Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Tours, Atelier Place Saint-Denis, Tessonnière

Les dessins des formes sont au 1/8

Atelier Place Saint-Denis (Tours - Indre-et-Loire)

Site n°37.003.011 AH

fouillé et/ou découvert par A. M. Jouquand (INRAP) en 1997

Nature du site : Atelier

Un atelier du bas Moyen Âge mis au jour à Amboise dont l'éventail des récipients inventoriés dans deux tessonnières correspond à certains types couramment exhumés des contextes domestiques de la vallée de la Loire Moyenne. Le manque de temps et un espace d'intervention réduit n'ont pas permis de réaliser une fouille exhaustive de cet atelier, mais la collecte de matériel est suffisante pour bien entrevoir la nature de la production.

Tessonnière (tessonnière)

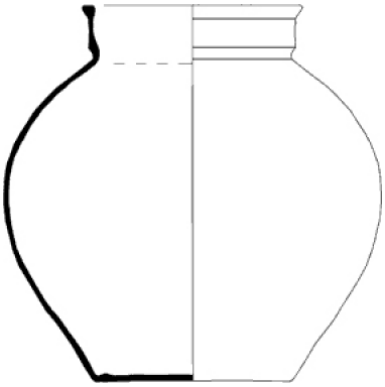
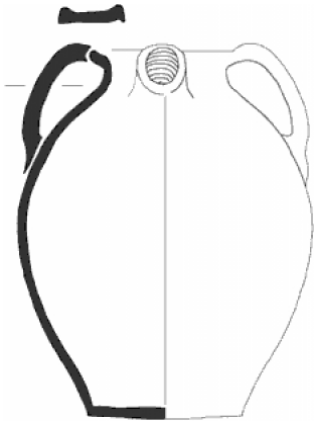
Notice ICERAMM n°533 par Husi Ph

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : Tessonnière

Datation : 1200 / 1400

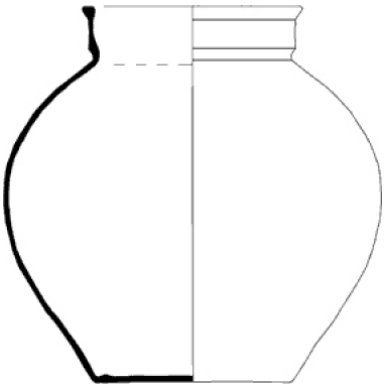
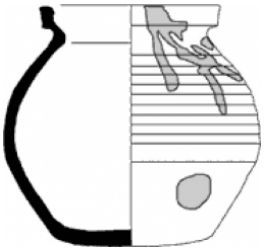
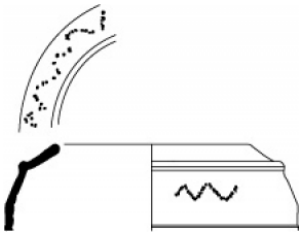
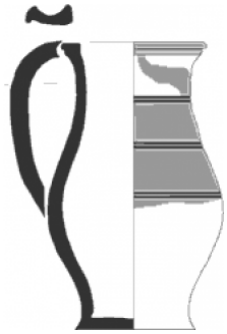
Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-3 (pot 2c) (forme générique) 	17u Amboise 37 (am17u) pâte fine beige, rose tournée Origine : Amboise Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier Place Saint-Denis (atelier attesté) Tours (Indre-et-Loire)
Cruche 1-1 (cruche 1a) (forme générique) 	17u Amboise 37 (am17u) pâte fine beige, rose tournée Origine : Amboise Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier Place Saint-Denis (atelier attesté) Tours (Indre-et-Loire)
Pichet 3 (forme générique)	17u Amboise 37 (am17u) pâte fine beige, rose tournée Origine : Amboise Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier Place Saint-Denis (atelier attesté) Tours (Indre-et-Loire)

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Tours, Atelier Place Saint-Denis, Tessonnière

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-3 (pot 2c) (forme générique) 	01d Amboise 37 (am01d) pâte fine blanche tournée Origine : Amboise Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier Place Saint-Denis (atelier attesté) Tours (Indre-et-Loire)
Pot 2-3 (pot 2c) (forme en contexte)	01k Amboise 37 (am01k) pâte fine blanche, beige, rose tournée Origine : Amboise Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier Place Saint-Denis (atelier attesté) Tours (Indre-et-Loire)
Pot 2-2 (pot 2b) (forme générique) 	01k Amboise 37 (am01k) pâte fine blanche, beige, rose tournée Origine : Amboise Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier Place Saint-Denis (atelier attesté) Tours (Indre-et-Loire)
Pot 15-2 (pot 15b) (forme générique) 	01k Amboise 37 (am01k) pâte fine blanche, beige, rose tournée Origine : Amboise Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier Place Saint-Denis (atelier attesté) Tours (Indre-et-Loire)
Pichet 1-1 (forme générique) 	01k Amboise 37 (am01k) pâte fine blanche, beige, rose tournée Origine : Amboise Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier Place Saint-Denis (atelier attesté) Tours (Indre-et-Loire)

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Tours, Atelier Place Saint-Denis, Tessonnière

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Cruche 1-1 (cruche 1a) (forme en contexte)	01k Amboise 37 (am01k) pâte fine blanche, beige, rose tournée Origine : Amboise Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier Place Saint-Denis (atelier attesté) Tours (Indre-et-Loire)
Pichet 3 (forme en contexte)	01k Amboise 37 (am01k) pâte fine blanche, beige, rose tournée Origine : Amboise Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier Place Saint-Denis (atelier attesté) Tours (Indre-et-Loire)
Pot 12-2 (pot 12b) (forme en contexte)	01k Amboise 37 (am01k) pâte fine blanche, beige, rose tournée Origine : Amboise Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier Place Saint-Denis (atelier attesté) Tours (Indre-et-Loire)
Pot 2-2 (pot 2b) (forme générique)	01L Amboise 37 (am01L) pâte fine blanche, beige, rose tournée Origine : Amboise Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier Place Saint-Denis (atelier attesté) Tours (Indre-et-Loire)

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Tours, Atelier Place Saint-Denis, Tessonnière

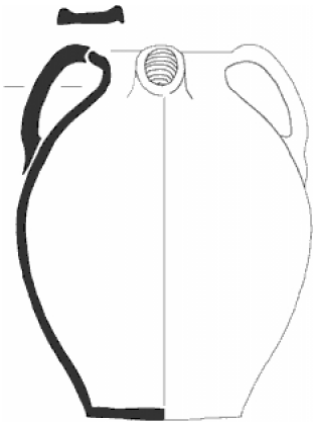
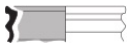
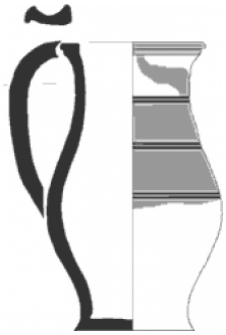
Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Cruche 1-1 (cruche 1a) (forme générique) 	01L Amboise 37 (am01L) pâte fine blanche, beige, rose tournée Origine : Amboise Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier Place Saint-Denis (atelier attesté) Tours (Indre-et-Loire)
Lèchefrite (forme générique)	02c Amboise 37 (am02c) pâte fine blanche, beige tournée Origine : Amboise Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier Place Saint-Denis (atelier attesté) Tours (Indre-et-Loire)
Pot 2-2 (pot 2b) (forme en contexte) 	07b Amboise 37 (am07b) pâte fine blanche, beige, rose tournée Origine : Amboise Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier Place Saint-Denis (atelier attesté) Tours (Indre-et-Loire)
Pichet 1-1 (forme générique) 	07b Amboise 37 (am07b) pâte fine blanche, beige, rose tournée Origine : Amboise Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier Place Saint-Denis (atelier attesté) Tours (Indre-et-Loire)
Tonnelet (forme générique)	07b Amboise 37 (am07b) pâte fine blanche, beige, rose tournée Origine : Amboise Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier Place Saint-Denis (atelier attesté) Tours (Indre-et-Loire)
Couvercle 1 (forme générique)	07b Amboise 37 (am07b) pâte fine blanche, beige, rose tournée Origine : Amboise		

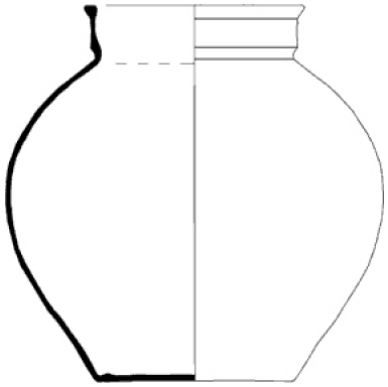
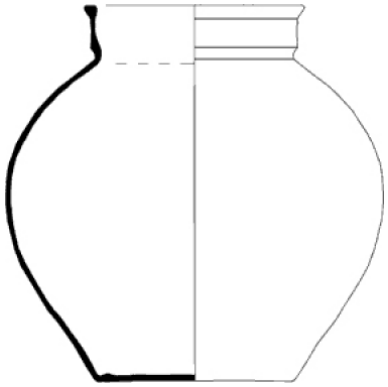
Image de tranche
absente

Image de surface
absente

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Tours, Atelier Place Saint-Denis, Tessonnière

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Bouteille 5 (forme générique)	07b Amboise 37 (am07b) pâte fine blanche, beige, rose tournée Origine : Amboise Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier Place Saint-Denis (atelier attesté) Tours (Indre-et-Loire)
Lèchefrite (forme générique)	07b Amboise 37 (am07b) pâte fine blanche, beige, rose tournée Origine : Amboise Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier Place Saint-Denis (atelier attesté) Tours (Indre-et-Loire)
Pichet 10-2 (pichet 10b) (forme en contexte) 	07b Amboise 37 (am07b) pâte fine blanche, beige, rose tournée Origine : Amboise Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier Place Saint-Denis (atelier attesté) Tours (Indre-et-Loire)
Pot 2-3 (pot 2c) (forme générique) 	09f Amboise 37 (am09f) pâte fine orangée tournée Origine : Amboise Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier Place Saint-Denis (atelier attesté) Tours (Indre-et-Loire)
Pot 2-3 (pot 2c) (forme générique) 	09q Amboise 37 (am09q) pâte fine orangée tournée Origine : Amboise Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier Place Saint-Denis (atelier attesté) Tours (Indre-et-Loire)

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Tours, Atelier Place Saint-Denis, Tessonnière

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pichet 10-2 (pichet 10b) (forme en contexte)	01k Amboise 37 (am01k) pâte fine blanche, beige, rose tournée Origine : Amboise Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier Place Saint-Denis (atelier attesté) Tours (Indre-et-Loire)
Pichet 10-2 (pichet 10b) (forme en contexte)	07b Amboise 37 (am07b) pâte fine blanche, beige, rose tournée Origine : Amboise Image de tranche absente Image de surface absente		Atelier Place Saint-Denis (atelier attesté) Tours (Indre-et-Loire)