sélectionnés proviennent d'ensembles clos localisés sur la moitié ouest du château du Milieu. Il s'agit de vingt-trois silos et de treize fosses auxquels ont été adjoints quelques autres contextes signifiants comme trois fonds de cabanes présumées, un trou de poteau et trois niveaux de sols, soit un total de 42 contextes ou faits. Ces vestiges témoignent d'une occupation plutôt agraire du site. Ils sont concentrés en contrebas du point culminant de l'éperon du château du Milieu. Cette structuration de l'espace de l'éperon entre une zone d'exploitation, probable « basse-cour », et une zone fortifiée va perdurer durant environ quatre siècles.

8.03_Silos et fosses (ensemble clos consommation)

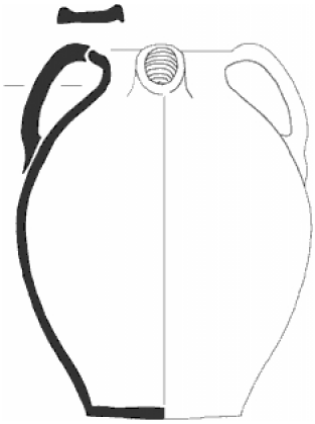
Notice ICERAMM n°507 par Lacroix M.-C.

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : silos et fosses, F910, F1116, F1119, F1122, F1150, F1159

Datation : 975 / 1225

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Cruche (forme générique)	02c Tours 37 (to02c) pâte fine beige, rose tournée glaçure plombifère mouchetée ou ombrée translucide à vert foncé avec ajout d'oxydes colorants Origine : supposé local (Tours et environs) Datation : 13c-14d 		Touraine (zone de production supposée)
Cruche 1-1 (cruche 1a) (forme générique) 	01k Tours 37 (to01k) pâte fine blanche, beige, rose tournée Origine : supposé local (Tours et environs) Datation : 12c-13c 		Touraine (zone de production supposée)

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

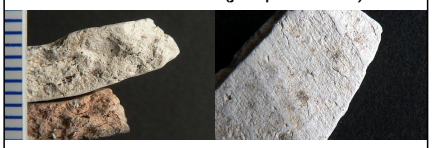
Notice : Chinon, Château du Milieu, 8.03_Silos et fosses

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pichet 3-1 (forme générique)	01k Tours 37 (to01k) pâte fine blanche, beige, rose tournée Origine : supposé local (Tours et environs) Datation : 12c-13c		Touraine (zone de production supposée)
Pot 2-1 (pot 2a) (forme générique)	01L Chinon 37 (ch01L) pâte fine beige, rose tournée		Atelier inconnu
Pot 2-2 (pot 2b) (forme en contexte)	01L Chinon 37 (ch01L) pâte fine beige, rose tournée		Atelier inconnu
Pot 2-2 (pot 2b) (forme en contexte)	01f Tours 37 (to01f) pâte grossière blanche, beige, rose tournée pâte légère avec des gros grains (calcaire) Origine : supposé local (Tours et environs) Datation : 8b-9c (jusqu'à 10a-b)		Touraine (zone de production supposée)
Pot 2-2 (pot 2b) (forme en contexte)	01k Tours 37 (to01k) pâte fine blanche, beige, rose tournée Origine : supposé local (Tours et environs) Datation : 12c-13c		Touraine (zone de production supposée)

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Chinon, Château du Milieu, 8.03_Silos et fosses

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-2 (pot 2b) (forme en contexte)	01f Tours 37 (to01f) pâte grossière blanche, beige, rose tournée pâte légère avec des gros grains (calcaire) Origine : supposé local (Tours et environs) Datation : 8b-9c (jusqu'à 10a-b) 		Touraine (zone de production supposée)
Pot 8 (forme en contexte)	01k Tours 37 (to01k) pâte fine blanche, beige, rose tournée Origine : supposé local (Tours et environs) Datation : 12c-13c 		Touraine (zone de production supposée)