



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Loches, Forteresse, 135.05_Fosse dépotoir et bouchage de porte

Les dessins des formes sont au 1/8

Forteresse (Loches - Indre-et-Loire)

fouillé et/ou découvert par Papin P. (SADIL) en 2013

Nature du site : Castral résidentiel

La forteresse de Loches, située sur un éperon rocheux, fait l'objet de fouilles programmées depuis 2013 dirigées par Pierre Papin du Service Archéologique Départemental d'Indre-et-Loire. Ces opérations ont pour objectif la compréhension de l'éperon rocheux dans la longue durée : implantation topographique, constructions, vie quotidienne, activités anthropiques...

En 2013, quatre sondages ont été effectués dans l'emprise de la forteresse. Dans le sondage numéro trois, localisé au nord-ouest du Logis Louis XII, une aile supplémentaire du palais de la fin du 14e siècle ainsi que la chapelle dédiée à Saint-Louis ont été mis au jour. Devant l'importance de ces découvertes, la fouille programmée de 2014 c'est focalisée uniquement sur ce secteur.

135.05_Fosse dépotoir et bouchage de porte (niveau d'occupation)

Notice ICERAMM n°516 par Testard P., Husi Ph.

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : US 1220, 2054, 2053, 2061, 2068, 1201

Datation : 1550 / 1700

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique

| Forme | Groupe technique | Décor | Atelier de production |
|--|--|-------|---|
| Pot 11 (forme en contexte) | 04a Loches 37 (lo04a) pâte fine orangée tournée | | Atelier inconnu |
| Pot 6-3 (pot 6c) (forme en contexte) | 10a : ateliers lavallois 53 (10a) pâte grossière grise tournée légère réoxydation en post-cuisson donne fréquemment une surface orange-rose. L'empilement des vases durant la cuisson laisse l'intérieur gris-bleu (dite aussi rose bleu). Sans glaçure. Origine : Laval et sud Laval Datation : Laval : 15b-17a ; Tours: 15b-17a ; | | Lavalloise (zone de production attestée) |
| Pot 1-3 (pot 1c) (forme en contexte) | 19c Domfrontais (19c) pâte fine brune, noire tournée Origine : Ateliers du Domfrontais Datation : Tours : 15b-18a (ou + ?) | | Domfrontais (zone de production attestée) |



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Loches, Forteresse, 135.05_Fosse dépotoir et bouchage de porte

| Forme | Groupe technique | Décor | Atelier de production |
|--|---|-------|--|
| Pot 1-3 (pot 1c) (forme en contexte) | 19c Domfrontais (19c) pâte fine brune, noire tournée Origine : Ateliers du Domfrontais Datation : Tours : 15b-18a (ou + ?) | | Domfrontais (zone de production attestée) |
| Pot 1-3 (pot 1c) (forme en contexte) | 19c Domfrontais (19c) pâte fine brune, noire tournée Origine : Ateliers du Domfrontais Datation : Tours : 15b-18a (ou + ?) | | Domfrontais (zone de production attestée) |
| Lampe (forme en contexte) | 11d Loches 37 (lo11d) pâte fine blanche tournée | | Atelier inconnu |